

PRESENTACIÓN

Han sido varias las ediciones de *Las Claves del Románico* las que han tenido como tema genérico el estudio de las imágenes románicas, tanto en lo referente a su función y ubicación dentro de la topografía sacra como a su significado e interpretación simbólica. En esta ocasión, y sin dejar de lado esas mismas cuestiones, se pretende ofrecer nuevas miradas sobre los repertorios figurativos que decoran una serie de obras románicas en las que prima, de un modo significativo, la narración visual. Para ello se ha seleccionado una serie de grandes programas iconográficos realizados sobre diferentes soportes, desde la escultura en piedra, la pintura mural o el mosaico hasta la miniatura, el bordado y la eboraria. Del mismo modo, la temática escogida es también variada, desde pasajes de clara raigambre judeocristiana, a escenas hagiográficas y caballerescas.

Las distintas conferencias no se quedarán sólo en la descripción de estos conjuntos sino que explorarán otros aspectos, como las fórmulas que se aplicaron en la confección de las escenas o las tareas comunicativas que desempeñaron en relación con el público receptor.

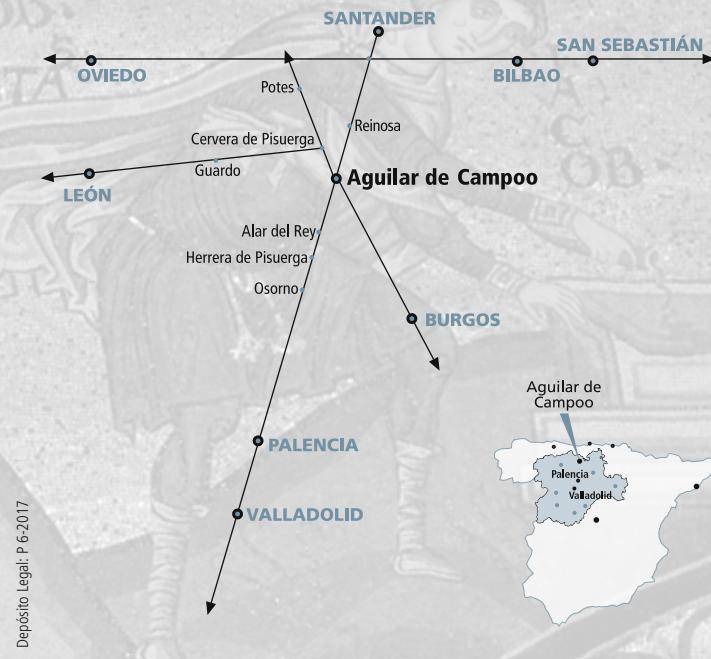
Como en ediciones anteriores, para facilitar la participación de un mayor número de alumnos se han programado dos convocatorias con idénticos contenidos, dirigidas ambas a un público muy amplio, desde investigadores y estudiantes universitarios hasta aficionados al arte románico en general.

ALOJAMIENTO

Santa María la Real:
Posada Real* // Molino de Salinas*

☎ 979 122 000 // 979 122 522

* Se aplicarán tarifas con descuentos especiales a los alumnos de este curso



Las Claves del Románico (XVIII edición)

Narraciones visuales en el arte románico: figuras, mensajes y soportes

Aguilar de Campoo (Palencia)

21 - 23 de abril //

28 - 30 de julio de 2017

ORGANIZA



FUNDACIÓN

**Santa María la Real
del Patrimonio Histórico**

COLABORAN



**Ayuntamiento
de
Aguilar de Campoo**

PROGRAMA

Viernes, 21 de abril // 28 de julio

- 09.30 h.: Entrega de material a los asistentes
- 10.15 h.: Presentación e inauguración del curso
- 10.30 h.: **GLORIA FERNÁNDEZ SOMOZA**
UNIVERSIDAD RAMON LLULL
Dinamismo narrativo y pintura mural: los ciclos cristológico y hagiográfico de San Justo de Segovia
- 11.30 h.: Descanso
- 12.00 h.: **MIGUEL CORTÉS ARRESE**
UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA
Narración y suntuosidad: los mosaicos parietales de la catedral de Monreale
- 13.00 h.: Coloquio
- 16.30 h.: **ESTHER LOZANO LÓPEZ**
TEMPLA.UNED
Enseñar y deleitar: los discursos visuales de la portada de Santo Domingo de Soria
- 17.30 h.: Descanso
- 17.45 h.: **TÉRENCE LE DESCHAULT DE MONREDON**
UNIVERSIDAD DE GINEBRA / UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BARCELONA
La historia contada en imágenes: el Tapiz de Bayeux como crónica visual
- 18.45 h.: Coloquio

Sábado, 22 de abril // 29 de julio

Excursión: Iglesias cántabras de Santillana del Mar, Escalante y Bareyo

Domingo, 23 de abril // 30 de julio

- 10.00 h.: **NOEMI ÁLVAREZ DA SILVA**
INSTITUTO DE ESTUDIOS MEDIEVALES. UNIVERSIDAD DE LEÓN
Narración hagiográfica y culto a las reliquias: el arca San Millán de la Cogolla
- 11.00 h.: Descanso
- 11.15 h.: **MARÍA RODRÍGUEZ VELASCO**
UNIVERSIDAD SAN PABLO-CEU
La miniatura al servicio de la reforma gregoriana: la decoración simbólica y narrativa de las biblias gigantes o atlánticas
- 12.15 h.: Coloquio
- 13.00 h.: Clausura y entrega de certificaciones a los asistentes

CONDICIONES DEL CURSO

Nº máximo de asistentes: 75 (abril) / 150 (julio)

Matrícula ordinaria: 165 €

Matrícula reducida: 135 € (estudiantes mayores de 27 años, Amigos del Patrimonio, Amigos del Románico, Amics de l'Art Romànic de Catalunya y los asistentes a las ediciones de 2015 o 2016).

Matrícula especial: 65 € (estudiantes menores de 27 años y personas en paro).

► Los alumnos que opten por la matrícula reducida o especial deberán presentar copia de un documento acreditativo de su situación: carnet de estudiante o fotocopia de la matrícula académica (acompañado del DNI), tarjeta de desempleo o carnet de alguna de las asociaciones arriba mencionadas. Los asistentes a la edición de 2015 o 2016 quedan exentos de este trámite.

► El precio de la matrícula incluye el material didáctico, la excursión (comida incluida) y las actas publicadas.

Plazo de inscripción:

Hasta el **16 de abril** de 2017 (1ª convocatoria)

Hasta el **23 de julio** de 2017 (2ª convocatoria)

A aquellos alumnos que por propia voluntad anulen su matrícula con posterioridad al plazo de inscripción sólo se les devolverá el 50% del importe.

Modalidad de pago:

Transferencia bancaria:

Cajamar – Oficina de Aguilar de Campoo
IBAN: ES25.3058.5221.1527.2000.0878
SWIFT: CCRI ES 2A

LUGAR DE CELEBRACIÓN

La edición de abril se desarrollará en la sede de la Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico (Avda. Ronda, 1-3) y la de julio en el refectorio del monasterio de Santa María la Real.

INFORMACIÓN Y ENVÍO DE INSCRIPCIONES

Secretaría de cursos y seminarios:

Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico
Avda. Ronda, 1 – 3
34800-Aguilar de Campoo (Palencia)

Tel. 979 125 000 **Fax:** 979 12 56 80
(De lunes a viernes: 08.00 h. a 15.00 h)

Correo electrónico: plhuerta@santamarialareal.org

Internet: www.santamarialareal.org
www.romanicodigital.com

www.facebook.com/RomanicoDigital
www.facebook.com/cursosaguilar

Apellidos	Nombre
<input type="text"/>	<input type="text"/>
Dirección	Teléfono
<input type="text"/>	<input type="text"/>
Población	Provincia
<input type="text"/>	<input type="text"/>
Profesión	C.P.
<input type="text"/>	<input type="text"/>
e-mail	Firma
<input type="text"/>	<input type="text"/>

Tipo de matrícula: Ordinaria Reducida Especial

Rogamos nos remitan el resguardo de la transferencia y en el caso de matrícula reducida o especial, un documento que acredite su situación.

En cumplimiento del art. 5 de la Ley Orgánica 15/1999, se le informa que sus datos se incorporarán a un fichero cuyo responsable es la Fundación Sta. M^a la Real. Vd. puede ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición en la siguiente dirección: Fundación Sta. M^a la Real Monasterio Santa María la Real 34800 Aguilar de Campoo, Palencia.

XVIII CURSO SOBRE LAS CLAVES DEL ROMÁNICO 2017

21 - 23 de abril de 2017 28 - 30 de julio de 2017