



Santa María la Real
FUNDACIÓN

www.santamarialareal.org

LA CRIPTA DE LA CATEDRAL DE PALENCIA: NUEVAS RESPUESTAS A VIEJAS CUESTIONES

Rafael Martínez
Institución Tello Téllez de Meneses

Desde el descubrimiento de la parte visigótica al fondo de la conocida desde siempre, la cripta de la catedral palentina, llamada “cueva” y “soterraño” en la documentación y en la bibliografía antigua, surgieron dos hipótesis sobre la época de la construcción de ambas partes.

Tradicionalmente se ha tenido por prerrománica la parte mas amplia, la que siempre estuvo vista, y algunos autores habían señalado su filiación derivada de la arquitectura asturiana. Considerada como uno de los primeros edificios del estilo románico en la antigua Corona de Castilla, recientemente parte de la historiografía ha retrasado su datación.

Se plantea en este trabajo una revisión de la historiografía antigua y reciente, y se mantiene la hipótesis de que la parte mas moderna de la cripta fue siempre subterránea al menos parcialmente, descartando definitivamente que el edificio haya estado completamente en superficie. También se mantiene su datación en la primera mitad del siglo XI, y su interpretación como parte inferior de un edificio románico más amplio, la primera catedral románica, que fue sustituida a comienzos del siglo XIII por otra tardorrománica o protogótica.

En relación con todo ello se hace una relectura del edificio y sus elementos constructivos, su evolución y vicisitudes, así como de la documentación de la época ya publicada, y de otra posterior, que ayudan a comprender que la pervivencia del edificio como lugar sagrado primitivo del culto católico en Palencia, fue simultáneamente aprovechado por la historiografía eclesiástica para cimentar la antigüedad de la diócesis palentina, y para, al tiempo, disponer de un supuesto milagro acaecido al rey Sancho el Mayor, que confiriese un carácter divino a la restauración de la antigua sede episcopal visigoda.

