

Presentación

Las distintas ediciones de este Taller de Música Medieval, en su vertiente teórica y práctica, tienen como objetivo iniciar a los alumnos en las primeras músicas escritas en la Edad Media, especialmente en aquellas que coinciden con el desarrollo del románico. En esta edición se abordarán, además de las Cantigas de Santa María (siglo XIII), repertorios antiguos (siglos IX-XII) que inspiraron muchas de ellas. La música se abordará por tradición oral y a través de la lectura de las fuentes originales, como en ediciones anteriores.

Contenidos

En este taller nos asomaremos a la vastísima obra de las Cantigas de Santa María, en un año en el que precisamente se conmemora el octavo centenario del nacimiento de Alfonso X El Sabio.

Este monarca fue el petionario y mecenas de la composición de estas cantigas y posiblemente el autor de algunas de ellas. Los milagros de Santa María referenciados en las cantigas proceden de rincones muy dispares, algunos tan lejanos como Egipto, y otros más próximos. Catorce de estas cantigas hacen referencia a milagros protagonizados por la Virgen de Villasirga, en la actual Villalcázar de Sirga, situada en pleno Camino de Santiago a su paso por la provincia de Palencia.

Por un lado, exploraremos, cantando, distintos repertorios anteriores al siglo XIII que sirvieron de inspiración para la composición de las Cantigas, tanto profanos, como litúrgicos y paralitúrgicos, y, por otro, cantaremos algunas de las cantigas que narran milagros realizados por Santa María en *Vila de Sirga*, a tan sólo 65 km de Aguilar de Campoo, en cuya iglesia de Santa María la Blanca (siglos XII-XIII), podremos culminar el taller, si las circunstancias lo permiten.

El taller va dirigido a personas que sientan un interés especial por la música medieval, como estudiantes de conservatorio, músicos profesionales y aficionados al canto coral o tradicional.

Aguilar de Campoo es una acogedora villa ubicada al norte de la provincia de Palencia que posee una interesante arquitectura civil y religiosa, lo que le valió la declaración de Conjunto Histórico Artístico Nacional en 1966. Entre sus monumentos destacan varias casonas nobiliarias, la colegiata gótica de San Miguel, la iglesia románica de Santa Cecilia y el monasterio de Santa María la Real, sede de este curso.

En los alrededores, la herencia medieval ha quedado plasmada en más de un centenar de construcciones románicas repartidas por los pueblos y aldeas del entorno, conformando una de las mayores concentraciones de este estilo en Europa. Monasterios, iglesias y ermitas de los siglos XII y XIII salpican el paisaje agreste de la zona y sirven como importante reclamo para el cada vez más extendido turismo cultural. Los cercanos monasterios de San Andrés de Arroyo o Santa María de Mave, así como las Iglesias de Olleros de Pisuegra, Moarves de Ojeda, Santa Eufemia de Cozuelos, Barrio de Santa María, Vallespinoso de Aguilar y Revilla de Santullán, son solo una muestra de ese despertar artístico que se vivió en estas tierras hace 800 años y que el viajero puede sentir acercándose hasta aquí.



Alojamiento

Santa María la Real

Posada Real* // Molino de Salinas*

☎ 979 122 000 // 979 122 522

* Se aplicarán tarifas con descuentos especiales a los alumnos de este curso

Hotel Valentín*** // ☎ 979 122 125

Hotel Villa de Aguilar** // ☎ 979 122 225

Hostal Restaurante Cortés** // ☎ 979 125 080

Hostal Los Olmos* // ☎ 979 125 505

Camping Monte Royal // ☎ 979 123 083

COLABORAN



La música de las Cantigas de Santa María

Aguilar de Campoo (Palencia)

30 de julio al 1 de agosto

de 2021



VI
Taller
Música medieval

Profesora

PALOMA GUTIÉRREZ DEL ARROYO (Especialista e intérprete de Música Medieval)
(www.palomagutierrezdelarroyo.com)

Lugar

Refectorio e iglesia del monasterio románico de Santa María la Real.

Recogida de documentación

Viernes, 30 de julio, a las 09.30 h. en el monasterio Santa María la Real

Horario

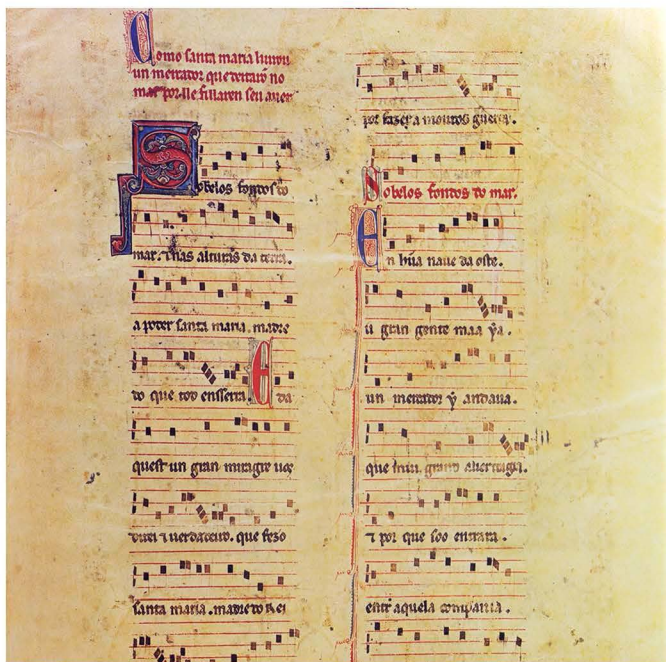
De 10.00 a 14.00 h. y de 16.30 a 19.30 h.

Nº alumnos

Mínimo: 8
Máximo: 16

Plazo de inscripción

Hasta el 20 de julio de 2021 o hasta que se completen las 16 plazas ofertadas



INSCRIPCIONES Y MATRÍCULA

Matrícula ordinaria: 195 €

Matrícula reducida: 175 € (estudiantes menores de 25 años, Amigos del Patrimonio, Amigos del Románico y asistentes a la edición de este Taller de Música Medieval de 2019 o 2020).

• En los casos de matrícula reducida se deberá adjuntar con el boletín de inscripción un documento acreditativo de su situación: carnet de estudiante (acompañado de DNI) o carnet de alguna de las asociaciones arriba mencionadas. Los asistentes a la edición de 2019 o 2020 quedan exentos de este trámite.

• ¿Quiere hacerse Amigo del Patrimonio? Póngase en contacto en el teléfono 983 219 700 o por correo electrónico, escribiendo a amigos@santamarialareal.org

• A aquellos alumnos que por propia voluntad anulen su matrícula con posterioridad al 20 de julio sólo se le devolverá el 50% del importe.

Modalidad de pago:

-Transferencia bancaria:

Cajamar – Oficina de Aguilar de Campoo

Cuenta nº: IBAN: ES25.3058.5221.1527.2000.0878

SWIFT: CCRI ES 2A

INFORMACIÓN Y ENVÍO DE INSCRIPCIONES

Secretaría de cursos y seminarios

Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico

Avda. Ronda, 1 – 3

34800-Aguilar de Campoo (Palencia)

Tel. 979 125 000 Fax: 979 12 56 80

(De lunes a viernes: 08.00 h. a 15.00 h.)

Correo electrónico:

plhuerta@santamarialareal.org

Internet:

www.santamarialareal.org

www.tienda.santamarialareal.org

www.romanicodigital.com

Sus datos podrán formar parte de un fichero titularidad de la Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico (FSM-RPH) que se somete a responsabilidad de cumplir con la legislación vigente en materia de protección de datos. Reglamento (UE) 2016/679 de 27 de abril de 2016 (RGPD). Información de manera íntima, íntegra y transparente como podrá leer en nuestra política de privacidad (<https://www.santamarialareal.org/politica-de-privacidad>). Si desea acceder a sus creencias de acceso, rectificación, cancelación u oposición, puede hacerlo enviando una solicitud por escrito a FUNDACIÓN SANTA MARÍA LA REAL DEL PATRIMONIO HISTÓRICO, Avda. Ronda, 1-3, 34800 Aguilar de Campoo (Palencia) o a través de correo electrónico a protecciondatos@santamarialareal.org junto con prueba válida en derecho como fotocopia del DNI. **NO** aceptar que la FSM-RPH incorpore, muestre o divulgue datos a su fichero para que puedan enviarse información de las actividades que realicen, de acuerdo con su política de privacidad.

Apellidos		Nombre	
Dirección		Teléfono	
Población		Provincia	
Profesión		D.N.I	C.P.
e-mail		Firma	
Tipo de matrícula	<input type="checkbox"/> Ordinaria <input type="checkbox"/> Reducida	Rogamos nos remitan el resguardo de la transferencia y en el caso de matrícula reducida o especial, un documento que acredite su situación.	

VI TALLER DE MÚSICA MEDIEVAL
30 de julio al 1 de agosto de 2021