

Bibliografía



Santa María
la Real fundación

- AA.VV., 1880
 AA.VV., "Armentaria, Ero de", *La Ilustración Gallega y Asturiana*, II, 1880, p. 201.
- AA.VV., 1974-1991
 AA.VV., *Gran Enciclopedia Gallega*, Vitoria, 1974-1991, 32 vols.
- AA.VV., 1980
 AA.VV., *Vigo en su historia*, Vigo, 1980.
- AA.VV., 1986a
 AA.VV., "Inauguración oficial del Museo y Archivo Histórico Diocesano", *Tui. Museo y Archivo Histórico Diocesano*, IV (1986), pp. 53-65.
- AA.VV., 1986b
 AA.VV., "Recogida de objetos. I. Museo", *Tui. Museo y Archivo Histórico Diocesano*, IV (1986), pp. 69-79.
- AA.VV., 1992
 AA.VV., "Memoria 1989-1990-1991. I. Museo", *Tui. Museo y Archivo Histórico Diocesano*, VI (1992), pp. 13-16.
- AA.VV., 2001
 AA.VV., *Vilagarcía de Arousa (provincia de Pontevedra): historia, monumentos, cultura*, Ames, 2001.
- AA.VV., 2003-2006
 AA.VV., *Gran Enciclopedia Galega Silveiro Cañada*, Lugo, 2003-2006, 44 vols.
- AA.VV., 2003
 AA.VV., *75 Obras para 75 anos. Exposición conmemorativa da fundación do Museo de Pontevedra*, Pontevedra, 2003.
- ABILLEIRA SANMARTÍN, X., 1999
 ABILLEIRA SANMARTÍN, Xosé, "O Castellum de Citofacta en Lérez. Uns comentarios sobre a súa documentación", *Cedofeita*, III (1999), pp. 3-10.
- ABILLEIRA SANMARTÍN, X., 2003
 ABILLEIRA SANMARTÍN, Xosé, "Un texto do século XII sobre a presenza do bispo Xelmírez en Lérez", *Cedofeita*, VII (2003), pp. 23-25.
- ACUÑA CASTROVIEJO, F. y CAAMAÑO GESTO, J. M., 1980
 ACUÑA CASTROVIEJO, Fernando y CAAMAÑO GESTO, José Manuel, "Lápidas funerarias de Bermés (Lalín, Pontevedra)", *Gallaecia*, 6 (1980), pp. 265-271.
- ALONSO RIVAS, M., 1958
 ALONSO RIVAS, Marina, *El monasterio de Santa María de Armenteira. Documentos conservados hasta 1215*, Tesis de Licenciatura, inédita. Universidad de Santiago, Facultad de Filosofía y Letras, 1958.
- ALONSO RODRÍGUEZ, E., 1967
 ALONSO, Eliseo, *Bajo Miño y Costa Sur*, Vigo, 1967.
- ÁLVAREZ BLÁZQUEZ, J. M., COSTAS GOBERNA, F. e HIDALGO CUÑARRO, J. M., 1980
 ÁLVAREZ BLÁZQUEZ, José María, COSTAS GOBERNA, Fernando e HIDALGO CUÑARRO, José Manuel, *Vigo Arqueológico*, Vigo, 1980.
- ÁLVAREZ CASTRO, J. y AFONSO ÁLVAREZ, J., 1999
 ÁLVAREZ CASTRO, José y AFONSO ÁLVAREZ, José, "Doazón do Mosteiro de San Salvador de Lérez polo Rei Ordoño II", *Cedofeita*, III (1999), pp. 19-24.
- ÁLVAREZ LIMESES, G., 1936 (1980)
 ÁLVAREZ LIMESES, Gerardo, "Provincia de Pontevedra", en CARRERAS CANDI, Francisco (dir.), *Geografía General del Reino de Galicia*, Barcelona, 1936 (reedición, A Coruña, 1980, 2 vols.).
- ANDRADE CERNADAS, J. M., 1995
 ANDRADE CERNADAS, José Miguel, *Monxes e mosteiros na Galicia medieval*, Santiago de Compostela, 1995.
- ANDRADE CERNADAS, J. M., 1997
 ANDRADE CERNADAS, José Miguel, *El monacato benedictino y la sociedad de la Galicia medieval (siglos X al XIII)*, A Coruña, 1997.

- ANÓNIMO, 1908
ANÓNIMO, *Antigüedades de Tuy y su obispado*, Tuy, 1908.
- ANÓNIMO, 1925
ANÓNIMO, "Casteláns", *La Temporada en Mondariz*, Año XXXVII (21-VI-1925), nº 3.
- ANÓNIMO, 1964
ANÓNIMO, "Patrimonio artístico", *Boletín informativo del Centro de Iniciativas y Turismo de Tuy*, IV, nº 47, agosto, 1964.
- ANÓNIMO, 1983
ANÓNIMO, "Patronato del Museo de Pontevedra. Memoria 1982", *El Museo de Pontevedra*, XXXVII (1983), pp. 7-61.
- ANÓNIMO, 2003a
ANÓNIMO, "Ansemil (San Pedro)", *Gran Enciclopedia Galega Silverio Cañada*, III, Lugo, 2003, pp. 50-51.
- ANÓNIMO, 2003b
ANÓNIMO, "Vilanova de Dozón, Mosteiro de San Pedro", *Gran Enciclopedia Galega Silverio Cañada*, XLIV, Lugo, 2003, pp. 11-12.
- ARA GIL, C. J., 1977
ARA GIL, Clementina Julia, *Escultura gótica en Valladolid y su provincia*, Valladolid, 1977.
- ARCA SOMOZA, S., 2010
ARCA SOMOZA, SILVIA, "A Estrada románica... por descubrir", *Adra: revista dos socios e socias do museo do Pobo Galego*, 5 (2010), pp. 61-89.
- ARES VÁZQUEZ, N., 1998
ARES VÁZQUEZ, Nicandro, "Toponimia do Concello de Silleda", *Lucensia*, 17 (1998), pp. 301-311.
- ARES VÁZQUEZ, N., 2004
ARES VÁZQUEZ, Nicandro, "Os nomes das parroquias de Lalín", *Descubriendo. Anuario de Estudios e Investigación de Deza*, 6 (2004), pp. 133-143.
- ARGÁIZ, G. de, 1675
ARGÁIZ, Gregorio de, *La Soledad Laureada por San Benito y sus hijos en las Iglesias de España*, Madrid y Alcalá, 1675, 7 vols.
- ARIAS VILAS, F., 1982
ARIAS VILAS, Felipe, *A romanización de Galicia*, Vigo, 1982.
- AUBERT, Marcel, 1947
AUBERT, Marcel (con la colaboración de la Marquise De Maillé), *L'architecture cistercienne en France*, 2ª edición, París, 1947, 2 vols.
- ÁVILA Y LA CUEVA, F., 1995
ÁVILA Y LA CUEVA, Francisco, *Historia civil y eclesiástica de la ciudad de Tuy y su obispado*, Santiago de Compostela, 1995, 4 vols.
- AZCÁRATE RISTORI, J. M. de, 1953-1954
AZCÁRATE RISTORI, José María de, *Monumentos españoles. Catálogo de los declarados histórico-artísticos*, 3 vols., 2ª edición ampliada, Madrid 1953-1954.
- AZCÁRATE RISTORI, J. M. de, 1974
AZCÁRATE RISTORI, José María de, *El protogótico hispano*, Madrid 1974.
- AZCÁRATE RISTORI, J. M. de, 1990
AZCÁRATE RISTORI, José María de, *Arte Gótico en España*, Madrid 1990.
- AZCÁRATE RISTORI, J. M. de, 1991
AZCÁRATE RISTORI, José María de, "Fernando II de León y la iniciación del gótico", en *Actas Simposio Internacional sobre "O Pórtico da Gloria e a Arte do seu Tempo"*. Santiago de Compostela, 3-8 de Outubro de 1988, A Coruña, 1991, pp. 143-148.
- BALSA DE LA VEGA, R., 1907
BALSA DE LA VEGA, Rafael, *Catálogo monumental y artístico de la provincia Pontevedra*, 1907, 2 vols. (inédito).

- BALSA DE LA VEGA, R., 1909
 BALSA DE LA VEGA, Rafael, "La leyenda de Armenteira", *La Ilustración Española y Americana*, 30-III-1909.
- BANGO TORVISO, I. G., 1978
 BANGO TORVISO, Isidro Gonzalo, "Aportaciones a una catalogación de la imaginería gótica de Pontevedra", *El Museo de Pontevedra*, XXXII (1978), pp. 95-104.
- BANGO TORVISO, I. G., 1979
 BANGO TORVISO, Isidro Gonzalo, *Arquitectura románica en Pontevedra*, A Coruña, 1979.
- BANGO TORVISO, I. G., 1987
 BANGO TORVISO, Isidro Gonzalo, *Galicia Románica*, Vigo, 1987.
- BANGO TORVISO, I. G., 1988
 BANGO TORVISO, Isidro Gonzalo, *El prerrománico en Europa*, Madrid, 1988.
- BANGO TORVISO, I. G., 1991a
 BANGO TORVISO, Isidro Gonzalo, "Dous relevos procedentes dun tímpano", en *Galicia no Tempo*, Catálogo de exposición, ficha nº 88, Santiago de Compostela, 1991, p. 198.
- BANGO TORVISO, I. G., 1991b
 BANGO TORVISO, Isidro Gonzalo, "Relleus d'un timpà", *Catàleg d'escultura i pintura medievals*, Fons del Museu Frederic Marés /1, Barcelona, 1991, pp. 158-159.
- BANGO TORVISO, I. G., 1992
 BANGO TORVISO, Isidro Gonzalo, "El espacio para enterramientos privilegiados en la arquitectura medieval española", *Anuario del Departamento de Historia y Teoría del Arte*, IV (1992), pp. 93-132.
- BANGO TORVISO, I. G., 1998
 BANGO TORVISO, Isidro Gonzalo, "Los monjes blancos", en *Monjes y Monasterios. El Císter en el medievo de Castilla y León*, Valladolid, 1998, pp. 15-20.
- BANGO TORVISO, I. G., 2000
 BANGO TORVISO, Isidro Gonzalo, "La cabecera de la catedral calceatense y la arquitectura hispana de su época", en *La cabecera de la Catedral calceatense y el Tardorrománico hispano. Actas del Simposio en Santo Domingo de la Calzada, Santo Domingo de la Calzada, 29 al 31 de enero de 1998*, Santo Domingo de la Calzada, 2000, pp. 11-150.
- BANGO TORVISO, I. G., 2001
 BANGO TORVISO, Isidro Gonzalo, "Arquitectura románica en Galicia. Desde los orígenes hasta 1168", en VALLE PÉREZ, José Carlos y RODRIGUES, Jorge (coords.), *El arte románico en Galicia y Portugal*, A Coruña, 2001, pp. 12-29.
- BANGO TORVISO, I. G., 2003a
 BANGO TORVISO, Isidro Gonzalo, "18. Capitel", *75 obras para 75 años. Exposición conmemorativa da fundación do Museo de Pontevedra*, Pontevedra, 2003, pp. 230-231.
- BANGO TORVISO, I. G., 2003b
 BANGO TORVISO, Isidro Gonzalo, "La iglesia monástica en la España Medieval (500-1200)", en GARCÍA DE CORTÁZAR, José Ángel (coord.), *Monasterios Románicos y Producción Artística*, Aguilar de Campoo, 2003, pp. 213-229.
- BARREIRO SOMOZA, J., 1987
 BARREIRO SOMOZA, José, *El señorío de la Iglesia de Santiago de Compostela (siglos IX-XIII)*, A Coruña, 1987.
- BARRIOCANAL LÓPEZ, Y., 1990
 BARRIOCANAL LÓPEZ, Yolanda, *El monasterio de Santa Cristina de Ribas de Sil*, Ourense, 1990.
- BARRIOCANAL LÓPEZ, Y., 2004
 BARRIOCANAL LÓPEZ, Yolanda, *Un mosteiro da Ribeira Sacra. Santa Cristina de Ribas do Sil*, Ourense, 2004.
- BARTAL, R., 1993
 BARTAL, Ruth, "La coexistencia de los signos apotropaicos cristianos y paganos en las entradas de las iglesias románicas", *Archivo Español de Arte*, 262 (1993), pp. 111-132.
- BEIGBEDER, O., 1985
 BEIGBEDER, Olivier, *Léxico de los símbolos*, Madrid, 1985.

- BENITO RUANO, E., 1994
 BENITO RUANO, Eloy, "El monje y el pajarillo", *Medievalismo. Boletín de la Sociedad Española de Estudios Medievales*, 4 (1994), pp. 309-314.
- BERNÁRDEZ, C. L. y MARIÑO FERRO, J. R., 2004
 BERNÁRDEZ, Carlos L. y MARIÑO FERRO, José Ramón, *Bestiario en pedra: animais fabulosos na arte medieval galega*, Vigo, 2004.
- BILBAO LÓPEZ, G., 1994
 BILBAO LÓPEZ, Garbiñe, *Simbolismo e iconografía bautismal en el arte medieval alavés*, Vitoria, 1994.
- BILBAO LÓPEZ, G., 1996
 BILBAO LÓPEZ, Garbiñe, *Iconografía de las pilas bautismales del románico castellano. Burgos y Palencia*, Burgos, 1996.
- BISHKO, Ch. J., 1984
 BISHKO, Charles Julian, "The Cluniac Pories of Galicia and Their Acquisition and Administration", en *Spanish and Portuguese Monastic History, 600-1300*, London, 1984, pp. 305-356.
- BLANCO AREÁN, R., 1974
 BLANCO AREÁN, Ramón, *Pontevedra, arte y paisaje*, A Coruña, 1974,
- BLANCO AREÁN, R., 1978
 BLANCO AREÁN, Ramón, *Vigo, el Fragoso y el Val Miñor*, A Coruña, 1978.
- BLANCO AREÁN, R., 1979
 BLANCO AREÁN, Ramón, *Galicia. Historia e Imagen. Pontevedra*, A Coruña, 1979, 2 vols.
- BLÁZQUEZ MARTÍNEZ, J. M., 1962
 BLÁZQUEZ MARTÍNEZ, José María, *Religiones primitivas de Hispania*, Roma, 1962.
- BONET CORREA, A., 1966
 BONET CORREA, Antonio, *La arquitectura en Galicia en el siglo XVII*, Madrid, 1966.
- BOUZA BREY, F., 1923
 BOUZA BREY, Fermín, "Santa María de Portas", *Nós*, 17 (1923), pp. 17-18.
- BOUZA BREY, F., 1929-30
 BOUZA BREY, Fermín, "Epígrafes medievales de la iglesia de Orazo", *Boletín de la Real Academia Gallega*, 221 (1929-1930), pp. 117-119.
- BOUZA BREY, F., 1945-1947
 BOUZA BREY, Fermín, "Sobre la inscripción del Puente Taboada", *Boletín de la Comisión Provincial de Monumentos Históricos y Artísticos de Lugo*, II (1945-1947), pp. 195-196.
- BOUZA BREY, F., 1946-47
 BOUZA BREY, Fermín, "Epígrafe funerario medieval en ladrillo de Orazo", *Cuadernos de Estudios Gallegos*, II (1946-1947), pp. 713-715.
- BOUZA BREY, F., 1951-1952
 BOUZA BREY, Fermín, "La cabeza céltica de Ocastro (Silleda)", *Cuadernos de Estudios Gallegos*, VI-VII (1951-1952), pp. 33-42.
- BOUZA BREY, F., 1961
 BOUZA BREY, Fermín, "Historia del monasterio de Armenteira de Fray Basilio Duarte", *Compostellanum*, VI (1961), pp. 233-284.
- BOUZA BREY, F., 1962
 BOUZA BREY, Fermín, "El Epígrafe fundacional de la iglesia de Tomonde y el de la Puerta de las Platerías de la Catedral de Santiago", *Cuadernos de Estudios Gallegos*, XVII (1962), pp. 175-181.
- BOUZA BREY, F., 1965
 BOUZA BREY, Fermín, "Restos epigráficos de una puente medieval desaparecida", *Cuadernos de Estudios Gallegos*, XX (1965), pp. 379-381.
- BOUZA BREY, F., 1967
 BOUZA BREY, Fermín, "Pila bautismal románica epígrafe de Montillón", *Compostellanum*, XII (1967), pp. 651-652.

- BOUZA BREY, F., 1968
 BOUZA BREY, Fermín, "El epígrafe románico fundacional de San Miguel de Lores", *Compostellanum*, XIII (1968), pp. 365-367.
- BRAGADO RODRÍGUEZ, E. y SÁNCHEZ BARGIELA, R., 1993
 BRAGADO RODRÍGUEZ, Eduardo y SÁNCHEZ BARGIELA, Rafael, *Vigo das igrexas románicas*, Vigo, 1993.
- BRAUNFELS, W., 1975
 BRAUNFELS, W., *Arquitectura monacal en Occidente*, Barcelona, 1975.
- BRONSEVAL, C. de, 1970.
 BRONSEVAL, Claude de, *Peregrinatio Hispanica*, París, 1970, 2 vols.
- BUJÁN RODRÍGUEZ, M. M., 1996
 BUJÁN RODRÍGUEZ, M. M., *Catálogo archivístico del monasterio de benedictinas de San Payo de Ante-altares*, Santiago de Compostela, 1996.
- CAAMAÑO BOURNACELL, J., 1957
 CAAMAÑO BOURNACELL, José, *Cambados y el Valle del Salnés*, Madrid, 1957.
- CAAMAÑO MARTÍNEZ, J. M., 1959
 CAAMAÑO MARTÍNEZ, Jesús María, "El gótico en Galicia", *Goya*, 132 (1959), pp. 79-83.
- CAAMAÑO MARTÍNEZ, J. M., 1962
 CAAMAÑO MARTÍNEZ, Jesús María, *Contribución al estudio del gótico en Galicia (Diócesis de Santiago)*, Valladolid, 1962.
- CAMESELLE BASTOS, D., 1993
 CAMESELLE BASTOS, Domingo, *La catedral de Tui. Historia y Arte*, León, 1993.
- CAMESELLE BASTOS, D., 1994
 CAMESELLE BASTOS, Domingo, "San Julián del Monte Aloia", *Tui. Museo y Archivo Histórico Diocesano*, VII (1994), pp. 159-196.
- CAMESELLE BASTOS, D. e IGLESIAS ALMEIDA, E., s.a
 CAMESELLE BASTOS, Domingo e IGLESIAS ALMEIDA, Ernesto, *Tuy. Historia y Arte*, Tuy, s.a.
- CAMESELLE BASTOS, D. y MARTÍNEZ GONZÁLEZ, J., 1976
 CAMESELLE BASTOS, Domingo y MARTÍNEZ GONZÁLEZ, Juan, *Bayona la Real: Historia-Arte-Turismo*, La Guardia, 1976.
- CANIVEZ, J. M., 1931
 CANIVEZ, Joseph Marie, "Azibeyro", *Dictionnaire D'Histoire et de Géographie Ecclésiastiques*, París, 1931, V, p. 1356.
- CANIVEZ, J. M., 1933-1941
 CANIVEZ, Joseph Marie, *Statuta Capitulum Generalium Ordinis Cisterciensis ab anno 1116 ad annum 1786*, Louvain, 1933-1941, 8 vols.
- CAÑIZARES DEL REY, B., 1942
 CAÑIZARES DEL REY, Buenaventura, "El monasterio de San Martín de Lalín", *El Museo de Pontevedra*, I (1942), pp. 177-218.
- CAÑIZARES DEL REY, B., 1946
 CAÑIZARES DEL REY, Buenaventura, "Onomástico de lugares de Deza mencionados antes del siglo xv", *El Museo de Pontevedra*, IV (1946), pp. 74-101.
- CAÑIZARES DEL REY, B., 1992
 CAÑIZARES DEL REY, Buenaventura, "Nomenclátor toponímico medieval de la diócesis", *Lucensia. Miscelánea de cultura e investigación*, 5 (1992), pp. 137-185.
- CARAMÉS MOREIRA, V. y RODRÍGUEZ CALVIÑO, M., 2002
 CARAMÉS MOREIRA, Vicente y RODRÍGUEZ CALVIÑO, Manuel, "A Necrópole romana de Feás (Lalín, Pontevedra)", *Descubrim. Anuario de Estudios e Investigación de Deza*, 4 (2002), pp. 43-54.
- CARBALLO ARCEO, J. y DOMÍNGUEZ TEDÍN, M., 2007
 CARBALLO ARCEO, Julio y DOMÍNGUEZ TEDÍN, Meibel, "A proba pericial e a valoración do dano ao patrimonio cultural", en *Conxuntos históricos: propiedade privada e patrimonio público*, Santiago de Compostela, 2007, pp. 151-177.

- CARRERO SANTAMARÍA, E., 1998
- CARRERO SANTAMARÍA, E., "De la influencia cisterciense en la catedral de Santa María de Mondoñedo, a la evolución arquitectónica de un proyecto basilical románico", en *II Congreso Internacional sobre el Císter en Galicia y Portugal*, III, Ourense, 1998, pp. 1165-1186.
- CARRILLO LISTA, M. P., 1997
- CARRILLO LISTA, María del Pilar, *El Arte románico en Terra de Melide*, A Coruña, 1997.
- CARRILLO LISTA, M. P., 1999
- CARRILLO LISTA, María del Pilar, "La iglesia románica de San Martiño de Moldes y el taller del Maestro Pelagio", *XVIII Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 1999, pp. 179-184.
- CARRILLO LISTA, M. P. y FERRÍN GONZÁLEZ, J. R., 1997
- CARRILLO LISTA, María del Pilar y FERRÍN GONZÁLEZ, José Ramón, "Iconografía del Arte medieval en Galicia", en *Galicia Terra Única (Galicia románica y gótica)*, Santiago de Compostela, 1997, pp. 70-82.
- CARRILLO LISTA, M. P. y FERRÍN GONZÁLEZ, J. R., 1999a
- CARRILLO LISTA, María del Pilar y FERRÍN GONZÁLEZ, J. Ramón, "Escenas eucarísticas en el arte medieval de Galicia", en *V Simposio Bíblico Español. La Biblia en el arte y en la literatura*, Pamplona, 1999, vol. 2, pp. 241-245.
- CARRILLO LISTA, M. P. y FERRÍN GONZÁLEZ, J. R., 1999b
- CARRILLO LISTA, María del Pilar y FERRÍN GONZÁLEZ, J. Ramón, "Algunas representaciones de prefiguraciones de Cristo en el arte medieval gallego (siglos XII-XIII)", en *V Simposio Bíblico Español. La Biblia en el arte y en la literatura*, Pamplona, 1999, vol. 2, pp. 255-264.
- CARRO GARCÍA, J., (1940-1941)
- CARRO GARCÍA, Jesús, "Las inscripciones de San Lorenzo de Carboeiro", *Archivo Español de Arqueología*, XIV (1940-1941), pp. 387-396.
- CARRO GARCÍA, J., 1942
- CARRO GARCÍA, Jesús, "Monasterios célebres de Galicia: San Lorenzo de Carboeiro", *El Correo Gallego*, 25-III-1942, p. 4.
- CARRO GARCÍA, J., 1950
- CARRO GARCÍA, Jesús, *Las catedrales gallegas*, Buenos Aires, 1950.
- CARRO GARCÍA, J., 1951
- CARRO GARCÍA, Jesús, "Alcázar y fortaleza de Tuy", *Cuadernos de Estudios Gallegos*, VI (1951), pp. 59-64.
- CARRO GARCÍA, J., 1953
- CARRO GARCÍA, Jesús, *Monasterios del Císter en Galicia*, Instituto Padre Sarmiento de Estudios Gallegos, VIª Exposición, Santiago de Compostela, 1953.
- CARRO GARCÍA, J., 1956
- CARRO GARCÍA, Jesús, "La inscripción medieval de la iglesia de Santa María de Cuntis", *Boletín de la Real Academia Gallega*, 27 (1956), pp. 77-84.
- CASALNOVO, 1999
- CASALNOVO, "Algunhas notas sobre a arquitectura da Igrexa do Mosteiro de Lérez", *Cedofeita*, III (1999), pp. 11-18.
- CASTILLO FONDEVILA, M. E. del, 2001a
- CASTILLO FONDEVILA, María Esther del, "Apuntes para la historia de la época benedictina en el Monasterio de Poyo", en *Actas del Simposium: Monjes y Monasterios Españoles*, San Lorenzo del Escorial, 1995, III, pp. 223-264.
- CASTILLO FONDEVILA, M. E. del, 2001b
- CASTILLO FONDEVILA, María Esther del, "Evolución histórico artística de San Adrián de Moneixas", *Descubriendo. Anuario de Estudios e Investigación de Deza*, 3 (2001), pp. 133-158.
- CASTILLO FONDEVILA, M. E. del, 2008
- CASTILLO FONDEVILA, María Esther del, "Murales de San Xoán do Sisto: el emperador Carlos V como modelo para diferentes personajes de la escenas de la Pasión representadas en los murales de San Xoán de Sisto", *XXVI Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 2008, pp. 126-134.

- CASTILLO LÓPEZ, A. del, s.a. (1990)
- CASTILLO LÓPEZ, Ángel del, "La arquitectura en Galicia", en CARRERAS CANDI, Francisco (dir.), *Generalidades del Reino de Galicia, Geografía General del Reino de Galicia*, Barcelona, s.a., pp. 831-1.093 (reedición, A Coruña, 1990, 3 vols.).
- CASTILLO LÓPEZ, A. del, 1907
- CASTILLO LÓPEZ, Ángel del, "El monasterio de Armenteira", *Galicia* (de Madrid), 1-XI-1907, p. 7.
- CASTILLO LÓPEZ, A. del, 1911
- CASTILLO LÓPEZ, Ángel del, "Iglesias Gallegas: Santa María de Castrelos", *Boletín de la Real Academia Gallega*, V (1911-1912), pp. 62-66.
- CASTILLO LÓPEZ, A. del, 1924-1925a
- CASTILLO LÓPEZ, Ángel del, "San Pedro de Angoares", *Boletín de la Real Academia Gallega*, XIV (1924-1925), pp. 82-86.
- CASTILLO LÓPEZ, A. del, 1924-1925b
- CASTILLO LÓPEZ, Ángel del, "Santiago de Arcade", *Boletín de la Real Academia Gallega*, XIV (1924-1925), pp. 138-140.
- CASTILLO LÓPEZ, A. del, 1925-1926a
- CASTILLO LÓPEZ, Ángel del, "Iglesias antiguas de Galicia: San Mamed de Moldes", *Boletín de la Real Academia Gallega*, XVI (1925-1926), pp. 59-63.
- CASTILLO LÓPEZ, A. del, 1925-1926b
- CASTILLO LÓPEZ, Ángel del, "Iglesias antiguas de Galicia", *Boletín de la Real Academia Gallega*, XV (1925-1926), pp. 157-164.
- CASTILLO LÓPEZ, A. del, 1926
- CASTILLO LÓPEZ, Ángel del, "Riqueza monumental y artística de Galicia", *Vida Gallega*, 307, 10-VI-1926.
- CASTILLO LÓPEZ, A. del, 1935
- CASTILLO LÓPEZ, Ángel de, "De nuestra arquitectura medieval", *Faro de Vigo*, 1-I-1935.
- CASTILLO LÓPEZ, A. del, 1972 (1987)
- CASTILLO, LÓPEZ Ángel del, *Inventario de la riqueza monumental y artística de Galicia*, A Coruña, 1972 (reedición, A Coruña, 1987).
- CASTIÑEIRAS GONZÁLEZ, M. A., 1999
- CASTIÑEIRAS GONZÁLEZ, Manuel Antonio, "La actividad artística en la antigua provincia de Mondoñedo: del prerrománico al románico", *Estudios Mindonienses*, 15 (1999), pp. 285-342.
- CASTIÑEIRAS GONZÁLEZ, M. A., 2000
- CASTIÑEIRAS GONZÁLEZ, Manuel Antonio, "La catedral románica: tipología arquitectónica y narración visual", en *Santiago, la catedral y la memoria del arte*, Santiago de Compostela, 2000, pp. 39-96.
- CASTIÑEIRAS GONZÁLEZ, M. A., 2002
- CASTIÑEIRAS GONZÁLEZ, Manuel Antonio, "A poética das marxes no románico galego: bestiario, fábulas e mundo ó revés", *Semata*, 14 (2002), pp. 293-334.
- CASTIÑEIRAS GUERRA, M., 1979.
- CASTIÑEIRAS GUERRA, Manuel, *Vilaboa do Morrazo*, Pontevedra, 1979.
- CASTRO FERNÁNDEZ, M. B., 2003
- CASTRO FERNÁNDEZ, María Belén, *La restauración de la catedral de Tui. Historicismo y conservación (siglos XIX y XX)*, Sada, 2003.
- CASTRO PÉREZ, J. y CASTRO FERNÁNDEZ, B., 2005
- CASTRO PÉREZ, Javier y CASTRO FERNÁNDEZ, Belén, *Segredos de Ribadumia: estudo artístico do seu patrimonio*, Pontevedra, 2005.
- CEBRIÁN FRANCO, J. J., 1982
- CEBRIÁN FRANCO, Juan José, *Santuarios de Galicia (Diócesis de Santiago de Compostela)*, Santiago de Compostela, 1982.
- CENDÓN FERNÁNDEZ, M., 1993
- CENDÓN FERNÁNDEZ, Marta, "Hipótesis sobre la planta medieval de la catedral de Tuy", *El Museo de Pontevedra*, XLVII (1993), pp. 101-122.

- CENDÓN FERNÁNDEZ, M., 1994
- CENDÓN FERNÁNDEZ, Marta, "Las etapas constructivas de la catedral medieval de Tuy", *Tui: Museo y Archivo Histórico Diocesano*, VII (1994), pp. 197-212.
- CENDÓN FERNÁNDEZ, M., 1995
- CENDÓN FERNÁNDEZ, Marta, *La catedral de Tuy en época medieval*, Pontevedra, 1995.
- CENDÓN FERNÁNDEZ, M., 1999a
- CENDÓN FERNÁNDEZ, Marta, "Patrimonio perdido y conservado en el monasterio de Oia a la luz del inventario de 1836", en *II Congreso Internacional sobre el Císter en Galicia y Portugal*, 3, Orense, 1999, pp. 1227-1246.
- CENDÓN FERNÁNDEZ, M., 1999b
- CENDÓN FERNÁNDEZ, Marta, "El origen de la catedral de Tui", *Tvdae*, año 1, nº 0, (junio 1999), pp. 10-11.
- CENDÓN FERNÁNDEZ, M., 2003a
- CENDÓN FERNÁNDEZ, Marta, "Los orígenes del monasterio de Santa María de Oia", *XXI Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 2003, pp. 187-193.
- CENDÓN FERNÁNDEZ, M., 2003b
- CENDÓN FERNÁNDEZ, Marta, "El claustro de la catedral de Tui", en *Memoria Artis. Studia in memoriam de M^a Dolores Vila Jato*, Santiago de Compostela, 2003, pp. 53-70.
- CENDÓN FERNÁNDEZ, M., 2004
- CENDÓN FERNÁNDEZ, Marta, "Tui: un hito en el camino portugués", en *Exfigalicia 2004. 40 aniversario Grupo Filatélico Tui*, Xunta de Galicia, Excma. Diputación Provincial, Tui, 2004, pp. 76-87.
- CENDÓN FERNÁNDEZ, M., 2005
- CENDÓN FERNÁNDEZ, Marta, "Catedral de Tui", en *Las catedrales de Galicia*, León, 2005, pp. 140-169.
- CENDÓN FERNÁNDEZ, M., 2006
- CENDÓN FERNÁNDEZ, Marta, "El arte medieval en Tui: la catedral como foco receptor y difusor del románico y gótico", en *Tui. Presente, Pasado y Futuro. I Coloquio de Historia de Tui. 2004*, Pontevedra, 2006, pp. 121-155.
- CENDÓN FERNÁNDEZ, M., 2008
- CENDÓN FERNÁNDEZ, Marta, "Patrimonio medieval descontextualizado y perdido en la catedral de Tui", *Exposición filatélica. Tui 2008*, Tui, 2008, pp. 43-46.
- CERDEIRIÑA, V., 1979
- CERDEIRIÑA, Vicente, "O nome da nosa poarroquia", en *Divino Salvador de Poio. Festas patronaes*, Poio, Agosto, 1979, p. 1.
- CERVIÑO LAGO, J., 1999
- CERVIÑO LAGO, Josefina, "Dos monasterios pontevedreses: Poio y Armenteira", en LEIRA LÓPEZ, José (dir.), *O Camiño Portugués. III Aulas no Camiño. Un estudio multidisciplinar da realidade galega que atravesan os Camiños de Santiago. Ferrol, novembro, 1998*, A Coruña, 1999, pp. 191-221.
- CHAMOSO LAMAS, M., 1963
- CHAMOSO LAMAS, Manuel, "El monasterio de Santa Cristina de Ribas de Sil (Orense)", *Cuadernos de Estudios Gallegos*, XVII (1963), pp. 200-208.
- CHAMOSO LAMAS, M., 1969
- CHAMOSO LAMAS, Manuel, "Algunas muestras constructivas del primer románico en el norte peninsular", *Cuadernos de Estudios Gallegos*, XXIV (1969), pp. 49-55.
- CHAMOSO LAMAS, M., 1978
- CHAMOSO LAMAS, Manuel, "El monasterio de Santa Cristina de Ribas de Sil", *Revista Orense*, 2 (1978).
- CHAMOSO LAMAS, M., 1979
- CHAMOSO LAMAS, Manuel, *Escultura funeraria en Galicia: Orense, Pontevedra, Lugo, La Coruña, Santiago de Compostela*, Orense, 1979.
- CHAMOSO LAMAS, M., 1980
- CHAMOSO LAMAS, Manuel, *Galicia*, Madrid, 1980.

- CHAMOSO LAMAS, M., 1981
- CHAMOSO LAMAS, Manuel, *Tuy*, León, 1981.
- CHAMOSO LAMAS, M. y FILGUEIRA VALVERDE, J., 1976
- CHAMOSO LAMAS, Manuel y FILGUEIRA VALVERDE, José, "Excavaciones arqueológicas en la iglesia y atrio de San Bartolomé de Rebordanes de Tuy (Pontevedra)", *Noticiario Arqueológico Hispánico*, 1976, pp. 325-333.
- CHAMOSO LAMAS, M., GONZÁLEZ, V. y REGAL, B., 1979
- CHAMOSO LAMAS, Manuel, GONZÁLEZ, Victoriano y REGAL, Bernardo, *Galicia*, Madrid, 1979. (Edición francesa: *Galice romane*, La Pierre-qui-Vire, 1973).
- CHAO CASTRO, D., 2000
- CHAO CASTRO, David, "La Capilla de Santa Ana de Ansemil, una primera aproximación", *Descubriendo: Anuario de estudios e investigación de Deza*, 2 (2000), pp. 213-220.
- CHAO CASTRO, D., 2002
- CHAO CASTRO, David, "La Iglesia medieval de San Martiño de Lalín", *Descubriendo: Anuario de estudios e investigación de Deza*, 4 (2002), pp. 127-149.
- CHEVALIER, J. y GHEERBRANT, A., 1991
- CHEVALIER, Jean y GHEERBRANT, Alain, *Diccionario de los símbolos*, Barcelona, 1991.
- CHUECA GOITIA, F., 1965
- CHUECA GOITIA, Fernando, *Historia de la Arquitectura Española. Edad Antigua y Media*, Madrid, 1965.
- COCHERIL, M., 1964
- COCHERIL, M., "L'implantation des abbayes cisterciennes dans la Péninsule Ibérique", *Anuario de Estudios Medievales*, 1 (1964), pp. 217-287.
- COLECCIÓN DIPLOMÁTICA DE GALICIA HISTÓRICA, 1901
- COLECCIÓN DIPLOMÁTICA DE GALICIA HISTÓRICA, Santiago de Compostela, 1901.
- COLOMBÁS, García M., 1990
- COLOMBÁS, García M., *Monasterio de Armenteira*, Barcelona, 1990.
- COUSELO BOUZAS, J., 1932
- COUSELO BOUZAS, José, *Galicia artística en el siglo XVIII y primer tercio del XIX*, Santiago de Compostela, 1932.
- CRESPO POZO, J. S., 1957-1965
- CRESPO POZO, José Santiago, *Blasones y linajes de Galicia*, Santiago de Compostela, 1957-1965, 3 vols.
- DELGADO CAPEÁNS, R., 1952
- DELGADO CAPEÁNS, Ricardo, "El antiguo monasterio de San Juan de Poyo", *El Museo de Pontevedra*, VII (1952), pp. 72-84.
- D'EMILIO, J., 1991
- D'EMILIO, James, "Tradición local y aportaciones foráneas en la escultura románica tardía: Compostela, Lugo, Carrión", en *Actas del Simposio Internacional sobre "O Pórtico da Gloria e a Arte do seu Tempo"* (Santiago de Compostela, 3-8 de Outubro de 1988), A Coruña, 1991, pp. 83-102.
- D'EMILIO, J., 1992
- D'EMILIO, James, "The Building and the Pilgrims' Guide", en *The "Codex Calixtinus" and the Shrine of St. James*, Tübingen, 1992, pp. 185-206.
- D'EMILIO, J., 1996a
- D'EMILIO, James, "Working practices and the language of architectural decoration in romanesque Galicia: Santa María de Camporramiro and its sources", *Arte Medievale*, año X, nº1 (1996), pp. 69-90.
- D'EMILIO, J., 1996b
- D'EMILIO, James, "Los documentos medievales como fuentes para el estudio de las parroquias e iglesias gallegas: el distrito de Monte Meda (Lugo)", *Compostellanum*, XLIII (1996), pp. 37-95.
- D'EMILIO, J., 1997
- D'EMILIO, James, "The romanesque churches of Galicia: the marking of a Provincial art", en *Actas do IV Congreso Internacional de Estudos Galegos*, Oxford, 1997, pp. 547-572.

- D'EMILIO, J., 2007
 D'EMILIO, James, "Inscriptions and the Romanesque Church: Patrons, Prelates, and Craftsmen in Romanesque Galicia", en *Spanish Medieval Art: Recent Studies*, Princeton, 2007, pp. 1-32.
- DÍAS, P., 1986
 DÍAS, Pedro, *História da Arte em Portugal. O gótico*, Lisboa, 1986.
- DÍAZ Y DÍAZ, M. C., 1953
 DÍAZ Y DÍAZ, Manuel Cecilio, "A propósito de la Vita Fructuosi", *Cuadernos de Estudios Gallegos*, VIII (1953), pp. 155-178.
- DÍAZ Y DÍAZ, M. C., 1990
 DÍAZ Y DÍAZ, Manuel Cecilio, *Ordoño de Celanova: Vida y milagros de San Rosendo*, A Coruña, 1990.
- DIÉGUEZ RODRÍGUEZ, A., 2000
 DIÉGUEZ RODRÍGUEZ, Ana, "El retablo de Santa María de Castrelos (Vigo). Una reconstrucción hipotética", *El Museo de Pontevedra*, LIV (2000), pp. 179-193.
- DOMATO CASTRO, X., 1996
 DOMATO CASTRO, Xoan, *Caldas de Reis a través do tempo. Unha parada obrigada no Camiño de Santiago*, s. l., 1996.
- DOMENO MARTÍNEZ DE MORATÍN, A., 1992
 DOMENO MARTÍNEZ DE MORATÍN, Asunción, *Pilas bautismales en Navarra: Tipos, Formas y Símbolos*, Pamplona, 1992.
- DOMINGO PÉREZ-UGENA, M. J., 1998
 DOMINGO PÉREZ-UGENA, María José, *Bestiario en la escultura de las iglesias románicas de la provincia de A Coruña-Simbología*, A Coruña, 1998.
- DOMÍNGUEZ DONO, J., 2004
 DOMÍNGUEZ DONO, Jesús, "Aproximación á toponimia de San Xurxo de Codeseda", en *Actas Congreso Internacional "A lingua galega, historia e actualidade"*, Santiago de Compostela, 2004, pp. 475-482, 4 vols.
- DOMÍNGUEZ FONTENLA, J., 1937
 DOMÍNGUEZ FONTENLA, Juan, "Santa María de Guizán", *Faro de Vigo*, IX-1937.
- DUARTE, B., 1961
 DUARTE, Basilio, "Comienza el libro foral en Orden 13 ..." (véase BOUZA BREY, F., 1961).
- DURO PEÑA, E., 1968
 DURO PEÑA, Emilio, "El monasterio de San Pedro de Vilanova de Dozón", *Archivos Leoneses*, 43 (1968), pp. 7-62.
- DURO PEÑA, E., 1977
 DURO PEÑA, Emilio, *El monasterio de San Esteban de Ribas de Sil*. Ourense 1977.
- DURO PEÑA, E., 1996
 DURO PEÑA, E., *Documentos de la Catedral de Ourense*, Ourense, 1996.
- ERLANDE-BRANDENBURG, A., 1993
 ERLANDE-BRANDENBURG, A., *La Catedral*, Madrid, 1993.
- ESPANCA, T., 1966
 ESPANCA, Túlio, *Inventário Artístico de Portugal*, vol. II: *Concelho de Evora*, Lisboa, 1966.
- ESPANCA, T., 1987
 ESPANCA, Túlio, *Évora*, Lisboa, 1987.
- ESPINOSA RODRÍGUEZ, J., 1944
 ESPINOSA RODRÍGUEZ, José, *El Valle de la Louriña*, Santiago de Compostela, 1944.
- ESPINOSA RODRÍGUEZ, J., 1949 (2003)
 ESPINOSA RODRÍGUEZ, José, *Tierras de Fragoso*, Vigo, 1949 (2003).
- ESPINOSA RODRÍGUEZ, J., 1951
 ESPINOSA RODRÍGUEZ, José, *Casas y cosas del Val Miñor*, Vigo, 1951.
- ESPINOSA RODRÍGUEZ, J., 1960
 ESPINOSA RODRÍGUEZ, José, "La iglesia de Castrelos y la Orden de Malta", *Faro de Vigo*, 02-II-1960.

- ESTEBAN CHAPAPRÍA, J. y GARCÍA CUETOS, M. P., 2007
- ESTEBAN CHAPAPRÍA, Julián y GARCÍA CUETOS, María Pilar, *Alejandro Ferrant y la conservación monumental en España (1929-1939). Castilla y León y la primera zona monumental*, Valladolid, 2007, 2 vols.
- ESTÉVEZ SOLLA, J. L. y ÁLVAREZ CASTRO, J., 1998
- ESTÉVEZ SOLLA, Xosé Lois y ÁLVAREZ CASTRO, José, "O mosteiro de Lérez: historia, economía e sociedade", *Cedofeita*, II (1998), pp. 3-7.
- ESTÉVEZ VILLAVERDE, E., 1981
- ESTÉVEZ VILLAVERDE, Emilia, *Ponteareas y el Condado en la historia*, Vigo, 1981.
- EYDOUX, H. P., 1954
- EYDOUX, Henri-Paul, "L'abbatiale de Moreruela et l'architecture des églises cisterciennes d'Espagne", *Cîteaux in de Nederlanden*, V (1954), pp. 173-207.
- FALQUE REY, E. (ed.), 1994
- FALQUE REY, Enma (ed.), *Historia Compostelana*, Madrid, 1994.
- FEIJOO MARTÍNEZ, S. y FERNÁNDEZ MIER, M., 1996
- FEIJOO MARTÍNEZ, Santiago y FERNÁNDEZ MIER, Margarita, "Experiencias de la aplicación del análisis estratigráfico en los edificios de Santa Eulalia de Mérida, la Torre de Hércules, San Pedro el Viejo de Arlanza y Parroquial de Lalín", en ESCRIBANO VELASCO, Consuelo y CABALLERO ZOREDA, Luis (coords.), *Arqueología de la arquitectura: el método arqueológico aplicado al proceso de estudio y de intervención en edificios históricos*, Valladolid, 1996, pp. 141-152.
- FEIJOO MARTÍNEZ, S., HERVÁS HERRERA, M. Á. y MARAÑÓN LÓPEZ, J., 2000
- FEIJOO MARTÍNEZ, Santiago, HERVÁS HERRERA, Miguel Ángel y MARAÑÓN LÓPEZ, Javier, "Lectura estratigráfica e análise do conxunto escultórico de Ventosa", en GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, Alberte y SALVADOR FERNÁNDEZ, Xurxo, *P.B.E. Restauración da igrexa de San Xiao de Ventosa, Agolada, Pontevedra*, febrero, 2000. EXP. 2000/079, Arquivo da Subdirección Xeral de Conservación e Restauración de Bens Culturais-Xunta de Galicia.
- FEIJOO MARTÍNEZ, S. y RÚA MARTÍN, V., 1995
- FEIJOO MARTÍNEZ, Santiago y RÚA MARTÍN, Víctor, "La iglesia prerrománica de San Martín de Prado en Lalín, Pontevedra-España", *Informes de la Construcción*, 435 (en.-feb. 1995), pp. 91-100.
- FERNÁNDEZ, M., 1967
- FERNÁNDEZ, M., "Monasterios de monjes cistercienses en Galicia", *Yermo*, V (1967), pp. 13-25.
- FERNÁNDEZ, M., 2000
- FERNÁNDEZ, Martín, "El protorrománico agoniza en Palio", *La Voz de Galicia*, 24-mayo-2000, edición Deza-Tabeirós, p. 41.
- FERNÁNDEZ CASANOVA, A., 1907
- FERNÁNDEZ CASANOVA, Adolfo, "Iglesias medioevales de Tuy", *Boletín de la Sociedad Española de Excursiones*, XV (1907), pp. 57-63, 75-79, 91-96 y 114-118.
- FERNÁNDEZ CORTIZO, C., 2000
- FERNÁNDEZ CORTIZO, C., "Santa María de Acibeiro", en *Monasticon Cisterciense Gallego*, vol. II, Vigo, 2000, pp. 151-187.
- FERNÁNDEZ COSTAS, M., 1952
- FERNÁNDEZ COSTAS, Manuel, "La catedral de Tuy y su primitivo emplazamiento", *Cuadernos de Estudios Gallegos*, VII (1952), pp. 253-268.
- FERNÁNDEZ DE LA CIGOÑA FRAGA, S., 1995
- FERNÁNDEZ DE LA CIGOÑA FRAGA, Salvador, *Historia da Comarca do Val Miñor*, Vigo, 1995.
- FERNÁNDEZ DE VIANA Y VIEITES, J. I., 1977
- FERNÁNDEZ DE VIANA Y VIEITES, José Ignacio, "San Andrés de Órrea: Monasterio", *Yermo*, XV/1-2 (1977), pp. 5-33.
- FERNÁNDEZ DE VIANA Y VIEITES, J. I., 1984-1985
- FERNÁNDEZ DE VIANA Y VIEITES, José Ignacio, "Problemas en torno al monasterio de San Pedro de Dozón", *Cuadernos de Estudios Gallegos*, XXXV (1984-1985), pp. 117-123.

- FERNÁNDEZ DE VIANA Y VIEITES, J. I., (ed.), 2009
 FERNÁNDEZ DE VIANA Y VIEITES, José Ignacio, *Colección diplomática do mosteiro de San Pedro de Vilanova de Dozón*, Santiago de Compostela, 2009.
- FERNÁNDEZ FUENTES, F. J., 2000
 FERNÁNDEZ FUENTES, Francisco Javier, *P.B.E. de Restauración de la iglesia parroquial de San Martín de Asperelo. Asperelo-Rodeiro (Pontevedra)*, EXP. 2000/045 Arquivo da Subdirección Xeral de Conservación e Restauración de Bens Culturais-Xunta de Galicia.
- FERNÁNDEZ GARCÍA, P., 2003
 FERNÁNDEZ GARCÍA, Patricio, "La memoria epigráfica del monasterio de Santa Cristina de Ribas de Sil: sus inscripciones medievales", *Boletín Auriense*, XXXIII (2003), 185-208.
- FERNÁNDEZ GONZÁLEZ, E., COSMEN ALONSO, M. C. y HERRÁEZ ORTEGA, M. V., 1988
 FERNÁNDEZ GONZÁLEZ, Etlvina, COSMEN ALONSO, María Concepción y HERRÁEZ ORTEGA, María Victoria, *El Arte Cisterciense en León*, León, 1988.
- FERNÁNDEZ PÉREZ, S. M., 2004
 FERNÁNDEZ PÉREZ, Sonia María, *San Esteban de Ribas de Miño: los talleres de filiación mateana*, Lugo, 2004.
- FERNÁNDEZ REY, M., 2008
 FERNÁNDEZ REY, Manuel, "El último prior de Carboeiro", *Descubriendo. Anuario de Estudios e Investigación de Deza*, 10 (2008), pp. 267-277.
- FERNÁNDEZ RAMOS, M., 1973
 FERNÁNDEZ RAMOS, Manuel, *Guía breve del Real Monasterio de Armenteira*, Pontevedra, 1973.
- FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, M., 1956
 FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, Manuel, "El monasterio de Santa María de Oya y sus maestros constructores", *Cuadernos de Estudios Gallegos*, XI (1956), pp. 219-228.
- FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, M., 1989
 FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, Manuel, "La formación de las entidades de población en la comarca del Bajo Miño", en *Actas del 1º. Congreso Internacional "Gallaecia"*, Pontevedra, 1989, pp. 173-180.
- FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, M., 1995
 FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, Manuel, *Goyán, estudio histórico*, Santiago, 1995.
- FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, M., 2004
 FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, Manuel, *Toronium: aproximación a la historia de una tierra medieval*, Santiago de Compostela, 2004.
- FERNÁNDEZ SUÁREZ, E., 1974
 FERNÁNDEZ SUÁREZ, Elisa, "El monasterio de Santa Cristina de Ribas de Sil", *Boletín Auriense*, VIII (1974), 7-66.
- FERNÁNDEZ TROYANO, L., 2005
 FERNÁNDEZ TROYANO, Leonardo, "Variantes morfológicas de los puentes medievales españoles", *Revista de Obras Públicas*, 3, 459 (2005), pp. 11-32.
- FERNÁNDEZ VILLAAMIL, E., 1942
 FERNÁNDEZ VILLAAMIL, E., "Privilegios reales del Museo de Pontevedra", *El Museo de Pontevedra*, I (1942), pp. 31-56 y 79-106.
- FERNIE, E., 1984
 FERNIE, E., "The Use of Varied Nave Supports in Romanesque and Early Gothic Churches", *Gesta*, XXIII/2 (1984), pp. 107-117.
- FERNIE, E., 1995
 FERNIE, E., *Romanesque architecture: desing, meaning and metrology*, London, 1995.
- FERREIRA DE ALMEIDA, C. A., 1971
 FERREIRA DE ALMEIDA, Carlos Alberto, "Primeiras impressões sobre a arquitectura românica portuguesa", *Revista da Faculdade de Letras. Série de História*, II (1971), pp. 65-116.
- FERREIRA DE ALMEIDA, C. A., 1978
 FERREIRA DE ALMEIDA, Carlos Alberto, *Arquitectura românica de entre-Douro-e-Minho dos séculos XI a XIII. Dissertação de Doutoramento*, Porto, 1978, 2 vols.

- FERREIRA DE ALMEIDA, C. A., 1986
 FERREIRA DE ALMEIDA, Carlos Alberto, *História da Arte em Portugal. O românico*, Lisboa, 1986.
- FERREIRA PRIEGUE, E., 1988
 FERREIRA PRIEGUE, Elisa, *Los caminos medievales de Galicia*, *Boletín Auriense*, Anexo 9 (1988).
- FERRO COUSELO, J., 1967
 FERRO COUSELO, Jesús, "Monjes y eremitas en las riberas del Miño y del Sil", *Bracara Augusta*, XXI (1967), pp. 199-214.
- FILGUEIRA VALVERDE, J., 1925
 FILGUEIRA VALVERDE, José, "Cántigas d'El-Rey Sabio localizadas en Galicia. San Ero de Armenteira", *Nós*, 21 (15-IX-1925), pp. 4-5.
- FILGUEIRA VALVERDE, J., 1926a
 FILGUEIRA VALVERDE, José, "A Lenda d'Armenteira (Notas de folk-lore)", *Nós*, 25 (15-I-1926), pp. 10-12.
- FILGUEIRA VALVERDE, J., 1926b
 FILGUEIRA VALVERDE, José, "A Lenda d'Armenteira (Proseguimento)", *Nós*, 26 (15-II-1926), pp. 9-11.
- FILGUEIRA VALVERDE, J., 1936
 FILGUEIRA VALVERDE, José, *La Cantiga CIII. Noción del tiempo y gozo eterno en la narrativa medieval*, Santiago de Compostela, 1936.
- FILGUEIRA VALVERDE, J., 1944a
 FILGUEIRA VALVERDE, J., "Tímpanos medievales", *El Museo de Pontevedra*, III (1944), pp. 7-16.
- FILGUEIRA VALVERDE, J., 1944b
 FILGUEIRA VALVERDE, José, "El recorrido arqueológico de Mayer y E. Campo en 1909", *El Museo de Pontevedra*, III (1944), pp. 157-161.
- FILGUEIRA VALVERDE, J., 1944c
 FILGUEIRA VALVERDE, José Fernando, "Cómo fueron halladas las aras de Cuntis", *El Museo de Pontevedra*, III (1944), pp. 230-231.
- FILGUEIRA VALVERDE, J., 1970
 FILGUEIRA VALVERDE, José, *Historias de Compostela*, Santiago de Compostela, 1970.
- FILGUEIRA VALVERDE, J. y GARCÍA ALÉN, A., 1959
 FILGUEIRA VALVERDE, José y GARCÍA ALÉN, Alfredo, "Adiciones a la Carta Arqueológica de la Provincia de Pontevedra", *El Museo de Pontevedra*, XIII (1959), pp. 19-97.
- FILGUEIRA VALVERDE, J. y GONZÁLEZ, S., 1940-1941
 FILGUEIRA VALVERDE, José y GONZÁLEZ, Sebastián, "San Lorenzo de Carboeiro", *Archivo Español de Arte*, XIV (1940-1941), pp. 59-68.
- FILGUEIRA VALVERDE, J. y RAMÓN Y FERNÁNDEZ OXEA, J., 1930
 FILGUEIRA VALVERDE, José y RAMÓN Y FERNÁNDEZ OXEA, José, "O baldaquino en Galicia denantes do arte barroco", *Arquivos do Seminario de Estudos Galegos*, V (1930), pp. 93-144.
- FILGUEIRA VALVERDE, J. y RAMÓN Y FERNÁNDEZ OXEA, J., 1987
 FILGUEIRA VALVERDE, José y RAMÓN Y FERNÁNDEZ OXEA, José, *Baldaquinos gallegos*, La Coruña, 1987.
- FLETCHER, R. A., 1984
 FLETCHER, Richard A., *St. James's Catapult. The Life and Times of Diego Gelmirez of Santiago de Compostela*, Oxford, 1984.
- FLÓREZ, E., 1763 (1789)
 FLÓREZ, Enrique, *España Sagrada*, tomo XVII, Madrid, 1763 (2ª edición, Madrid, 1789).
- FLÓREZ, E., 1767a (1798)
 FLÓREZ, Enrique, *España Sagrada*, tomo XXII, Madrid, 1767 (2ª edición, Madrid, 1798)
- FLÓREZ, E., 1767b (1799)
 FLÓREZ, Enrique, *España Sagrada*, tomo XXIII, Madrid, 1767 (2ª edición, Madrid, 1799).
- FOCILLON, H., 1988
 FOCILLON, H., *Arte de Occidente (la Edad Media Románica y Gótica)*, Madrid, 1988.

- FONTOIRA SURÍS, R., 1982
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "Las otras bellezas del Morrazo", en *La construcción en Galicia*, s. 1., 1982.
- FONTOIRA SURÍS, R., 1983
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, *Proyecto Básico y de Ejecución de la iglesia de San Pedro de Ansemil (Pontevedra)*. Octubre 1983. EXP. 1985/034, Arquivo da Subdirección Xeral de Conservación e Restauración de Bens Culturais-Xunta de Galicia.
- FONTOIRA SURÍS, R., 1985a
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "Santa Cristina de Lavadores", *III Ruta Cicloturista del Románico*, Pontevedra, 1985, p. 16.
- FONTOIRA SURÍS, R., 1985b
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "San Salvador de Louredo", *III Ruta Cicloturista del Románico*, Pontevedra, 1985, p. 16.
- FONTOIRA SURÍS, R., 1985c
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "San Esteban de Cumiar", *III Ruta Cicloturista del Románico*, Pontevedra, 1985, p. 17.
- FONTOIRA SURÍS, R., 1985d
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "San Estevo de Oca", *III Ruta Cicloturista del Románico*, Pontevedra, 1985, p. 21.
- FONTOIRA SURÍS, R., 1986
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "Santa Cristina de Campaña", *IV Ruta Cicloturista del Románico*, Pontevedra, 1986, pp. 30-31.
- FONTOIRA SURÍS, R., 1987a
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "Por las rutas del románico", *V Ruta Cicloturista del Románico*, Pontevedra, 1987, pp. 39-63.
- FONTOIRA SURÍS, R., 1987b
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "San Andrés de Híó", *V Ruta Cicloturista del Románico*, Pontevedra, 1987, pp. 40-41.
- FONTOIRA SURÍS, R., 1987c
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "Santa María de Xanza", *V Ruta Cicloturista del Románico*, Pontevedra, 1987, pp. 44-45.
- FONTOIRA SURÍS, R., 1987d
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "Monasterio de Santa María de Oia", *V Ruta Cicloturista del Románico*, Pontevedra, 1987, p. 59.
- FONTOIRA SURÍS, R., 1987e
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "Santa María de Tomiño", *V Ruta Cicloturista del Románico*, Pontevedra, 1987, pp. 60-61.
- FONTOIRA SURÍS, R., 1987f
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "Santa María de Cela", *V Ruta Cicloturista del Románico*, Pontevedra, 1987, pp. 61-62.
- FONTOIRA SURÍS, R., 1988
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "San Juan de Santeles", *VI Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 1988, pp. 61-62.
- FONTOIRA SURÍS, R., 1990
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "Por las rutas del románico", *VIII Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, 1990, pp. 55-84.
- FONTOIRA SURÍS, R., 1991a
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, *Descubrir el Románico*, Vigo, 1991.
- FONTOIRA SURÍS, R., 1991b
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "Por las rutas del románico", *IX Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 1991, pp. 57-92.
- FONTOIRA SURÍS, R., 1992a
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "Por las rutas del Románico", *X Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 1992, pp. 75-122.

- FONTOIRA SURÍS, R., 1992b
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "Santiago de Bembrive", *X Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 1992, pp. 83-85.
- FONTOIRA SURÍS, R., 1992c
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "Iglesia de Santa María de Guizán (Mos)", *X Ruta Cicloturística del Románico*, Pontevedra, 1992, pp. 87-89.
- FONTOIRA SURÍS, R., 1992d
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "Santa Xulián de Requeixo (Pontecesures)", *X Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 1992, pp. 112-113.
- FONTOIRA SURÍS, R., 1992e
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "Santa María de Loimil", *X Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 1992, pp. 119-120.
- FONTOIRA SURÍS, R., 1993a
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "Por las rutas del Románico", *XI Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 1993, pp. 45-72.
- FONTOIRA SURÍS, R., 1993b
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "San Salvador de Coruxo", *XI Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 1993, pp. 47-48.
- FONTOIRA SURÍS, R., 1994a
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "Por las rutas del Románico", *XII Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 1994, pp. 53-82.
- FONTOIRA SURÍS, R., 1994b
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "Santa María de Tebra (Tomiño)", *XII Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 1994, pp. 80-81.
- FONTOIRA SURÍS, R., 1994c
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "Santa Marta do Burgo-Bahiña (Baiona)", *XII Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 1994, p. 81.
- FONTOIRA SURÍS, R., 1995a
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "Por las rutas del románico", *XIII Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 1995, pp. 41-69.
- FONTOIRA SURÍS, R., 1995b
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "Santo Tomás de Acorados (A Estrada)", *XIII Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 1995, pp. 45-46.
- FONTOIRA SURÍS, R., 1995c
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "San Pedro de Acorados (A Estrada)", *XIII Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 1995, p. 46.
- FONTOIRA SURÍS, R., 1995d
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "San Andrés de Barrantes", *XIII Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 1995, pp. 64-65.
- FONTOIRA SURÍS, R., 1996a
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, *Descubrir el románico por tierras de Pontevedra y el Camino de Santiago*, Pontevedra, 1996.
- FONTOIRA SURÍS, R., 1996b
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "Por las rutas del románico", *XIV Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 1996, pp. 37-64.
- FONTOIRA SURÍS, R., 1996c
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "Iglesia de Santiago de Godos", *XIV Ruta cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 1996, p. 42.
- FONTOIRA SURÍS, R., 1996d
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "Santa María del Campo", *XIV Ruta cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 1996, pp. 47-48.

- FONTOIRA SURÍS, R., 1996e
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "San Salvador de Louredo (Mos)", *XIV Ruta cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 1996, pp. 48-49.
- FONTOIRA SURÍS, R., 1996f
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "San Andrés de Cesar (Caldas de Reis)", *XIV Ruta cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 1996, pp. 56-57.
- FONTOIRA SURÍS, R., 1996g
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "San Martiño de Riobó en A Estrada", *XIV Ruta cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 1996, pp. 63-64.
- FONTOIRA SURÍS, R., 1997a
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "Por las rutas del Románico", *XV Rutas Cicloturísticas del Románico Internacional*, Pontevedra, 1997, pp. 39-89.
- FONTOIRA SURÍS, R., 1997b
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "Santiago de Ermelo", *XV Rutas Cicloturísticas del Románico Internacional*, Pontevedra, 1997, pp. 46-47.
- FONTOIRA SURÍS, R., 1997c
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "Santa María de Frades (A Estrada)", *XV Rutas Cicloturísticas del Románico Internacional*, Pontevedra, 1997, pp. 77-78.
- FONTOIRA SURÍS, R., 1997d
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "Santiago de Arcade (Soutomaior)", *XV Rutas Cicloturísticas del Románico Internacional*, Pontevedra, 1997, p. 84.
- FONTOIRA SURÍS, R., 1998a
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "Por las rutas del románico", *XVI Rutas Cicloturísticas del Románico Internacional*, Pontevedra, 1998, pp. 59-84.
- FONTOIRA SURÍS, R., 1998b
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "San Julián de Romai (Portas)", *XVI Rutas Cicloturísticas del Románico Internacional*, Pontevedra, 1998, pp. 66-67.
- FONTOIRA SURÍS, R., 1998c
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "Santa Cristina de la Ramallosa (Baiona)", *XVI Rutas Cicloturísticas del Románico Internacional*, Pontevedra, 1998, p. 67.
- FONTOIRA SURÍS, R., 1998d
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "Santa María de Abades (Silleda)", *XVI Rutas Cicloturísticas del Románico Internacional*, Pontevedra, 1998, p. 72.
- FONTOIRA SURÍS, R., 1998e
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "San Salvador de Sobrada (Tomiño)", *XVI Rutas Cicloturísticas del Románico Internacional*, Pontevedra, 1998, p. 74.
- FONTOIRA SURÍS, R., 1998f
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "San Miguel de Moreira (A Estrada)", *XVI Rutas Cicloturísticas del Románico Internacional*, Pontevedra, 1998, pp. 75-76.
- FONTOIRA SURÍS, R., 1998g
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "San Lourenzo de Ouzande (A Estrada)", *XVI Rutas Cicloturísticas del Románico Internacional*, Pontevedra, 1998, p. 78.
- FONTOIRA SURÍS, R., 1998h
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "San Estevo de Lagartóns (A Estrada)", *XVI Rutas Cicloturísticas del Románico Internacional*, Pontevedra, 1998, p. 79.
- FONTOIRA SURÍS, R., 1999a
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "Por las rutas del Románico", *XVII Rutas Cicloturísticas del Románico Internacional*, Pontevedra, 1999, pp. 77-107.
- FONTOIRA SURÍS, R., 1999b
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "San Miguel de Pexegueiro (Tui)", *XVII Rutas Cicloturísticas del Románico Internacional*, Pontevedra, 1999, pp. 95-96.

- FONTOIRA SURÍS, R., 1999c
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "San Pedro de Rebón", *XVII Rutas Cicloturísticas del Románico Internacional*, Pontevedra, 1999, pp. 96-97.
- FONTOIRA SURÍS, R., 1999d
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "Santa Mariña de Agar", *XVII Rutas Cicloturísticas del Románico Internacional*, Pontevedra, 1999, pp. 98-99.
- FONTOIRA SURÍS, R., 1999e
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "Santiago de Bembrive", *XVII Rutas Cicloturísticas del Románico Internacional*, Pontevedra, 1999, pp. 102-104.
- FONTOIRA SURÍS, R., 2000a
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "Por las rutas del románico", *XVIII Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 2000, pp. 47-77.
- FONTOIRA SURÍS, R., 2000b
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "Santa María de Portas", *XVIII Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 2000, p. 53.
- FONTOIRA SURÍS, R., 2000c
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "Santa María de Castrelos", *XVIII Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 2000, p. 56.
- FONTOIRA SURÍS, R., 2000d
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "San Martiño de Moaña", *XVIII Rutas Cicloturísticas del Románico Internacional*, Pontevedra, 1999, pp. 59-60.
- FONTOIRA SURÍS, R., 2000e
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "Santiago de Breixa (Silleda)", *XVIII Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 2000, pp. 69-71.
- FONTOIRA SURÍS, R., 2001a
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "Por las rutas del románico", *XIX Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 2001, pp. 49-91.
- FONTOIRA SURÍS, R., 2001b
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "San Xoán de Tirán", *XIX Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 2001, pp. 56-57.
- FONTOIRA SURÍS, R., 2001c
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "Santa Mariña de Barcala", *XIX Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 2001, p. 64.
- FONTOIRA SURÍS, R., 2002a
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "Santo Tomé de Piñeiro", *XX Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 2002, pp. 58-59.
- FONTOIRA SURÍS, R., 2002b
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "San Martiño de Gargantáns", *XX Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 2002, pp. 60-61.
- FONTOIRA SURÍS, R., 2003
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "Por las rutas del románico", *XXI Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 2003, pp. 49-86.
- FONTOIRA SURÍS, R., 2004a
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "San Breixo de Arcos de Furcos", *XXII Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 2004, pp. 63-64.
- FONTOIRA SURÍS, R., 2004b
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "Un vestigio románico en la iglesia de Santa María de Cuntis", *XXII Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 2004, p. 64.
- FONTOIRA SURÍS, R., 2005
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "Por las rutas del románico", *XXIII Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 2005, pp. 47-88.

- FONTOIRA SURÍS, R., 2006
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "Por las rutas del románico", *XXIV Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 2006, pp. 45-89.
- FONTOIRA SURÍS, R., 2007a
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "Por las rutas del románico", *XXV Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 2007, pp. 47-89.
- FONTOIRA SURÍS, R., 2007b
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "Santa María de Caldas", *XXV Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 2007, pp. 47-49.
- FONTOIRA SURÍS, R., 2007c
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "Santa Mariña de Arcos da Condesa", *XXV Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 2007, pp. 49-51.
- FONTOIRA SURÍS, R., 2007d
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "San Estevo de Saiar", *XXV Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 2007, pp. 56-57.
- FONTOIRA SURÍS, R., 2009
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, "Santiago de Breixa (Silleda)", *XXVII Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 2009, pp. 68-71.
- FONTOIRA SURÍS, R., 2010
 FONTOIRA SURÍS, Rafael, *Patrimonio monumental religioso en la provincia de Pontevedra y el Camino de Santiago, Vigo*, 2010, 2 vols.
- FORSYTH, I. H., 1986
 FORSYTH, I. H., "The Vita Apostolica and Romanesque Sculpture: Some Preliminary Observations", *Gesta*, XXV/1(1986), pp. 75-82.
- FRAGA VÁZQUEZ, G., 2001
 FRAGA VÁZQUEZ, Gonzalo, "O arceprestazgo de Reboredo-Ventosa (I). Vida eclesiástica: siglos XVII-XIX", *Lucensia*, nº 23, XI, (2001), pp. 243-262.
- FRAGUAS FRAGUAS, A., 1951
 FRAGUAS FRAGUAS, Antonio, "La iglesia de Santa María de Xanza", *El Museo de Pontevedra*, VI (1951), pp. 119-135.
- FRANCO ESPINO, B., 2000
 FRANCO ESPINO, Beatriz, *El monasterio de Santa María de Armenteira. Orígenes y primer desarrollo del dominio monástico (1151-1250)*, Tesis de Licenciatura, inédita, Facultad de Geografía e Historia, Universidad de Santiago, 2000.
- FRANCO ESPINO, B., 2001a
 FRANCO ESPINO, Beatriz, "El Dominio monástico de Santa María de Armenteira en sus orígenes, 1151-1250", *El Museo de Pontevedra*, LV (2001), pp. 27-38.
- FRANCO ESPINO, B., 2001b
 FRANCO ESPINO, Beatriz, "Notas sobre el origen del monasterio de Santa María de Armenteira", *Estudios Mindonienses*, 7 (2001), pp. 575-586.
- FRANCO ESPINO, B., 2002
 FRANCO ESPINO, Beatriz, "Documentos del monasterio de Santa María de Armenteira relacionados con la villa de Pontevedra (1151-1250)", *El Museo de Pontevedra*, LVI (2002), pp. 147-156.
- FRANCO TABOADA, J. A. y TARRÍO CARRODEGUAS, Santiago B., (dirs.), 2002
 FRANCO TABOADA, José Antonio y TARRÍO CARRODEGUAS, Santiago B., (dirs.), *Mosteiros e conventos de Galicia: descripción gráfica dos declarados monumento*, Santiago de Compostela, 2002.
- FREIRE CAMANIEL, J., 1998
 FREIRE CAMANIEL, José, *El monacato gallego en la Alta Edad Media*, A Coruña, 1998, 2 vols.
- FREIXEDO ALEMPARTE, A. et alii, 1987-1990
 FREIXEDO ALEMPARTE, Alfredo et alii, *Santa Cristina de Ribas de Sil. Proyecto Básico y de Ejecución, Restauración y Consolidación "Monasterio Priorato de Santa Cristina" de Ribas de Sil, Orense*, Dirección General de Patri-

monio Artístico y Monumental de la Xunta de Galicia, Ourense (1987-1990) inédito (sin paginar y con documentación planimétrica, 20 planos).

GALINDO ROMEO, P., 1923

GALINDO ROMEO, Pascual, *Tuy en la Baja Edad Media: siglos XII-XV (Suplemento del tomo XXII de la España Sagrada del P. Flórez)*, Madrid, 1923.

GALLEGO REI, M., 2004

GALLEGO REI, Mario, *Meis no camiño das estrelas*, Pontevedra, 2004.

GALTIER MARTÍ, F., 1991

GALTIER MARTÍ, Fernando, "Les 'entreprises constructives' du roi Sanche le Grand et le château galicien de Torres Oeste", en *Colloque International Hugues Capet 987-1987, la France de l'an Mil (1987. Barcelona)*, Barcelona, 1991, pp. 283-292.

GALVÃO, D., 1995

GALVÃO, Duarte, *Crónica de El-Rei D. Afonso Henriques*, Coimbra, 1995.

GARCÍA ÁLVAREZ, M. R., 1963

GARCÍA ÁLVAREZ, Manuel Rubén, "Catálogo de documentos reales de la Alta Edad Media referentes a Galicia (714-1109)", *Compostellanum*, VIII (1963), pp. 301-375 y 589-650.

GARCÍA ÁLVAREZ, M. R., 1964

GARCÍA ÁLVAREZ, Manuel Rubén, "Catálogo de documentos reales de la Alta Edad Media referentes a Galicia (714-1109)", *Compostellanum*, IX (1964), pp. 639-677.

GARCÍA ÁLVAREZ, M. R., 1965

GARCÍA ÁLVAREZ, Manuel Rubén, "Catálogo de documentos reales de la Alta Edad Media referentes a Galicia (714-1109)", *Compostellanum*, X (1965), pp. 259-328.

GARCÍA ÁLVAREZ, M. R., 1966

GARCÍA ÁLVAREZ, Manuel Rubén, "Catálogo de documentos reales de la Alta Edad Media referentes a Galicia (714-1109)", *Compostellanum*, XI (1966), pp. 257-340.

GARCÍA ÁLVAREZ, M. R., 1967a

GARCÍA ÁLVAREZ, Manuel Rubén, "Catálogo de documentos reales de la Alta Edad Media referentes a Galicia (714-1109)", *Compostellanum*, XII (1967), pp. 581-636.

GARCÍA ÁLVAREZ, M. R., 1967b

GARCÍA ÁLVAREZ, Manuel Rubén, "Ero Armentáriz y Ero de Armenteira. Siglos XI y XII", *Cuadernos de Estudios Gallegos*, XIII (1967), pp. 24-35.

GARCÍA ÁLVAREZ, M. R., 1973

GARCÍA ÁLVAREZ, Manuel Rubén, "¿De Cálago a San Martín pasando por la Corticela?", *Compostellanum*, XVIII (1973), pp. 251-284.

GARCÍA CONDE, A., 1950-1951

GARCÍA CONDE, Antonio, "Documentos Odoarianos", *Boletín de la Comisión Provincial de Monumentos Históricos y Artísticos de Lugo*, IV(1950-1951), pp. 84-99.

GARCÍA CONDE, A., 1954-1959a

GARCÍA CONDE, Antonio, "Monasterio de Carboeiro. Año de su fundación", *Boletín de la Comisión Provincial de Monumentos Históricos y Artísticos de Lugo*, VI (1954-1959), pp. 109-113.

GARCÍA CONDE, A., 1954-1959b

GARCÍA CONDE, Antonio, "Nombres de Carboeiro", *Boletín de la Comisión Provincial de Monumentos Históricos y Artísticos de Lugo*, VI (1954-1959), pp. 215-216.

GARCÍA IGLESIAS, J. M., 1980

GARCÍA IGLESIAS, José Manuel, "Las pinturas de Santa María de Campo y Santo Tomé de Nogueira", *El Museo de Pontevedra*, XXXIV (1980), pp. 287-298.

GARCÍA IGLESIAS, J. M., 1981

GARCÍA IGLESIAS, José Manuel, "El Juicio Final en la pintura Gallega Gótica y Renacentista", *Compostellanum*, XXVI (1981), pp. 135-171.

- GARCÍA IGLESIAS, J. M., 1982
 GARCÍA IGLESIAS, José Manuel, "El románico", *Historia del Arte Gallego*, Madrid, 1982, pp. 84-142.
- GARCÍA IGLESIAS, J. M., 1989a
 GARCÍA IGLESIAS, José Manuel "Pinturas inéditas en la Galicia del sigl XVI", *Cuadernos de Estudios Gallegos*, XXXVIII (1989), pp. 235-250.
- GARCÍA IGLESIAS, J. M., 1989b
 GARCÍA IGLESIAS, José Manuel, *Pinturas murales en Galicia*, Santiago de Compostela, 1989.
- GARCÍA LOBO, V., 1987
 GARCÍA LOBO, Vicente, "Las inscripciones medievales de San Isidoro de León: un ensayo de paleografía epigráfica medieval", en *I Congreso Internacional sobre Santo Martino en el VIII centenario de su obra literaria 1185-1985*, León, 1987, pp. 371-397.
- GARCÍA MARTÍNEZ, M. C., 1973
 GARCÍA MARTÍNEZ, Manuel Carlos, *Arte rupestre en Campo Lameiro*, Pontevedra, 1973.
- GARCÍA ORO, J., 1994
 GARCÍA ORO, José, *Historia da igrexa galega*, Vigo, 1994.
- GARCÍA ORO, J., 2007
 GARCÍA ORO, José, "El monasterio de Poio y sus documentos en el reinado de Carlos V", *XXV Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 2007, pp. 241-254.
- GARCÍA ROMERO, C., 1926
 GARCÍA ROMERO, Celestino "La inscripción de la iglesia de Cuntis", *Boletín de la Real Academia Gallega*, 179 (1926), pp. 257-262.
- GARCÍA TATO, I., 2004
 GARCÍA TATO, Isidro, *Las encomiendas gallegas de la Orden militar de San Juan de Jerusalén. Estudio y edición documental*, Santiago de Compostela, 2004.
- GARCÍA VÁZQUEZ, J. C., 2000
 GARCÍA VÁZQUEZ, José Carlos, "El castro de Donramiro", *Descubriendo. Anuario de Estudios e Investigación de Deza*, 2, (2000), pp. 67-78.
- GARRIDO RODRÍGUEZ, J., 1987
 GARRIDO RODRÍGUEZ, Jaime, *Fortalezas de la antigua provincia de Tuy*, Pontevedra, 1987.
- GARRIDO RODRÍGUEZ, J. e IGLESIAS VEIGA, J. R., 2002
 GARRIDO RODRÍGUEZ, Jaime e IGLESIAS VEIGA, José Ramón, *Percorridos pola arquitectura histórica de Vigo*, Vigo, 2002.
- GAYA NUÑO, J. A., 1961
 GAYA NUÑO, Juan Antonio, *La arquitectura española en sus monumentos desaparecidos*, Madrid, 1961.
- GERMÁN MARTÍNEZ, M. B., 1966
 GERMÁN MARTÍNEZ, M. B., "Los monasterios de monjas en Galicia", *Yermo*, 4 (1966), pp. 51-79.
- GIMENO GARCÍA-LOMAS, R., 1991
 GIMENO GARCÍA-LOMAS, Rosa, "Estela de Poio", en *Galicia no Tempo*, Catálogo de exposición, ficha nº 6, Santiago de Compostela, 1991, pp. 104-105.
- GIMENO GARCÍA-LOMAS, R. y PERLES FONTAO, J. J., 1990
 GIMENO GARCÍA-LOMAS, Rosa y PERLES FONTAO, Juan José, "Estela megalítica de la necrópolis medieval de Poio (Pontevedra)", en CARRO OTERO, Xosé (coord.), *IV Coloquio Galaico-Minhoto. Resumes das comunicacións presentadas*, tomo II, Lugo, 1990, p. 155.
- GÓMEZ BUXÁN, C., 2000
 GÓMEZ BUXÁN, César, "La iglesia de Palio sigue en la ruina ante la pasividad de las instituciones", *La Voz de Galicia*, 10-X-2000, edición Deza-Tabeirós, p. 3.
- GÓMEZ SOBRINO, J., 1975
 GÓMEZ SOBRINO, Jesús, "Un edificio con historia", *Tuy. Museo y Archivo Histórico Diocesano*, I (1975), pp. 46-47.

- GÓMEZ SOBRINO, J., 1976
 GÓMEZ SOBRINO, Jesús, "Santa María de Oliveira. Una iglesia románica desaparecida", *Tuy. Museo y Archivo Histórico Diocesano*, II, (1976), pp. 49-62.
- GÓMEZ SOBRINO, J., 1986a
 GÓMEZ SOBRINO, Jesús, "Inauguración oficial del Museo y Archivo Diocesano", *Tui. Museo y Archivo Histórico Diocesano*, IV (1986), p. 55.
- GÓMEZ SOBRINO, J., 1986b
 GÓMEZ SOBRINO, Jesús, "Inventario artístico de la Catedral de Tui del siglo XVI, a través de las visitas pastorales", *Tui. Museo y Archivo Histórico Diocesano*, IV (1986), pp. 169-210.
- GÓMEZ SOBRINO, J., 1994
 GÓMEZ SOBRINO, Jesús, "Noticias inéditas sobre monasterios desaparecidos de la diócesis de Tuy", en *III Coloquio Galaico-Minhoto*, Viana do Castelo, 1994, I, pp. 77-86.
- GÓMEZ SOBRINO, X. y GONZÁLEZ SANTISO, A., 1974
 GÓMEZ SOBRINO, Xesús y GONZÁLEZ SANTISO, Aquilino, "Tui. Historia", en *Gran Enciclopedia Gallega*, XXIX, Vitoria, 1974, pp. 162-167.
- GONZÁLEZ DÁVILA, G., 1645-1650
 GONZÁLEZ DÁVILA, Gil, *Teatro Eclesiástico de las Iglesias Metropolitanas, y Catedrales de los Reynos de las dos Castillas. Vidas de sus Arzobispos, y Obispos, y cosas memorables de sus sedes*, Madrid, 1645-1650, 3 vols.
- GONZÁLEZ, Á., 1992
 GONZÁLEZ, Ángel, "Documentación medieval del Archivo Histórico Diocesano de Santiago: libro de feudos de diferentes bienes, feligresías, cotos y jurisdicciones", *Compostellanum*, XXVII/3-4 (1992), pp. 373-462.
- GONZÁLEZ, J., 1943
 GONZÁLEZ, Julio, *Regesta de Fernando II*, Madrid, 1943.
- GONZÁLEZ, J., 1944
 GONZÁLEZ, Julio, *Alfonso IX*, Madrid, 1944, 2 vols.
- GONZÁLEZ ALÉN, A., 2003
 GONZÁLEZ ALÉN, Aurora, "Incidencia del desarrollo urbanístico de la villa de Lalín en la parroquia de Donramiro (Lalín, Pontevedra)", *Descubriendo. Anuario de Estudios e Investigación de Deza*, 5 (2003), pp. 305-336.
- GONZÁLEZ ALÉN, D. et alii, 2003a
 GONZÁLEZ ALÉN, Daniel et alii, "Corpiño, Santuario de Nosa Señora do", *Gran Enciclopedia Galega Silverio Cañada*, XI, Lugo, 2003, pp.193-196.
- GONZÁLEZ ALÉN, D. et alii, 2003b
 GONZÁLEZ ALÉN, Daniel et alii, "Dozón", *Gran Enciclopedia Galega Silverio Cañada*, XIV, Lugo, 2003, pp. 138-143.
- GONZÁLEZ BALASCH, M. T., 2004
 GONZÁLEZ BALASCH, María Teresa, *Tumbo B de la Catedral de Santiago. Estudio y edición de...*, Santiago de Compostela, 2004.
- GONZÁLEZ MONTAÑÉS, J. I., 2011
 GONZÁLEZ MONTAÑÉS, Julio Ignacio, *O mosteiro de San Salvador de Budiño e a Terra de Toroño*, Vigo, 2011.
- GONZÁLEZ PÉREZ, C., 1969
 GONZÁLEZ PÉREZ, Claudio, *Tierra del Condado*, Vigo, 1969.
- GONZÁLEZ PÉREZ, C., 1972
 GONZÁLEZ PÉREZ, Claudio, "San Pedro de Angoares y San Diego de Canedo", *Lonxe da Terraña*, 3-XII-1972, p. 2.
- GONZÁLEZ PÉREZ, C., 1975
 GONZÁLEZ PÉREZ, Claudio, *San Pedro de Angoares*, Pontevedra, 1975.
- GONZÁLEZ PÉREZ, C., 1983
 GONZÁLEZ PÉREZ, Claudio, *Historia de Puenteareas*, Vigo, 1983.

- GONZÁLEZ PÉREZ, C., 2000
 GONZÁLEZ PÉREZ, Claudio, "As terras de Punteareas antes do ano mil", *Pregón*, 2000, pp. 16-19.
- GONZÁLEZ PÉREZ, C., 2003
 GONZÁLEZ PÉREZ, Clodio, *Ávila y la Cueva e a historia de Vigo*, Noia (A Coruña), 2003, pp. 104-105.
- GONZÁLEZ PÉREZ, C. y PIÑEIRO GROBA, M., 1983
 GONZÁLEZ PÉREZ, Claudio y PIÑEIRO GROBA, Mariano, *Historia de Punteareas*, Punteareas, 1983.
- GONZÁLEZ REBOREDO, X. M., 1976
 GONZÁLEZ REBOREDO, Xosé M., "Petroglifos da provincia de Lugo", *Boletín Auriense*, VI (1976), pp. 57-72.
- GONZÁLEZ VÁZQUEZ, M., 1996
 GONZÁLEZ VÁZQUEZ, Marta, *El arzobispo de Santiago, una instancia de poder en la Edad Media (1150-1400)*, Sada, 1996.
- GOY DIZ, A., 1999
 GOY DIZ, Ana, "La arquitectura monástica en la provincia de Pontevedra en la Edad Moderna", en *Pontevedra no obxectivo de Manuel Chamoso Lamas*, Pontevedra, 1999, pp. 51-76.
- GRAF, G. N., 1987
 GRAF, Gerhard N., *Portugal/1*, en col. "Europa románica", vol. 12, Madrid, 1987.
- GRAF, G. N., 1988
 GRAF, Gerhard N., *Portugal/2*, en col. "Europa románica", vol. 14, Madrid, 1988.
- GUDIOL RICART, J. M. y GAYA NUÑO, J. A., 1948
 GUDIOL RICART, José María y GAYA NUÑO, Juan Antonio, *Arquitectura y escultura románicas*, col. "Ars Hispaniae", t. V, Madrid, 1948.
- GUISADO NOGUEIRA, J., 1988
 GUISADO NOGUEIRA, José, *Mondariz. Historia, guía y hechos pasados*, Vigo, 1988.
- HERVÉS RAIGOSO, F. M., 2000/79
 HERVÉS RAIGOSO, Francisco Manuel, "Anteproyecto de sondaxe arqueolóxica da igrexa parroquial de Ventosa", en GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, Alberte y SALVADOR FERNÁNDEZ, Xurxo, *P.B.E. Restauración da igrexa de San Xiao de Ventosa, Agolada, Pontevedra*, febrero, 2000, EXP. 2000/079, Arquivo da Subdirección Xeral de Conservación e Restauración de Bens Culturais-Xunta de Galicia.
- HOCHKIRCHEN, D., 1995
 HOCHKIRCHEN, Dorothea, "El trabajo de cantería", en *Talleres de Arquitectura en la Edad Media*, Barcelona, 1995, pp. 99-126.
- HOYO, J. del, 1950
 HOYO, Jerónimo del, *Memorias del Arzobispado de Santiago*, Santiago de Compostela, 1950.
- HÜBNER, E., 1971
 HÜBNER, Emil, *Inscriptiones Hispaniae Christianae*, Berlín, 1871, 2 vols.
- IGLESIAS ALMEIDA, E., 1976
 IGLESIAS ALMEIDA, Ernesto, "Los signos lapidarios de la catedral de Tuy en los siglos XII y XIII", *Tuy. Museo y Archivo Histórico Diocesano*, II (1976), pp. 135-146.
- IGLESIAS ALMEIDA, E., 1978
 IGLESIAS ALMEIDA, Ernesto, "Los capiteles románicos de la catedral de Tuy", *El Museo de Pontevedra*, XXXII (1978), pp. 68-84.
- IGLESIAS ALMEIDA, E., 1985
 IGLESIAS ALMEIDA, Ernesto "El simbolismo de la cruz en los tímpanos románicos de la Diócesis de Tuy", en *Actas del II Coloquio Galaico-Minhoto (Santiago de Compostela, 14-16 Abril 1984)*, Betanzos, 1985, II, pp. 87-96.
- IGLESIAS ALMEIDA, E., 1989a
 IGLESIAS ALMEIDA, Ernesto, *Arte y Artistas en la antigua Diócesis de Tui*, Tui, 1989.
- IGLESIAS ALMEIDA, E., 1989b
 IGLESIAS ALMEIDA, Ernesto, "En torno al primitivo núcleo de Tui", *Tui. Museo y Archivo Histórico Diocesano*, V (1989), pp. 143-158.

- IGLESIAS ALMEIDA, E., 1992a
 IGLESIAS ALMEIDA, Ernesto, "El monasterio de San Pedro de Angoares", *Soberosum*, I (1992), pp. 115-131.
- IGLESIAS ALMEIDA, E., 1992b
 IGLESIAS ALMEIDA, Ernesto, "El monasterio de Santa María de Tomiño", *Tui. Museo y Archivo Histórico Diocesano*, VI (1992), pp.75-102.
- IGLESIAS ALMEIDA, E., 1994a
 IGLESIAS ALMEIDA, Ernesto, "El camino portugués a Santiago en su paso por Tui", *Compostellanum*, XXXIX, (1994), pp. 461-474.
- IGLESIAS ALMEIDA, E., 1994b
 IGLESIAS ALMEIDA, Ernesto, "El monasterio de San Salvador de Barrantes", *Tui. Museo y Archivo Histórico Diocesano*, VII (1994), pp. 213-236.
- IGLESIA ALMEIDA, E., 1996
 IGLESIA ALMEIDA, Ernesto, "La iglesia y monasterio de San Bartolomé de Rebordáns", *Boletín del Seminario de Estudios Fontán Sarmiento de Hagiografía, Toponimia y Onomástica de Galicia*, 15, (1996), pp. 91-104.
- IGLESIAS ALMEIDA, E., 1998
 IGLESIAS ALMEIDA, Ernesto, "La catedral de Tui en los siglos XIII al XVI. Mobiliario Litúrgico", *Tui. Museo y archivo histórico diocesano*, VIII (1998), pp. 132-146.
- IGLESIAS ALMEIDA, E. y MÉNDEZ CRUCES, P., 1990
 IGLESIAS ALMEIDA, Ernesto y MÉNDEZ CRUCES, Plácido, *Evocación histórica de la ciudad de Tui y sus antiguas rúas*, Tui, 1990.
- ISLA FREZ, A., 1992
 ISLA FREZ, Amancio, *La sociedad gallega en la Alta Edad Media*, Madrid, 1992.
- JANAUSCHEK, L., 1877
 JANAUSCHEK, Leopold, *Originum Cisterciensium*, Vindobonae, 1877.
- JUSTO MARTÍN, M. J. y LUCAS ÁLVAREZ, M., 1991
 JUSTO MARTÍN, María José y LUCAS ÁLVAREZ, Manuel, *Fontes documentais da Universidade de Santiago de Compostela*, Santiago de Compostela, 1991.
- KIDSON, P., 1987
 KIDSON, Peter, "Panofsky, Suger and St. Denis", *Journal of the Warburg and Courtauld Institute*, 50 (1987), pp. 1-17.
- KRAUTHEIMER, R., 1942
 KRAUTHEIMER, Richard, "Introduction to an iconography of medieval architecture", *Journal of the Warburg and Courtauld Institutes*, 5 (1942), pp. 1-33.
- KUBACH, H. E., 1989
 KUBACH, Hans Erich, *Arquitectura románica*, Madrid, 1989.
- LACERDA, A. de, 1942
 LACERDA, Aarão de, *História da Arte em Portugal*, I, Porto, 1942.
- LAMBERT, É., 1924
 LAMBERT, Élie, "La influencia de Saint-Denis y la iglesia de Carboeiro", *Arquitectura*, VI (1924), pp. 181-190.
- LAMPÉREZ Y ROMEA, V., 1903
 LAMPÉREZ Y ROMEA, Vicente, "Las catedrales gallegas", *La Ilustración Española y Americana*, XXXII, 30-VIII-1903, pp. 140-142.
- LAMPÉREZ Y ROMEA, V., 1908-1909
 LAMPÉREZ Y ROMEA, Vicente, *Historia de la Arquitectura Cristiana Española en la Edad Media*, Madrid, 1908-1909, 2 vols.
- LAMPÉREZ Y ROMEA, V., 1930
 LAMPÉREZ Y ROMEA, Vicente, *Historia de la Arquitectura Cristiana Española en la Edad Media*, Madrid, 1930, 3 vols.
- LAREDO VERDEJO, X. L., 1980
 LAREDO VERDEJO, Xosé Luís, *Galicia Enteira*, 3, Vigo, 1980.

- LAREDO VERDEJO, X. L., 1982a
 LAREDO VERDEJO, Xosé Luís, *Galicia Enteira*, 4, Vigo, 1982.
- LAREDO VERDEJO, Xosé Luís, 1982b
 LAREDO VERDEJO, Xosé Luís, *Guía de Santiago y Rías Bajas*, Vigo, 1982.
- LEIRÓS FERNÁNDEZ, E., 1939-1940
 LEIRÓS FERNÁNDEZ, Eladio, "Algunos documentos del Monasterio de Santa Cristina de Ribas de Sil", *Boletín de la Comisión Provincial de Monumentos Históricos y Artísticos de Orense*, XII (1939-1940), pp. 241-250, 289-300, 314-319 y 344-351.
- LEIRÓS FERNÁNDEZ, E., 1941
 LEIRÓS FERNÁNDEZ, Eladio, "Algunos documentos del Monasterio de Santa Cristina de Ribas de Sil", *Boletín de la Comisión Provincial de Monumentos Históricos y Artísticos de Orense*, XIII (1941), pp. 85-89.
- LEIRÓS FERNÁNDEZ, E., 1943
 LEIRÓS FERNÁNDEZ, Eladio, "Un documento de las benedictinas de Alveos", *El Museo de Pontevedra*, II (1943), pp. 190-196.
- LEIRÓS FERNÁNDEZ, E., 1943-1944
 LEIRÓS FERNÁNDEZ, Eladio, "Un pergamino de Santa Cristina de Ribas de Sil", *Boletín de la Comisión Provincial de Monumentos Históricos y Artísticos de Orense*, XIV (1943-1944), pp. 52-59.
- LEROUX-DHUY, J. F., 1999
 LEROUX-DHUY, Jean-François, *Las abadías cistercienses (Historia y Arquitectura)*, Köln, 1999.
- Libellus de natura animalium. Libriño sobre a natureza dos animais* (traducción Raúl Gómez Pato), Santiago de Compostela, 1998.
- LINAGE CONDE, A., 1973
 LINAGE CONDE, Antonio, *Los orígenes del monacato benedictino en la Península Ibérica*, León, 1973, 3 vols.
- LINAGE CONDE, A., 1986
 LINAGE CONDE, Antonio, "El monacato en Galicia de San Martín a la benedictinización: un problema", *Boletín Auriense*, Anexo 6 (1986), pp. 29-53.
- LÓPEZ, Fr. A., 1915
 LÓPEZ, Fray Atanasio, "Donación de la iglesia de San Esteban de Carboentes hecha por el presbítero Juan y su hermana María Muñiz al monasterio de San Pedro de Villanueva", *Boletín de la Real Academia Gallega*, Colección documental, I (1915), doc. LXVIII, pp. 213-214.
- LÓPEZ, Fr. A., 1947
 LÓPEZ, Fray Atanasio, "Recuerdos históricos de Caldas de Reyes", *Nuevos estudios crítico-históricos*, Madrid, 1947, pp. 316-328.
- LÓPEZ ALSINA, F., 2006
 LÓPEZ ALSINA, Fernando, "La cristalización de Tui como espacio de poder señorial entre 1095 y 1157", en *Tui. Presente, Pasado y Futuro. I Coloquio de Historia de Tui*. 2004, Pontevedra, 2006, pp. 57-95.
- LÓPEZ DE GUEREÑO Y SANZ, M. T., 1997
 LÓPEZ DE GUEREÑO Y SANZ, María Teresa, *Monasterios medievales premostantenses (Reinos de Castilla y León)*, Valladolid, 1997, 2 vols.
- LÓPEZ DE VEIGA, 1917
 LÓPEZ DE VEIGA, "La iglesia parroquial de Santiago de Bembrive", *La Concordia de Vigo*, IV-1917.
- LÓPEZ FERREIRO, A., 1868
 LÓPEZ FERREIRO, Antonio, "Antigüedades", *El Eco de la Verdad*, nº 23, 8-VIII-1868, p. 182.
- LÓPEZ FERREIRO, A., 1883
 LÓPEZ FERREIRO, Antonio, *Galicia en el último tercio del siglo XV*, Santiago de Compostela, 1883.
- LÓPEZ FERREIRO, A., 1894 (1994)
 LÓPEZ FERREIRO, Antonio, *Lecciones de arqueología sagrada*, Segunda edición, Santiago de Compostela, 1894 (ed. facsímil, A Coruña, 1994).
- LÓPEZ FERREIRO, A., 1898-1911 (2004)
 LÓPEZ FERREIRO, Antonio, *Historia de la Santa A. M. Iglesia de Santiago de Compostela*, Santiago, 1898-1911 (ed. facsímil, Santiago, 2004), 11 vols.

- LÓPEZ FERREIRO, A., 1901a
 LÓPEZ FERREIRO, Antonio, *Colección Diplomática de Galicia Histórica*, Santiago de Compostela, 1901.
- LÓPEZ FERREIRO, A., 1901b
 LÓPEZ FERREIRO, Antonio, "El antiguo retablo de Santa María de Caldas de Reyes", *Galicia Histórica*, Año I, nº 3 (1901), pp. 163-172.
- LÓPEZ FERREIRO, A., 1901c
 LÓPEZ FERREIRO, Antonio, "Testamento de Doña Urraca Fernández, hija del Conde D. Fernando Pérez de Traba, viuda de D. Juan Arias", *Colección Diplomática de Galicia Histórica*, Santiago, 1901, pp. 84-89.
- LÓPEZ FERREIRO, A., 1905
 LÓPEZ FERREIRO, Antonio, *O Niño de pombas*, Santiago de Compostela, 1905.
- LÓPEZ FERREIRO, A., 1960
 LÓPEZ FERREIRO, Antonio, "Apuntes históricos sobre el monasterio de San Payo de Antealtares de la ciudad de Santiago", *Compostellanum*, V (1960), pp. 315-361.
- LÓPEZ MORÁN, E., 2004
 LÓPEZ MORÁN, Enriqueta, "El Monacato Femenino Gallego en la Alta Edad Media (La Coruña y Pontevedra)", *Nalgures*, I (2004), pp. 119-174.
- LÓPEZ OTERO, M., 1900
 LÓPEZ OTERO, Modesto, *Pontevedra*, Granada, 1900.
- LÓPEZ VALCÁRCCEL, A., 1996
 LÓPEZ VALCÁRCCEL, Amador, *Guía de la diócesis de Lugo*, Lugo, 1996.
- LORENZO FERNÁNDEZ, J., 1942
 LORENZO FERNÁNDEZ, Jorge, "El fondo del monasterio de San Salvador de Celanova en el Archivo Histórico Nacional", *Boletín de la Comisión Provincial de Monumentos Históricos y Artísticos de Orense*, XIII, (1941-1942), pp. 205-252.
- LOSADA, B., 1993
 LOSADA, Basilio, *Ero de Armenteira*, Vigo, 1993.
- LUCAS ÁLVAREZ, M., 1957
 LUCAS ÁLVAREZ, Manuel, "La colección diplomática del monasterio de San Lorenzo de Carboeiro", *Compostellanum*, II (1957), pp. 549-573.
- LUCAS ÁLVAREZ, M., 1958
 LUCAS ÁLVAREZ, Manuel, "La colección diplomática del monasterio de San Lorenzo de Carboeiro", *Compostellanum*, III (1958), pp. 221-308 y 547-638.
- LUCAS ÁLVAREZ, M., 1978
 LUCAS ÁLVAREZ, Manuel, "El Monasterio de San Salvador de Camanzo", *Archivos Leoneses*, 64 (1978), pp. 273-379.
- LUCIO GÓMEZ, M., 2006
 LUCIO GÓMEZ, Marta, "Iglesia parroquial de Santa María de Paradela", *XXII Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 2006, pp. 161-163.
- LUNA SANMARTÍN, J., 1999
 LUNA SANMARTÍN, José, *A Estrada románica*, A Estrada, 1999.
- MADOZ, P., 1845-1850 (1984)
 MADOZ, Pascual, *Diccionario Geográfico-Estadístico-Histórico de España y sus posesiones de Ultramar*, Madrid, 1845-1850, 16 vols. (reed. Valladolid 1984)
- MALAXECHEVERRÍA, I., 1999
 MALAXECHEVERRÍA, Ignacio, *Bestiario medieval*, Madrid, 1999.
- MANRIQUE, A., 1642-1959
 MANRIQUE, Ángel, *Annales Cistercienses, Lugduni*, 1642-1659, 4 vols.
- MANSO PORTO, C., 1991
 MANSO PORTO, Carmen, "El documento de 1161 relativo a la supuesta intervención del maestro Mateo en la construcción del puente de Cesures", en *Actas Simposio Internacional sobre "O Pórtico da Gloria e a Arte do seu Tempo"* (Santiago de Compostela, 3-8 de Outubro de 1988), A Coruña, 1991, pp. 103-114.

- MANSO PORTO, C., 1993
 MANSO PORTO, Carmen, *Arte gótico en Galicia: los dominicos*, A Coruña, 1993, 2 tomos.
- MANSO PORTO, C., 1996a
 MANSO PORTO, Carmen, "La escultura funeraria", en YZQUIERDO PERRÍN, Ramón y MANSO PORTO, Carmen, *Arte Medieval (II)*, en *Proyecto Galicia. Arte*, vol. XI, A Coruña, 1996, pp. 381-413.
- MANSO PORTO, C., 1996b
 MANSO PORTO, Carmen, "Relieves y retablos. Imaginería", en YZQUIERDO PERRÍN, Ramón y MANSO PORTO, Carmen, *Arte Medieval (II)*, en *Proyecto Galicia. Arte*, vol. XI, A Coruña, 1996, pp. 415-455.
- MANSO PORTO, C., 2002
 MANSO PORTO, Carmen, "El monasterio de Santa María la Real de Oia. Estudio histórico-artístico", *Cuadernos de Estudios Gallegos*, XLIX (2002), pp. 253-306.
- MARIÑO LÓPEZ, B., 1986
 MARIÑO LÓPEZ, Beatriz, "In Palencia non ha batalla pro nulla re'. El duelo de villanos en la iconografía románica del Camino de Santiago", *Compostellanum*, XXXI (1986), pp. 349-363.
- MARTÍN, E., 1953
 MARTÍN, Ezequiel, *Los Bernardos Españoles. Historia de la Congregación de Castilla de la Orden del Císter*, Palencia, 1953.
- MARTÍN BLANCO, P., 2003
 MARTÍN BLANCO, Paulino, "Os retablos da nave da igrexa parroquial de San Miguel de Pexegueiro (Tui): lectura histórica e contextualización da súa restauración no ano 2000", *Pontevedra: Revista de Estudos Provinciais*, 19 (2003), pp. 109-126.
- MARTÍNEZ DO TAMUXE, X., 1976
 MARTÍNEZ DO TAMUXE, Xoán, "Documento medieval, pista arqueológica de un monasterio", *Tuy. Museo y Archivo Histórico Diocesano*, II (1976), pp. 63-80.
- MARTÍNEZ TAMUXE, X., 1989
 MARTÍNEZ TAMUXE, Xoán, "Santiago de Oliveira-Ponteareas. Patrimonio Histórico Cultural", *A Peneira*, 1989, p. 11.
- MARTÍNEZ DO TAMUXE, X., GÓMEZ SOBRINO, J. y GONZÁLEZ SANTISO, A., 1976
 MARTÍNEZ DO TAMUXE, Xoán, GÓMEZ SOBRINO, Jesús y GONZÁLEZ SANTISO, Aquilino, "Necrópolis germánica en el claustro de la catedral de Tuy", *Tuy. Museo y Archivo Histórico Diocesano*, II, (1976), pp. 157-159.
- MARTÍNEZ SALAZAR, A., 1911
 MARTÍNEZ SALAZAR, Andrés, *Documentos Gallegos de los Siglos XIII al XVI*, La Coruña, 1911.
- MARTÍNEZ-SAPIÑA LLANAS, M. L. y VALLE PÉREZ, J. C., 1991
 MARTÍNEZ-SAPIÑA LLANAS, María Lourdes y VALLE PÉREZ, José Carlos, "Capitel", en *Galicia no Tempo*, Catálogo de exposición, ficha nº 83, Santiago de Compostela 1991, p. 92.
- MARTÍNEZ SIGÜENZA, J., 2003
 MARTÍNEZ SIGÜENZA, Julio, "As parroquias de Tui: síntesis histórica", *Pontevedra: Revista de Estudos Provinciais*, 19 (2003), pp. 11-58.
- MATTOSO, J., 1995
 MATTOSO, José, *O reino dos mortos na idade media peninsular*, Lisboa, 1995.
- MENÉNDEZ PIDAL, L., 1964
 MENÉNDEZ PIDAL, Luis, "Influencias y expansión de la arquitectura prerrománica asturiana en alguna de sus manifestaciones", *Symposium sobre cultura asturiana de la Alta Edad Media*, Oviedo, 1964, pp. 59-98.
- MILLÁN, I., 1951
 MILLÁN, Isidoro, "Alfonso VII dona a Armenteira el realengo de Gondes y Castromao y acota los términos del monasterio", *El Museo de Pontevedra*, VII (1951), pp. 187-188.
- MILLÁN, J., 1927
 MILLÁN, José, *Una excursión al monasterio de Acibeiro*, Pontevedra, 1927.

- MILLÁN, J., 1933
 MILLÁN, José, *Un viaje a la abadía de Armenteira pasando por Poyo*, Pontevedra, 1933.
- MIRAMONTES CASTRO, M., 1996
 MIRAMONTES CASTRO, María, "Catálogo da documentación medieval do Museo de Pontevedra", *El Museo de Pontevedra*, L (1996), pp. 111-357.
- MOMPLET MÍNGUEZ, A. E., 1992
 MOMPLET MÍNGUEZ, Antonio E., "Filiación hispanomusulmana de abovedamientos románicos y del entorno de 1200 en Castilla y León", en *II Curso de Cultura Medieval. Alfonso VIII y su época*, (Aguilar de Campoo. 1-6 octubre, 1990), Centro de Estudios del Románico, Madrid, 1992, pp. 295-306.
- MOMPLET MÍNGUEZ, A. E., 2006
 MOMPLET MÍNGUEZ, Antonio E., "Heterodoxias y distorsiones en el arte en torno al Camino de Santiago", *Revista de Filología Románica*, Anejo IV (2006), pp. 111-117.
- MONTERO BARRERA, J., 1978
 MONTERO BARRERA, Jesús, "Breve historia de la parroquia e iglesia", en *Nigrán: perla de la costa mágica*, Nigrán, 1978, pp. 284-285.
- MONUMENTOS ESPAÑOLES, 1932
Monumentos Españoles. Catálogo de los declarados nacionales, arquitectónico e histórico-artísticos, Madrid, 1932, 2 vols.
- MORALEJO ÁLVAREZ, S., 1975
 MORALEJO ÁLVAREZ, Serafín, *Escultura gótica en Galicia (1200-1350)*, resumen de la tesis doctoral, Santiago de Compostela, 1975.
- MORALEJO ÁLVAREZ, S., 1983
 MORALEJO ÁLVAREZ Serafín, "Notas para unha revisión da obra de K. J. Conant", en CONANT, K. J., *Arquitectura románica da catedral de Santiago de Compostela*, Santiago de Compostela, 1983, pp. 89-116.
- MORALEJO ÁLVAREZ, S., 1995
 MORALEJO ÁLVAREZ, Serafín, "Santiago de Compostela: La instauración de un taller románico", en *Talleres de Arquitectura en la Edad Media*, Barcelona, 1995, pp. 127-144.
- MORALEJO ÁLVAREZ, S., 2004a
 MORALEJO ÁLVAREZ, Serafín, "La imagen arquitectónica de la Catedral de Santiago de Compostela", en FRANCO MATA, Ángela (dir. y coord.), *Patrimonio artístico de Galicia y otros estudios: homenaje al profesor Dr. Serafín Moralejo Álvarez*, Santiago de Compostela, 2004, I, pp. 237-246.
- MORALEJO ÁLVAREZ, S., 2004b
 MORALEJO ÁLVAREZ, Serafín, "Artes figurativas y artes literarias en la España Medieval: románico, romance y roman", en FRANCO MATA, Ángela (dir. y coord.), *Patrimonio artístico de Galicia y otros estudios: homenaje al profesor Dr. Serafín Moralejo Álvarez*, Santiago de Compostela, 2004, II, pp. 55-64.
- MORALEJO LASO, A., 1977
 MORALEJO LASO, Abelardo, *Toponimia gallega y leonesa*, Santiago de Compostela, 1977.
- MORALES Y OLIVA, A. de, 1765 (1977 y 1985)
 MORALES Y OLIVA, Ambrosio de, *Viaje a los Reynos de León, Galicia y Principado de Asturias por orden de S.M. el Rey D. Phelipe II el año MDLXXII para reconocer las Reliquias de los Santos, Sepulcros Reales y Libros manuscritos de las Cathedrales y Monasterios*, ed. de Enrique Flórez, Madrid, 1765 (edic. facsímil, Oviedo, 1977 y Madrid, 1985).
- MORENO ALCALDE, M. P., 2003
 MORENO ALCALDE, María Pilar, "Puertas del Cielo. El arco lobulado en el arte medieval español", *Goya*, 295-296 (2003), pp. 225-244.
- MOURE PENA, T. C., 2003
 MOURE PENA, Teresa Claudia, "O Mosteiro beneditino de San Cibrán de Cálogo na Idade Media", *Aunios*, 7 (2003), pp. 71-76.
- MOURE PENA, T. C., 2004a
 MOURE PENA, Teresa Claudia, "Daniel no foxo dos leóns no programa escultórico de San Tomé de Piñeiro (Marín, Pontevedra)", *Aunios*, 9 (2004), pp. 21-26.

- MOURE PENA, T. C., 2004b
 MOURE PENA, Teresa Claudia, "Revisión histórico-documental en torno al antiguo monasterio benedictino de San Pedro de Ansemil", *Descubriendo: Anuario de estudios e investigación de Deza*, 6 (2004), pp. 87-107.
- MOURE PENA, T. C., 2005a
 MOURE PENA, Teresa Claudia, *El monasterio femenino de Ferreira de Pantón en la Edad Media. Estudio histórico-artístico*, Lugo, 2005.
- MOURE PENA, T. C., 2005b
 MOURE PENA, Teresa Claudia, "El templo tardorrománico del antiguo monasterio benedictino de Santo Estebo de Casteláns", *Glaucofis*, XI (2005), pp. 241-272.
- MOURE PENA, T. C., 2005c
 MOURE PENA, Teresa Claudia, "El programa iconográfico de la cabecera románica de San Salvador de Ferreira (Ferreira de Pantón, Lugo)", *Goya*, 304 (2005), pp. 4-20.
- MOURE PENA, T. C., 2006
 MOURE PENA, Teresa Claudia, "La fortuna del ciclo de Daniel en el foso de los leones en los programas escultóricos románicos de Galicia", *Archivo Español de Arte*, 315 (2006), pp. 279-298.
- MOURE PENA, T. C., 2008
 MOURE PENA, Teresa Claudia, "De la carne y el espíritu: El discurso figurativo marginal en San Pedro de Ansemil (Pontevedra)", *Románico*, 6 (2008), pp. 16-23.
- MOURE PENA, T. C., 2010
 MOURE PENA, Teresa Claudia, "Los monstruos antropófagos en el imaginario románico galaico", *Codex Aquilarensis. Cuadernos de Investigación del Monasterio de Santa María la Real*, 26 (2010), pp. 9-23.
- MUÑOZ PÁRRAGA, M. C., 1987
 MUÑOZ PÁRRAGA, María del Carmen, *La arquitectura medieval de la catedral de Sigüenza*, Madrid, 1987.
- MUÑOZ PÁRRAGA, M. C., 1998
 MUÑOZ PÁRRAGA, María del Carmen, "La iglesia", en *Monjes y Monasterios, El Císter en el medievo de Castilla y León*, Valladolid, 1998, pp. 107-150.
- MURGUÍA, M., 1865-1891 (1981)
 MURGUÍA, Manuel, *Historia de Galicia*, 5 vols., Lugo-A Coruña, 1865-1891 (ed. facs. Barcelona, 1981).
- NAVEIRO LÓPEZ, J. L., 2004
 NAVEIRO LÓPEZ, Juan Luis, *Torres de Oeste. Monumento Histórico e Xacemento Arqueolóxico*, Pontevedra, 2004.
- NEIRA BALOIRA, C., 1968
 NEIRA BALOIRA, Constantino, "La iglesia románica de San Miguel de Moreira y sus capiteles historiados", *Compostellanum*, XIII (1968), pp. 359-363.
- NOVÁS, J., 1942
 NOVÁS, Juan, "Piedras sagradas gallegas. El Monasterio de Armenteira", en *Guía Anuario Pontevedra-Marín*, Pontevedra, 1942.
- NÚÑEZ RODRÍGUEZ, M., 1977
 NÚÑEZ RODRÍGUEZ, Manuel, "Algunas inscripciones de la Galicia prerrománica", *Boletín Auriense*, 7 (1977), pp. 173-197.
- NÚÑEZ RODRÍGUEZ, M., 1978
 NÚÑEZ RODRÍGUEZ, Manuel, *Arquitectura Prerrománica, Historia da Arquitectura Galega*, Madrid, 1978.
- NÚÑEZ RODRÍGUEZ, M., 1983
 NÚÑEZ RODRÍGUEZ, Manuel, "Algunas consideraciones sobre el románico rural gallego", *Anuario Brigantino*, VI (1983), pp. 113-120.
- NÚÑEZ RODRÍGUEZ, M., 1986
 NÚÑEZ RODRÍGUEZ, Manuel, "Algunas reflexiones sobre el románico rural gallego", *Boletín Académico E.T.S.A.*, 4 (1986), pp. 3-8.
- NÚÑEZ RODRÍGUEZ, M., 1988
 NÚÑEZ RODRÍGUEZ, Manuel, "La indumentaria como símbolo en la iconografía funeraria", en *La idea y el sentimiento de la muerte en la historia y en el arte de la Edad Media*, Santiago de Compostela, 1988, pp. 9-19.

- NÚÑEZ RODRÍGUEZ, M., 2000
 NÚÑEZ RODRÍGUEZ, Manuel, "Era para los cristianos lo que para los musulmanes la Cava de la Meca", *Santiago, la catedral y la memoria del arte*, Santiago de Compostela, 2000, pp. 17-35.
- NÚÑEZ SOBRINO, Á., 1995
 NÚÑEZ SOBRINO, Ángel, "La Sociedad Arqueológica, la salvación de la piedra labrada", *El Museo de Pontevedra*, XLIX (1995), pp. 97-150.
- OCAÑA EIROA, F. J., 1995
 OCAÑA EIROA, Francisco Javier, *Itinerario escolar polas igrexas románicas de Vigo*, Vigo, 1995.
- OCAÑA EIROA, F. J., 2003-2005
 OCAÑA EIROA, Francisco Javier, "Planimetría de las iglesias románicas de Vigo", *Abrente*, 35/37 (2003-2005), pp. 19-48.
- OLIVEIRA, M. de, 1994
 OLIVEIRA, Miguel de, *História eclesiastica de Portugal*, Sintra, 1994.
- ORDÓÑEZ, C., 2002
 ORDÓÑEZ, Carmen, *Monasterio de Armenteira. Leyenda becha vida*, León, 2002.
- OSABA Y RUIZ DE ERENCHUN, B., 1949
 OSABA Y RUIZ DE ERENCHUN, Basilio, "El arte mozárabe en Galicia", *Boletín del Museo Arqueológico Provincial de Ourense*, V (1949), pp. 57-92.
- OTERO PEDRAYO, R., 1945
 OTERO PEDRAYO, Ramón, *Guía de Galicia*, Santiago de Compostela, 1945.
- OTERO PEDRAYO, R., 1951
 OTERO PEDRAYO, Ramón, "Bienes y derechos de los caballeros sanjuanistas", *El Museo de Pontevedra*, VI (1951), pp. 33-41.
- OTERO PEDRAYO, R., 1963
 OTERO PEDRAYO, Ramón "La encomienda de Beade de la Orden de Malta", *Cuadernos de Estudios Gallegos*, XVIII (1963), pp. 62-81.
- OTERO PIÑEYRO-MASEDA, P. S., 2006
 OTERO PIÑEYRO-MASEDA, Pablo S., "La inscripción de Santa María de Castrelos. Un testimonio epigráfico de la O.M. de San Juan", *Cuadernos de Estudios Gallegos*, LIII (2006), pp. 197-208.
- PALACIOS, A., 1926a
 PALACIOS, Antonio, "Por la Galicia mozárabe: Armenteira", *Galicia*, Vigo, 1-I-1926, pp. 2-5.
- PALACIOS, A., 1926b
 PALACIOS, Antonio, "El monasterio de Armenteira", *Vida Gallega*, nº 295, 10-II-1926, s.p.
- PALLARES MÉNDEZ, M^a C. y PORTELA SILVA, E., 1971
 PALLARES MÉNDEZ, María del Carmen y PORTELA SILVA, Ermelindo, *El Bajo Valle del Miño en los siglos XII y XIII. Economía agraria y estructura social*, Santiago de Compostela, 1971.
- PALLARES MÉNDEZ, M. C. y PORTELA SILVA, E., 1991
 PALLARES MÉNDEZ, María del Carmen y PORTELA SILVA, Ermelindo, *Galicia en la época medieval*, en Proyecto *Galicia. Historia*, vol. II, A Coruña, 1991.
- PALLARES Y GAIOSO, J., 1700
 PALLARES Y GAIOSO, Juan, *Argos Divina. Sancta María de Lugo de los Ojos Grandes. Fundación, y Grandezas de su Iglesia, Sanctos naturales, Reliquias, y Venerables Varones de su Ciudad, y Obispado, Obispos, y Arçobispos que en todos imperios la gobernaron*, Santiago de Compostela, 1700.
- PENADÉS CALATAYUD, A., 1994
 PENADÉS CALATAYUD, Amparo, "Budiño, San Salvador", *Actas do III Colóquio Galaico-Minhoto (Viana do Castelo, 27-29 de Setembro de 1985)*, vol. I, Viana do Castelo, 1994, pp. 171-176.
- PENAS TRUQUE, M. A., 1986
 PENAS TRUQUE, M. A., "Los dioses de la montaña", *Mitología y mitos de la Hispania prerromana*, Madrid, 1986, pp. 117-140, 3 vols.

- PENELA FERNÁNDEZ, A., 1997
- PENELA FERNÁNDEZ, Alfonso, *Proyecto: consolidación estructural de la iglesia de Bembrive*, Marzo de 1997 (Memoria de Restauración).
- PEREIRA, P. (dir.), 1995
- PEREIRA, Paulo (dir.), *História da Arte Portuguesa*, 1, Lisboa, 1995.
- PEREIRA MARTÍNEZ, J. C., 2005
- PEREIRA MARTÍNEZ, Juan Carlos, "As relacións da orde do Temple con outras institucións", *Anuario Brigantino*, 28 (2005), pp. 105-137.
- PEREIRA MARTÍNEZ, J. C., 2006
- PEREIRA MARTÍNEZ, Juan Carlos, "A Orde do Temple na provincia de Pontevedra: A Bailía de Coia (Vigo)", *Anuario Brigantino*, 29 (2006), pp. 91-104.
- PÉREZ COSTANTI, P., 1930
- PÉREZ COSTANTI, Pablo, *Diccionario de artistas que florecieron en Galicia durante los siglos XVI y XVII*, Santiago de Compostela, 1930.
- PÉREZ FERNÁNDEZ, L. y PÉREZ MÉNDEZ, L. F., 1998
- PÉREZ FERNÁNDEZ, Luis y PÉREZ MÉNDEZ, Luis Fernando, *Historia de la Casa-Fortaleza de Camba*, Pontevedra, 1998.
- PÉREZ HOMEM DE ALMEIDA, M. J., 1984a
- PÉREZ HOMEM DE ALMEIDA, María José, "La iglesia de San Salvador de Bravães: su filiación estilística en el marco galaico-portugués", *Lucerna*, II série, II (1987), pp. 323-341.
- PÉREZ HOMEM DE ALMEIDA, M. J., 1984b
- PÉREZ HOMEM DE ALMEIDA, María José, "Aportación al estudio de las estatuas-columnas en el norte de Portugal", en *Actas del II Coloquio Galaico-Minhoto*, vol. II, Santiago de Compostela, 1984, pp. 127-135.
- PÉREZ QUEIRO, S., 1971
- PÉREZ QUEIRO, Segundo, "El tímpano románico de San Miguel de Oleiros con la lucha de Sansón y el león", *Cuadernos de Estudios Gallegos*, t. 16 (1971), pp. 82-86.
- PÉREZ RODRÍGUEZ, F. J., 1991
- PÉREZ RODRÍGUEZ, Francisco Javier, "San Jorge de Codeseda: un monasterio femenino bajomedieval", *Studia Monastica*, XXXIII (1991), pp. 51-85.
- PÉREZ RODRÍGUEZ, F. J., 1994
- PÉREZ RODRÍGUEZ, Francisco Javier, *El Dominio del cabildo catedral de Santiago de Compostela en la Edad Media (siglos XII-XIV)*, Santiago de Compostela, 1994.
- PÉREZ RODRÍGUEZ, F. J., 1995
- PÉREZ RODRÍGUEZ, Francisco Javier, "Galicia na Plena Idade Media.1037-1284", en ANDRADE CERNADAS, José Miguel y PÉREZ RODRÍGUEZ, Francisco Javier, *Galicia Medieval*, col. Historia de Galicia, A Coruña, III, 1995, pp. 50-174.
- PÉREZ RODRÍGUEZ, F. J., 1998
- PÉREZ RODRÍGUEZ, Francisco Javier, "Benedictinos e cistercienses: un reconto dos mosteiros galegos a finais do século XII", en *Actas do II Congreso Internacional sobre el Císter en Galicia e Portugal*, vol. II, Ourense, 1998, pp. 695-724.
- PÉREZ RODRÍGUEZ, F. J., 2008
- PÉREZ RODRÍGUEZ, Francisco Javier, *Mosteiros de Galicia na Idade Media (Séculos XII-XV)*. *Guía Histórica*, Ourense, 2008.
- PICALLO FUENTES, H., 2002a
- PICALLO FUENTES, Héctor, "O monacato medieval na historia de Caldas de Cuntis", *Museo de Pontevedra*, LVI (2002), Pontevedra, pp. 9-101.
- PICALLO FUENTES, H., 2002b
- PICALLO FUENTES, Héctor, "A articulación do poboamento medieval na antiga Terra Termarum", *Pasado e futuro de Castrolandín (Cuntis): unha proposta de recuperación e valorización*, Santiago de Compostela, 2002, pp. 115-127.

- PICALLO FUENTES, H., 2003
 PICALLO FUENTES, Héctor, "Documentos para a historia da Orde do Temple nas comarcas de Moraña, O Salnés e o couto de Arcos da Condesa", *Boletín de Estudios de Genealogía, heráldica y nobiliaria de Galicia*, 2 (2003), pp. 349-353.
- PIEL, J., 1948
 PIEL, Joseph, *Nomes de "possessores" latino-cristiãos na toponimia asturo-galego-portuguesa*, Coimbra, 1948.
- PIÑEIRO ARES, J., 1972
 PIÑEIRO ARES, José, *Historia de Puentecesures*, Vigo, 1972.
- PITA ANDRADE, J. M., 1944
 PITA ANDRADE, José Manuel, "La iglesia románica de Santo Tomé de Serantes", *Cuadernos de Estudios Gallegos*, II (1946-1947), pp. 377-393.
- PITA ANDRADE, J. M., 1954
 PITA ANDRADE, José Manuel, *La construcción de la catedral de Orense*, *Cuadernos de Estudios Gallegos*, anexo IX, Santiago, 1954.
- PITA ANDRADE, J. M., 1961
 PITA ANDRADE, José Manuel, *El Románico y su pervivencia en Galicia*, Santiago de Compostela, 1961.
- PITA ANDRADE, J. M., 1963
 PITA ANDRADE, José Manuel, "Observaciones sobre la decoración geométrica en el románico de Galicia", *Cuadernos de Estudios Gallegos*, XVIII (1963), pp. 35-56.
- PITA ANDRADE, J. M., 1969
 PITA ANDRADE, José Manuel, "Notas sobre el románico popular de Galicia", *Cuadernos de Estudios Gallegos*, XXIV (1969), pp. 56-83.
- PORTELA SILVA, E., 1976
 PORTELA SILVA, Ermelindo, *La región del obispado de Tuy en los siglos XII a XV. Una sociedad en la expansión y en la crisis*, Santiago de Compostela, 1976.
- PORTELA SILVA, E., 1981
 PORTELA SILVA, Ermelindo, *La colonización cisterciense en Galicia (1142-1250)*, Santiago de Compostela, 1981.
- POSADA, G., s/f
 POSADA, Guadalupe, *Documentos del notario Pedro Lagea para la catedral de Tuy*, tesis de licenciatura inédita, Santiago de Compostela.
- RAMÓN Y FERNÁNDEZ OXEA, J., 1936
 RAMÓN Y FERNÁNDEZ OXEA, José, "Pelagio, maestro románico", *Archivo Español de Arte y Arqueología*, XII (1936), pp. 171-176.
- RAMÓN Y FERNÁNDEZ OXEA, J., 1965
 RAMÓN Y FERNÁNDEZ OXEA, José, "La iglesia de Santiago de Taboada y su tímpano con lucha de Sansón y el león", *Compostellanum*, X (1965), pp. 179-194.
- RAMOS, M., 1975
 RAMOS, M., "Tuy-Vigo, Diócesis de", en *Diccionario de Historia Eclesiástica de España*, IV, Madrid, 1975, pp. 2598-2602.
- RAMOS DÍAZ, M. I., 2001
 RAMOS DÍAZ, Manuel Ignacio, *Santa María de Acibeiro*, Tesis de Licenciatura, Universidad de Santiago de Compostela, 2001 (inédita).
- REAL, M. L., 1982
 REAL, Manuel Luis, "O românico condal em S.Pedro de Rates e as transformações beneditinas do séc. XII", *Povoa de Varzim*, 1982.
- REAL, M. L., 2001
 REAL, Manuel Luis, "O românico português na perspectiva das relações internacionais", en VALLE PÉREZ, Xosé Carlos y RODRIGUES, Jorge (coord.), *El Arte Románico en Galicia y Portugal / A Arte Románica en Portugal e Galiza*, A Coruña, 2001, pp. 30-55.

- REAL, M. L. y PÉREZ HOMEM DE ALMEIDA, M. J., 1990
- REAL, Manuel Luis y PÉREZ HOMEM DE ALMEIDA, María José, "Influências da Galiza na arte românica portuguesa", en *Actas das II Jornadas Luso-Espanholas de História Medieval*, Porto, 1990, IV, pp. 1483-1525.
- RÉAU, Louis, 1996
- RÉAU, Louis, *Iconografía del arte cristiano*, Barcelona, 1996, 6 vols.
- RECUERO ASTRAY, M., GONZÁLEZ VÁZQUEZ, M. y ROMERO PORTILLA, P., 1998
- RECUERO ASTRAY, Manuel, GONZÁLEZ VÁZQUEZ, Marta y ROMERO PORTILLA, Paz, *Documentos Medievales del Reino de Galicia: Alfonso VII (1116-1157)*, A Coruña, 1998.
- RECUERO ASTRAY, M., RODRÍGUEZ PRIETO, M. Á. y ROMERO PORTILLA, P., 2000
- RECUERO ASTRAY, Manuel (dir.), RODRÍGUEZ PRIETO, María Ángeles, ROMERO PORTILLA, Paz, *Documentos Medievales del Reino de Galicia: Fernando II (1155-1188)*, A Coruña, 2000.
- RECUERO ASTRAY, M., RODRÍGUEZ PRIETO, M. Á. y ROMERO PORTILLA, P., 2002
- RECUERO ASTRAY, Manuel, RODRÍGUEZ PRIETO, María Ángeles y ROMERO PORTILLA, Paz, *Documentos Medievales del Reino de Galicia: Doña Urraca (1095-1126)*, A Coruña, 2002.
- REIMÓNDEZ PORTELA, M., 1976
- REIMÓNDEZ PORTELA, Manuel, *Guía turística de la Estrada*, La Estrada, 1976.
- REIMÓNDEZ PORTELA, M., 1990 (2007)
- REIMÓNDEZ PORTELA, Manuel, *A Estrada rural*, Pontevedra, 1990 (2ª edic. 2007).
- REQUEJO ALONSO, A. B., 1999
- REQUEJO ALONSO, Ana Belén, "A memoria do pasado e o presente dun patrimonio a conservar: Santiago de Bembrive (Vigo)", en *Actas do congreso, Maia, história regional e local*, 1999, II, pp. 55-70.
- REQUEJO ALONSO, A. B., 2000
- REQUEJO ALONSO, Ana Belén, "La catedral de Tuy: intervenciones de los siglos XVIII al XX", *XVIII Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 2000, pp. 191-196.
- REQUEJO ALONSO, A. B., 2001
- REQUEJO ALONSO, Ana Belén, "San Miguel de Goyás: una iglesia románica adaptada a los deseos de la nobleza moderna", *Descubriendo. Anuario de Estudios e Investigación de Deza*, 3 (2001), pp. 233-260.
- RICO CAMPS, D., 2010
- RICO CAMPS, Daniel, "Los maestros de Carrión de los Condes y San Vicente de Ávila. Reflexiones sobre la decantación hispana de la escultura borgoñona", en *Maestros del románico en el Camino de Santiago*, Aguilar de Campoo, 2010, pp. 117-149.
- RIELO CARBALLO, N., 1980
- RIELO CARBALLO, Nicanor, "Expolio artístico das igrexas", *Encrucillada*, 17 (1980), p. 68.
- RÍO RAMOS, L., 2011
- RÍO RAMOS, Laura, "San Pedro de Vilanova", en RODRÍGUEZ IGLESIAS, Francisco (dir.), *Monasterios y conventos de la Península Ibérica. Galicia*, A Coruña, 2011, IV, pp. 194-207.
- RISCO, M., 1796 (1989)
- RISCO, Manuel, *España Sagrada*, tomo XL, Madrid, 1796 (ed. facsímil, Lugo, 1989).
- RISCO, Manuel, 1798 (1992)
- RISCO, Manuel, *España Sagrada*, tomo XLI, Madrid, 1798 (ed. facsímil. Lugo, 1992).
- RIVAS QUINTAS, E., 1980
- RIVAS QUINTAS, Eligio, "Freigresías de Borela e Rebordelo, Pontevedra", *Boletín de Estudios del Seminario "Fontán-Sarmiento" de hagiografía, toponimia y onomástica de Galicia*, III (1980), pp. 25-29.
- RODRIGUES, J., 2001
- RODRIGUES, Jorge, "A arte religiosa no românico português e as suas relações com a Galiza: poder e espiritualidade", en VALLE PÉREZ, Xosé Carlos y RODRIGUES, Jorge (coord.), *El Arte Románico en Galicia y Portugal / A Arte Românica em Portugal e Galiza*, A Coruña, 2001, pp. 132-155.
- RODRÍGUEZ, J. y VALLE PÉREZ, X. C. (coords.), 1998
- RODRIGUES, Jorge y VALLE PÉREZ, Xosé Carlos, (coords.), *Arte de Cister em Portugal e Galiza / Arte del Cister en Galicia y Portugal*, Lisboa, 1998.

- RODRÍGUEZ BLANCO, R., 1879
 RODRÍGUEZ BLANCO, Ricardo, *Apuntes históricos de la Santa Iglesia catedral, ciudad y antigua diócesis de Tuy*, Santiago de Compostela, 1879.
- RODRÍGUEZ COLMENERO, A., FERRER SIERRA, S. y ÁLVAREZ ASOREY, R. D., 2004
 RODRÍGUEZ COLMENERO, Antonio, FERRER SIERRA, Santiago y ÁLVAREZ ASOREY, Rubén D., *Miliarios e outras inscricións viarias romanas do noroeste hispánico (conventos bracarense, lucense e asturicense)*, Santiago de Compostela, 2004.
- RODRÍGUEZ FRAIZ, A., 1973
 RODRÍGUEZ FRAIZ, Antonio, *Tierra de Montes. El Monasterio de Acibeiro*, Pontevedra, 1973.
- RODRÍGUEZ FRAIZ, A., 2001
 RODRÍGUEZ FRAIZ, Antonio, *Santa Mariña de Tomonde. Terra de Montes. Cerdedo*, Pontevedra, 2001.
- RODRÍGUEZ GONZÁLEZ, Á., 1978-80
 RODRÍGUEZ GONZÁLEZ, Ángel, "Caminos en la antigua provincia de Santiago, durante el año 1787", *Cuadernos de Estudios Gallegos*, XXXI (1978-80), pp. 383-422.
- RODRÍGUEZ GONZÁLEZ, Á., 1992
 RODRÍGUEZ GONZÁLEZ, Ángel, "Documentación medieval del Archivo Histórico Diocesano de Santiago: libro de feudos de diferentes bienes, feligresías, cotos y jurisdicciones", *Compostellanum*, XXXVII/3-4 (1992), pp. 373-462.
- RODRÍGUEZ MONTAÑÉS, J. M., 2007
 RODRÍGUEZ MONTAÑÉS, José Manuel, "Iglesia de Nuestra Señora de la Peña", *Enciclopedia del Románico en Castilla y León, Segovia*, III, Aguilar de Campoo, 2002, pp. 60-64.
- RODRÍGUEZ MONTAÑÉS, J. M., 2006
 RODRÍGUEZ MONTAÑÉS, José Manuel, "Las visiones celestiales en la iconografía románica", *Poder y seducción de la imagen románica*, Aguilar de Campoo, 2006, pp. 39-76.
- RODRÍGUEZ MUÑIZ, V., 2010
 RODRÍGUEZ MUÑIZ, Víctor, *O mosteiro de Santa Cristina de Ribas de Sil na Idade Media*, *Boletín Auriense*, Anexo 32, (2010).
- RODRÍGUEZ OTERO, R., 2003
 RODRÍGUEZ OTERO, Ramón, "De la antigüedad de las parroquias ponteareas", *Pregón* (2003), pp. 56-57.
- ROMANÍ MARTÍNEZ, M., 1989-1993
 ROMANÍ MARTÍNEZ, Miguel, *A Colección diplomática do Mosteiro cisterciense de Santa María de Oseira (Ourense) (1025-1399)*, Santiago de Compostela, 1989-1993, 3 vols.
- ROMANÍ, M. y OTERO PIÑEYRO-MASEDA, P. S., 2003
 ROMANÍ MARTÍNEZ, Miguel y OTERO PIÑEYRO-MASEDA, Pablo S., "Documentación del fondo de Oseira (AHN) relacionada con el Monasterio San Pedro de Vilanova de Dozón (1015-1295)", *Cuadernos de Estudios Gallegos*, L (2003), pp. 27-77.
- ROMANÍ MARTÍNEZ, M. y OTERO PIÑEYRO-MASEDA, P. S., 2004
 ROMANÍ MARTÍNEZ, Miguel y OTERO PIÑEYRO-MASEDA, Pablo S., "Un pleito recurrente: el monasterio de Armenteira contra los clérigos de la iglesia de San Gíao do Val de Marín (1320-1389)", *Cuadernos de Estudios Gallegos*, LI (2004), pp. 239-262.
- ROMANÍ MARTÍNEZ, M. y OTERO PIÑEYRO MASEDA, P. S., 2005a
 ROMANÍ MARTÍNEZ, Miguel y OTERO PIÑEYRO MASEDA, Pablo S., "La lauda sepulcral de Santiago de Ermelo en 1105", *Gallaecia*, 24 (2005), pp. 385-390.
- ROMANÍ MARTÍNEZ, M. y OTERO PIÑEYRO-MASEDA, P. S., 2005b
 ROMANÍ MARTÍNEZ, Miguel y OTERO PIÑEYRO-MASEDA, Pablo S., *El antiguo monasterio de Santiago de Ermelo: estudio, documentación e índices*, Santiago de Compostela, 2005.
- SABELL SALGUÉS, I., 1990
 SABELL SALGUÉS, Isidoro, *Sanxenxo en su historia*, Vigo, 1990.
- S.A., 1880
 S.A., "D. Ero de Armenteira", *La Ilustración Gallega y Asturiana*, II, 1880, p. 201.

- SÁ BRAVO, H. de, 1965
 SÁ BRAVO, Hipólito de, "Antiguos monasterios gallegos: Santa María de Armenteira", *Faro de Vigo*, 15-XII-1965.
- SÁ BRAVO, H. de, 1965/1966
 SÁ BRAVO, Hipólito de, *Monasterios. I - Pontevedra*, Vigo, 1966, Col. Cuadernos de Arte Gallego, 40.
- SÁ BRAVO, H. de, 1967a
 SÁ BRAVO, Hipólito, "Por tierras de Caldas. La iglesia de Santa María", *Faro de Vigo*, 21-III-1967.
- SÁ BRAVO, H. de, 1967b
 SÁ BRAVO, Hipólito de, "Antiguos monasterios gallegos. En el viejo Hermelo", *Faro de Vigo*, 25-IV-1967.
- SÁ BRAVO, H. de, 1969a
 SÁ BRAVO, Hipólito, "Santa María de Tebra", *Faro de Vigo*, 1-VI-1969.
- SÁ BRAVO, H. de, 1969b
 SÁ BRAVO, Hipólito de, "Iglesias Románicas en el Bajo Miño", *Faro de Vigo*, 2-VII-1969.
- SÁ BRAVO, H. de, 1970a
 SÁ BRAVO, Hipólito, "La iglesia de San Pedro de Rebón", *Faro de Vigo*, 7-XI-1970.
- SÁ BRAVO, H. de, 1970b
 SÁ BRAVO, Hipólito de, "Los sanjuanistas en la península del Morrazo", *Faro de Vigo*, 18-XI-1970, p. 19.
- SÁ BRAVO, H. de, 1972a
 SÁ BRAVO, Hipólito de, *El monacato en Galicia*, A Coruña, 1972, 2 vols.
- SÁ BRAVO, H. de, 1972b
 SÁ BRAVO, Hipólito de, "Monasterios gallegos. En la ruta del románico: Santa María de Cela", *Faro de Vigo*, 25-VII-1972.
- SÁ BRAVO, H. de, 1972c
 SÁ BRAVO, Hipólito de, "Ero Armentáriz, fundador del monasterio de Santa María de Armenteira", *Faro de Vigo*, 29-IX-1972.
- SÁ BRAVO, H. de, 1972d
 SÁ BRAVO, Hipólito de, "En la ruta del románico. La antigua iglesia del monasterio de Dozón, cenobio de monjas benedictinas", *Faro de Vigo*, 19-XI-1972.
- SÁ BRAVO, H. de, 1973a
 SÁ BRAVO, Hipólito de, "Descubrimientos arqueológicos en la iglesia de San Andrés de César, de Caldas de Reyes", *Faro de Vigo*, 21-VI-1973.
- SÁ BRAVO, H. de, 1973b
 SÁ BRAVO, Hipólito de, "San Miguel de Moreira", *Faro de Vigo*, 19-VIII-1973.
- SÁ BRAVO, H. de, 1973c
 SÁ BRAVO, Hipólito de, "Santa María de Portas, construida sobre la planicie de un antiguo castro", *Faro de Vigo*, 06-IX-1973.
- SÁ BRAVO, H. de, 1973d
 SÁ BRAVO, Hipólito de, "San Martiño de Gargantán", *Faro de Vigo*, 13-IX-1973.
- SÁ BRAVO, H. de, 1973e
 SÁ BRAVO, Hipólito de, "La iglesia románica de Santa María de Armenteira, "oficina de oración", *Faro de Vigo*, 20-X-1973.
- SÁ BRAVO, H. de, 1974a
 SÁ BRAVO, Hipólito de, "San Pedro de Acorados", *Faro de Vigo*, 12-XII-1974, p. 18.
- SÁ BRAVO, H. de, 1975a
 SÁ BRAVO, Hipólito de, "Iglesia de Santa María de Campaña", *Faro de Vigo*, 29-I-1975.
- SÁ BRAVO, H. de, 1975b
 SÁ BRAVO, H. de, Hipólito de, "Santa María de Xanza, en Valga", *Faro de Vigo*, 4-II-1975.
- SÁ BRAVO, H. de, 1976a
 SÁ BRAVO, Hipólito de, "Santa María de Loimil", *Faro de Vigo*, 15-I-1976.

- SÁ BRAVO, H. de, 1976b
 SÁ BRAVO, Hipólito, "Santa Lourenzo de Ouzande", *Faro de Vigo*, 24-I-1976.
- SÁ BRAVO, H. de, 1976c
 SÁ BRAVO, Hipólito de, "San Estevo de Oca", *Faro de Vigo*, 30-I-1976.
- SÁ BRAVO, H. de, 1976d
 SÁ BRAVO, H. "San Martiño de Riobó", *Faro de Vigo*, 11-II-1976.
- SÁ BRAVO, H. de, 1976e
 SÁ BRAVO, Hipólito, "Santiago de Tabeirós", *Faro de Vigo*, 19-II-1976.
- SÁ BRAVO, H. de, 1976f
 SÁ BRAVO, Hipólito de, "Santa Mariña de Barcala", *Faro de Vigo*, 21-IV-1976.
- SÁ BRAVO, H. de, 1976g
 SÁ BRAVO, Hipólito de, "La Pontevedra hoy: un viaje a la Armenteira", *Diario de Pontevedra*, 16-IX-1976.
- SÁ BRAVO, H. de, 1976h
 SÁ BRAVO, Hipólito de, "Carboeiro, Monasterio de ", *Gran Enciclopedia Gallega*, IV, 1976, pp. 52-58.
- SÁ BRAVO, H. de, 1978
 SÁ BRAVO, Hipólito de, *Las Rutas del románico en la Provincia de Pontevedra*, Vigo, 1978.
- SÁ BRAVO, H. de, 1983
 SÁ BRAVO, Hipólito de, *Monasterios de Galicia*, León, 1983.
- SÁ BRAVO, H. de, 1984
 SÁ BRAVO, Hipólito de, "Caldas de Reis. Páginas históricas de la villa y de linajes de la misma y su entorno", *El Museo de Pontevedra*, XXXVIII (1984), pp. 5-508.
- SACO CID, J. L. y SACO RIVERA, J. A., 1998
 SACO CID, Juan Luis y SACO RIVERA, Juan Antonio, "San Martín de Cornoces: inscripciones medievales", *Porta da Aira*, 8 (1998), pp. 139-151.
- SAGARRA PRADO, J. J., 1987
 SAGARRA PRADO, Juan José, "Evolución estilística de José Franco Montes (1879-1903-1939). Comentario a las fuentes bibliográficas", *Cuadernos de Estudios Gallegos*, XXXVII (1987), pp. 151-168.
- SALGADO RODRÍGUEZ, J., 1879
 SALGADO RODRÍGUEZ, J., "Apuntes históricos sobre algunos monasterios de la Orden de San Benito en la diócesis de Santiago de Galicia. San Lorenzo de Carboeiro ", *La Ilustración Gallega y Asturiana*, I, nº 5, 20-II-1879, p. 52.
- SALGADO TOIMIL, R., 1927
 SALGADO TOIMIL, Ramón, *Santuarios gallegos. El Corpiño*, Lugo, 1927.
- SÁNCHEZ ALBORNOZ Y MENDUIÑA, C., 1944
 SÁNCHEZ ALBORNOZ Y MENDUIÑA, Claudio, "Notas sobre los libros leídos en el Reino de León hace mil años", *Cuadernos de Historia de España*, I-II (1944), pp. 222-238.
- SÁNCHEZ AMEJEIRAS, R., 2001
 SÁNCHEZ AMEJEIRAS, Rocío, "Algunos aspectos de la cultura visual en la Galicia de Fernando II y Alfonso IX", en VALLE PÉREZ, Xosé Carlos y RODRIGUES, Jorge (coords.), *El Arte Románico en Galicia y Portugal / A Arte Românica em Portugal e Galiza*, A Coruña, 2001, pp. 157-170.
- SÁNCHEZ AMEJEIRAS, R., 2003
 SÁNCHEZ AMEJEIRAS, Rocío, "Ritos y visiones: el tímpano románico en Galicia (1157-1230)", en SÁNCHEZ AMEJEIRAS, Rocío y SENRA GABRIEL Y GALÁN, José Luis (eds.), *El tímpano románico. Imágenes, estructuras y audiencias*, Santiago de Compostela, 2003, pp. 47-71.
- SÁNCHEZ BELDA, L., 1953
 SÁNCHEZ BELDA, Luis, *Documentos reales de la Edad Media referentes a Galicia (Catálogo de los conservados en la Sección Clero del Archivo Histórico Nacional)*, Madrid, 1953.
- SÁNCHEZ CANTÓN, F. J., 1943
 SÁNCHEZ CANTÓN, Francisco Javier, "Informe sobre San Bartolomé de Rebordanes", *Boletín de la Real Academia de la Historia*, CXL, (1943), pp. 105-108.

- SÁNCHEZ CANTÓN, F. J., 1945
 SÁNCHEZ CANTÓN, Francisco Javier, "El monasterio de Lárez", *El Museo de Pontevedra*, V (1945), pp. 220-223.
- SÁNCHEZ CARRERA, M del C., 1976
 SÁNCHEZ CARRERA, María del Carmen., "El Concello y el Hospital de Tuy", *Tuy. Museo y Archivo Histórico Diocesano*, II (1976), pp. 185-187.
- SÁNCHEZ-PUGA GIMÉNEZ, M. C., 1974
 SÁNCHEZ-PUGA GIMÉNEZ, María del Carmen, *La iglesia de Santa María de Caldas*, Santiago, 1974.
- SANDOVAL, Fr. P. de, 1610
 SANDOVAL, Fray Prudencio de, *Antigüedad de la ciudad, y Yglesia Cathedral de Tuy, y de los obispos que se sabe aya avido en ella*, Braga, 1610 (ed. facs., Barcelona, El Albir, 1974).
- SANTA CRUZ, Fr. B., 1642-1644
 SANTA CRUZ, Fray Bernardo de, *Tumbo de las rentas y escrituras deste monasterio de N^a S^a de Armenteira, 1642-1644*, Archivo Histórico Nacional, Sección Clero, Libros 9.925, 9.926 y 9.927, 3 vols.
- SARMIENTO, Fr. M., 1975
 SARMIENTO, Fray Martín, *Viaje a Galicia (1745)*, Pontevedra, 1975.
- SARTHOU CARRERES, C., 1953
 SARTHOU CARRERES, Carlos, "Monasterios monumentales de Galicia", *Boletín de la Sociedad Española de Excursiones*, LVII (1953), pp. 245-271.
- SASTRE VÁZQUEZ, C., 2003
 SASTRE VÁZQUEZ, Carlos (en colaboración con Emilio LUNA PEREIRA), "Os sete tímpanos galegos coa loita de Sansón e o león: a propósito dunha peza do noso patrimonio", *Anuario Brigantino*, 26 (2003), pp. 321-338.
- SCHLUNK, H., 1985
 SCHLUNK, Helmut, *Las cruces de Oviedo*, Oviedo, 1985.
- SEIJAS MONTERO, M., 1998
 SEIJAS MONTERO, María, "El priorato de Carboeiro en el siglo XVIII y su contexto socioeconómico", *Obra doiro de Historia Moderna*, 7 (1998), pp. 225-247.
- SEIJAS MONTERO, M., 1999
 SEIJAS MONTERO, María, "Las tierras del Trasdeza en el siglo XVIII: dominio territorial del priorato de Carboeiro", *Descubriendo. Anuario de Estudios e Investigación de Deza*, 1 (1999), pp. 117-140.
- SEIJAS MONTERO, M., 2001
 SEIJAS MONTERO, María, *Las tierras de Trasdeza en el siglo XVIII: dominio del Priorato de Carboeiro*, Vigo, 2001.
- SILVA BALDONEDO, M. L., 2000
 SILVA BALDONEDO, María Lidia, "A parroquia de San Xoán de Vilanova", *Descubriendo. Anuario de Estudios e Investigación de Deza*, 2 (2000), pp. 389-411.
- SINGUL LORENZO, F., 1999
 SINGUL LORENZO, Francisco, *Catoira, chave e selo de Galicia*, Catoira, 1999.
- SKINNER, M., 1993
 SKINNER, Michael, "Pontearcas románica", *Pregón*, 1993, pp. 35-36.
- SOLÁ, J., 1918
 SOLÁ, Jaime, "De la casa de las Crechas al Pico Sagro", *Vida Gallega*, VI, n ° 100, 25-I-1918.
- SOLIÑO TRONCOSO, M. et alii, 1995
 SOLIÑO TRONCOSO, Manuel et alii, *Gondomar: historia, arte e territorio*, Vigo, 1995.
- STRATFORD, N., 1991
 STRATFORD, Neil, "Compostela and Burgundy? Thoughts on the western crypt of the cathedral of Santiago", en *Actas Simposio Internacional sobre "O Pórtico da Gloria e a Arte do seu Tempo" (Santiago de Compostela, 3-8 de Outubro de 1988)*, A Coruña, 1991, pp. 53-82.
- SUÁREZ-FERRÍN, A., 2003
 SUÁREZ-FERRÍN, Alicia (Paz) "Ab Aquilone Mors: sobre la orientación simbólica de las imágenes góticas de la muerte triunfante en el interior de las iglesias gallegas", *Anuario Brigantino*, 26 (2003), pp. 339-372.

- SUÁREZ-FERRÍN, A., 2005
- SUÁREZ-FERRÍN, Alicia, "La iconografía medieval en los murales gallegos de los siglos XIV, XV y XVI. Una vista panorámica", *Anuario Brigantino*, 28 (2005), pp. 303-350.
- TABOADA Y LEAL, N., 1840 (1977)
- TABOADA Y LEAL, Nicolás, *Descripción topográfico-histórica de la ciudad de Vigo, su ría y alrededores*, Santiago de Compostela, 1840 (1ª reedición, Vigo, 1977).
- TABOADA TÁBOAS, A., 1992-1993
- TABOADA TÁBOAS, Antonio, "Orden de San Juan de Jerusalén, Encomienda de Beade: Escrituras del partido de Castrelos", *Castrelos*, 5-6 (1992-1993), pp. 225-243.
- TOBÍO CENDÓN, R., 2000a
- TOBÍO CENDÓN, Rafael, "La iglesia románica de Santa María de Tomiño", *XIX Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 2000, pp. 127-141.
- TOBÍO CENDÓN, R., 2000b
- TOBÍO CENDÓN, Rafael, "Santa María de Armenteira", en YÁÑEZ NEIRA, Fray M. Damián (coord.), *Monastición cisterciense gallego*, vol. 1, León, 2000, pp. 153-195.
- TOBÍO CENDÓN, R., 2002
- TOBÍO CENDÓN, Rafael, "La iglesia románica de San Vicente de Barrantes", *XX Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 2002, pp. 89-100.
- TORRES BALBÁS, L., 1922
- TORRES BALBÁS, Leopoldo, "Sobre algunos dinteles románicos de Galicia", *Arquitectura*, IV (1922), pp. 199-209.
- TORRES BALBÁS, L., 1924
- TORRES BALBÁS, Leopoldo, "Inventaire et classification des monastères cisterciens espagnols", en *Actes du Congrès d'Histoire de l'Art tenu à Paris en 1924*, II, París, 1924, pp. 119-125.
- TORRES BALBÁS, L., 1929
- TORRES BALBÁS, Leopoldo, "Ruinas de España. Monasterios bernardos de Galicia", *Arquitectura*, XI (1929), pp. 155-166.
- TORRES BALBÁS, L., 1931
- TORRES BALBÁS, Leopoldo, "Iglesias románicas españolas con bóvedas de cañón en las naves laterales, de eje normal al del templo", *Archivo Español de Arte y Arqueología*, VII, (1931), pp. 1-21.
- TORRES BALBÁS, L., 1952
- TORRES BALBÁS, Leopoldo, *Arquitectura gótica*, col. "Ars Hispaniae", VII, Madrid, 1952.
- TORRES BALBÁS, L., 1954
- TORRES BALBÁS, Leopoldo, *Monasterios cistercienses de Galicia*, col. Obradoiro, VIII, Santiago de Compostela, 1954.
- TORRES BALBÁS, L., 1956
- TORRES BALBÁS, Leopoldo, "Una fase de austeridad artística en el cristianismo y en el Islam occidental", *Al-Andalus*, XXI (1956), pp. 377-396.
- TORRES RODRÍGUEZ, C., 1982
- TORRES RODRÍGUEZ, Casimiro, *Galicia Romana*, A Coruña, 1982.
- TRANOY, A., 1981
- TRANOY, Alain, *La Galice Romaine*, París, 1981.
- TRAPERO PARDO, J., 1965
- TRAPERO PARDO, José, *Pintura mural*, Vigo, 1965.
- TRILLO, E., 1876
- TRILLO, Edelmiro, "Una expedición al exconvento de Armenteira", *El Heraldo Gallego*, n° 150, 17-VI-1876, pp. 372-373; n° 151, 21-VI-1876, pp. 381-383, y n° 152, 24-VI-1876, pp. 388-390.
- TUMBO GRANDE, 1617
- ANÓNIMO, *Tumbo Grande*, xerocopia Biblioteca Instituto Padre Sarmiento, 1617 (inédito).

- UN CURIOSO, 1894.
- UN CURIOSO, *Guía general de la provincia de Pontevedra*, Pontevedra, 1894.
- UNTERMANN, M., 2001
- UNTERMANN, Matthias, *Forma Ordinis. Die mittelalterliche Baukunst der Zisterzienser*, München Berlin, 2001.
- VALIÑA SAMPEDRO, E., 1991
- VALIÑA SAMPEDRO, Elías, *Catalogo de Archivos Parroquiales de la diócesis de Lugo*, Lugo, 1991.
- VALLE PÉREZ, J. C., s.a
- VALLE PÉREZ, José Carlos, "Gótico", *Gran Enciclopedia Gallega*, XVI, Vitoria, pp. 140-163.
- VALLE PÉREZ, J. C., s.a. (1989)
- VALLE PÉREZ, José Carlos, "Tenorio, Monasterio de San Pedro de", *Gran Enciclopedia Gallega*, XXIX (1989), p. 7071.
- VALLE PÉREZ, J. C., 1977
- VALLE PÉREZ, José Carlos, "El monasterio de Armenteira", *El Museo de Pontevedra*, XXXI (1977), pp. 133-234.
- VALLE PÉREZ, J. C., 1982
- VALLE PÉREZ, José Carlos, *La arquitectura cisterciense en Galicia*, A Coruña, 1982, 2 vols.
- VALLE PÉREZ, J. C., 1983a
- VALLE PÉREZ, José Carlos, "El mudejarismo en la iglesia del monasterio de Armenteira", *El Museo de Pontevedra*, XXXVII (1983), pp. 235-248.
- VALLE PÉREZ, J. C., 1983b
- VALLE PÉREZ, José Carlos, *Iglesia del monasterio San Pedro de Vilanova Dozón*, Lalín, 1983.
- VALLE PÉREZ, J. C., 1984a
- VALLE PÉREZ, José Carlos, *Ruta das ermidas*, Ciclo-Marchas Histórico-Artísticas. Club Ciclista de Marín, Marín, 1984.
- VALLE PÉREZ, J. C., 1984b
- VALLE PÉREZ, José Carlos, *Ruta dol románico marinense*, Ciclo-Marchas Histórico-Artísticas, Marín, 1984.
- VALLE PÉREZ, J. C., 1984c
- VALLE PÉREZ, José Carlos, "Las cornisas sobre arquitos en la arquitectura románica del noroeste de la Península Ibérica", *Compostellanum*, XXIX (1984), pp. 291-356.
- VALLE PÉREZ, J. C., 1984d
- VALLE PÉREZ, José Carlos, "El monasterio de San Pedro de Tenorio", en *Fiestas en tenorio en honor a la Virgen del Rosario*, Pontevedra, 1984, pp. 41-53.
- VALLE PÉREZ, J. C., 1985
- VALLE PÉREZ, José Carlos, "La restauración de San Salvador de Camanzo", *Faro de Vigo*, 18-08-1985.
- VALLE PÉREZ, J. C., 1987a
- VALLE PÉREZ, José Carlos, "La iglesia del antiguo monasterio de San Salvador de Albeos", *El Museo de Pontevedra*, XLI (1987), pp. 177-237.
- VALLE PÉREZ, J. C., 1987b
- VALLE PÉREZ, José Carlos, "La restauración de la iglesia del monasterio de Oia", *Castrelos*, 0 (1987), pp. 149-159.
- VALLE PÉREZ, J. C., 1987c
- VALLE PÉREZ, J. C., José Carlos, *Riquezas monumentales del Salnés. El monasterio de Santa María de La Armenteira*, Cambados, 1987.
- VALLE PÉREZ, J. C., 1988
- VALLE PÉREZ, José Carlos, "Análisis gliptográfico de la iglesia del monasterio de Armenteira: propuestas metodológicas", en *Actas del V Coloquio Internacional de Gliptografía* (Pontevedra, Julio, 1986), I, Vigo, 1988, pp. 265-282.
- VALLE PÉREZ, J. C., 1989
- VALLE PÉREZ, José Carlos, "Los estudios sobre la implantación de la Orden del Císter en España: el caso de Galicia. Situación actual y perspectivas", *El Museo de Pontevedra*, XLIII (1989), pp. 129-140.

- VALLE PÉREZ, J. C., 1990
 VALLE PÉREZ, José Carlos, "Arte protogótica ", en *A Arte galega: estado da cuestión*, A Coruña, 1990, pp. 159-188.
- VALLE PÉREZ, J. C., 1991a
 VALLE PÉREZ, José Carlos, "Fragmento de arquivolta", "Fragmento de fuste entorchado", "Capitel entregado", en *Galicia no tempo*, Catálogo de Exposición, fichas nº 80, 81, 82, Santiago de Compostela, 1991, pp. 190-192.
- VALLE PÉREZ, J. C., 1991b
 VALLE PÉREZ, José Carlos., "La arquitectura en el Reino de León en tiempos de Fernando II y Alfonso IX: las construcciones de la Orden del Císter", en *Actas Simposio Internacional sobre "O Pórtico da Gloria e a Arte do seu Tempo"*. Santiago de Compostela, 3-8 de Outubro de 1988, A Coruña, 1991, pp. 149-179.
- VALLE PÉREZ, J. C., 1991c
 VALLE PÉREZ, José Carlos, "La introducción de la Orden del Císter en los reinos de Castilla y León", en *La introducción del Císter en España y Portugal*, Burgos, 1991, pp. 133-161.
- VALLE PÉREZ, J. C., 1993a
 VALLE PÉREZ, José Carlos, "La restauración de San Salvador de Camanzo", en *XV Premio Nacional de Periodismo Julio Camba*, Pontevedra, 1993, pp. 52-57.
- VALLE PÉREZ, José Carlos, 1993b
 VALLE PÉREZ, José Carlos, "A arquitectura medieval nos camiños portugueses de peregrinación a Santiago", en *Camiños Portugueses de Peregrinación a Santiago*, Santiago de Compostela, 1993, pp. 287-310.
- VALLE PÉREZ, J. C., 1994
 VALLE PÉREZ, José Carlos, "Las primeras construcciones de la Orden del Císter en León", *Arte Medievale*, II Serie, VIII, nº 1 (1994), pp. 21- 42.
- VALLE PÉREZ, J. C., 1997
 VALLE PÉREZ, José Carlos, "Arquitectura monástica en Galicia (séculos XII e XIII)", en *Galicia Románica e Gótica*, Santiago de Compostela, 1997, pp. 210-221.
- VALLE PÉREZ, J. C., 1998
 VALLE PÉREZ, José Carlos, "La implantación de la Orden del Císter en Galicia y su reflejo monumental durante la Edad Media", en VALLE PÉREZ, Xosé Carlos y RODRIGUES, Jorge (coords.), *Arte de Cister em Portugal e Galiza / Arte del Císter en Galicia y Portugal*, Lisboa, 1998, pp. 2-41.
- VALLE PÉREZ, J. C., 1999a
 VALLE PÉREZ, José Carlos, "Entre la innovación y el recuerdo: notas sobre la implantación monumental de la Orden del Císter en Galicia (siglos XII-XIV)", en *Actas II Congreso internacional sobre el Císter en Galicia y Portugal. IX Centenario de la Orden cisterciense*, (Ourense, 1998), III, Zamora, 1999, pp. 1053-1067.
- VALLE PÉREZ, X. C., 1999b
 VALLE PÉREZ, Xosé Carlos, *O mosteiro de Santa María da Franqueira durante a Idade Media*, Pontevedra, 1999.
- VALLE PÉREZ, X. C., 2001
 VALLE PÉREZ, Xosé Carlos, "La expansión de la arquitectura románica en Galicia: tipologías, fuentes y desarrollo", en VALLE PÉREZ, Xosé Carlos y RODRIGUES, Jorge (coords.), *El Arte Románico en Galicia y Portugal / A Arte Românica em Portugal e Galiza*, A Coruña, 2001, pp. 112-131.
- VALLE PÉREZ, J. C., 2003a
 VALLE PÉREZ, José Carlos, "Entre a Baixa Romanidade e o Renacemento. A escultura e a pintura medieval", *75 obras para 75 anos. Exposición conmemorativa da fundación do Museo de Pontevedra*, Pontevedra, 2003, pp. 57-70.
- VALLE PÉREZ, J. C., 2003b
 VALLE PÉREZ, José Carlos, "Los patios monásticos y capitulares de Galicia", en YARZA LUACES, Joaquín y BOTO VARELA, Gerardo (coords.), *Claustros románicos hispanos*, León, 2003, pp. 67-86.
- VALLE PÉREZ, J. C., 2005
 VALLE PÉREZ, José Carlos, "La construcción del monasterio de Las Huelgas", en YARZA LUACES, Joaquín (coord.), *Vestiduras ricas. El monasterio de Las Huelgas y su época 1170-1340*, Madrid, 2005, pp. 35-50.

- VALLE PÉREZ, J. C., 2006a
 VALLE PÉREZ, José Carlos, "El tímpano de Palmou", *El Museo de Pontevedra*, LX (2006), pp. 231-240.
- VALLE PÉREZ, J. C., 2006b
 VALLE PÉREZ, José Carlos, "Notas sobre a capela de Santa Margarida (Mourente, Pontevedra) e o seu contorno", en *O carballo de Santa Margarida*, Pontevedra, 2006, pp. 294-295.
- VALLE PÉREZ, X. C. y RODRIGUES, J. (coords.), 1998
 VALLE PÉREZ, Xosé Carlos y RODRIGUES, Jorge (coords.), *Arte de Cister em Portugal e Galiza / Arte del Cister en Galicia y Portugal*, Lisboa, 1998.
- VALLE PÉREZ, X. C. y RODRIGUES, J. (coords.), 2001
 VALLE PÉREZ, Xosé Carlos y RODRIGUES, Jorge (coords.), *El arte románico en Galicia y Portugal / A Arte Românica em Portugal e Galiza*, A Coruña, 2001.
- VARELA CASTRO, P., 1923
 VARELA CASTRO, Pedro, *La Estrada*, Santiago, 1923.
- VÁZQUEZ, A., 2001
 VÁZQUEZ, Armando, *Carboeiro. El arte que renace de sus cenizas*, Madrid, 2001.
- VÁZQUEZ CORBAL, M., 2004
 VÁZQUEZ CORBAL, Margarita, "Vestigios del patrimonio medieval del Valle Miñor: los restos arquitectónicos de la iglesia de San Pedro de la Ramallosa", *XXII Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 2004, pp. 191-192.
- VÁZQUEZ CORBAL, M., 2006
 VÁZQUEZ CORBAL, Margarita, "La iglesia de Santa Eulalia de Donas (Gondomar): un ejemplo de las relaciones entre el románico del Baixo Miño español y portugués", *XXIV Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 2006, pp. 150-155.
- VÁZQUEZ CORBAL, M., 2009
 VÁZQUEZ CORBAL, Margarita, "El tímpano románico de la iglesia de Santa Cristina de A Ramallosa (Sabaris-Baiona)", *XXVII Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 2009, pp. 199-202.
- VÁZQUEZ CRESPO, A. y GONZÁLEZ ALÉN, D., 1989
 VÁZQUEZ CRESPO, Armando y GONZÁLEZ ALÉN, Daniel, *A comarca de Deza*, Pontevedra, 1989.
- VÁZQUEZ MARINELLI, C., 2002
 VÁZQUEZ MARINELLI, Carlos, "Igrexa de San Martiño. Moaña", *Pontenova*, 7 (2002), pp. 83-91.
- VÁZQUEZ MARINELLI, C., MOREIRA PUMAR, J. y RODAL GONZÁLEZ, M., 2007
 VÁZQUEZ MARINELLI, Carlos, MOREIRA PUMAR, José y RODAL GONZÁLEZ, Manuel, *Historia de Cangas*, Pontevedra, 2007.
- VÁZQUEZ MARTÍNEZ, A., 1941
 VÁZQUEZ MARTÍNEZ, Alfonso, *Documentos Pontificios de Galicia (1088-1341)*, A Coruña, 1941.
- VÁZQUEZ MARTÍNEZ, A., 1948a
 VÁZQUEZ MARTÍNEZ, Alfonso, "El monasterio de San Salvador de Albeos. Su historia", *Boletín de la Comisión Provincial de Monumentos Históricos y Artísticos de Orense*, XVI (1948), pp. 209-252.
- VÁZQUEZ MARTÍNEZ, A., 1948b
 VÁZQUEZ MARTÍNEZ, Alfonso, "El castillo de Fornelos (Creciente)", *Boletín del Museo Arqueológico de Orense*, IV (1948), pp. 143-190.
- VÁZQUEZ NÚÑEZ, A., 1898-1901
 VÁZQUEZ NÚÑEZ, Arturo, "El Monasterio de Ribas de Sil", *Boletín de la Comisión Provincial de Monumentos Históricos y Artísticos de Orense*, I (1898-1901), pp. 261-273.
- VÁZQUEZ NÚÑEZ, A., 1902-1905
 VÁZQUEZ NÚÑEZ, Arturo, "Privilegio de D. Alfonso confirmando otro de D. Fernando III El Santo, en que se señala el coto del Monasterio de Santa Cristina de Ribas de Sil", *Boletín de la Comisión Provincial de Monumentos Históricos y Artísticos de Orense*, II (1902-1905), pp. 292-294.

- VÁZQUEZ NÚÑEZ, A., 1906-1909
- VÁZQUEZ NÚÑEZ, Arturo, "El Rey D. Fernando IV confirma un privilegio de D. Alfonso X en favor del Monasterio de Santa Cristina de Ribas de Sil", *Boletín de la Comisión Provincial de Monumentos Históricos y Artísticos de Orense*, III (1906-1909), pp. 30-32.
- VÁZQUEZ ROUCO, S., 1998
- VÁZQUEZ ROUCO, Sergio, *San Xoán de Poio: monasterio, coto, parroquia*, Pontevedra, 1998.
- VILA-BOTANES, S., 2001
- VILA-BOTANES, Suso, *Tui e Valença nos séculos XI a XV. Os acontecementos históricos, sociais, artísticos e económicos*, Viana do Castelo, 2001.
- VILA DA VILA, M., 1999
- VILA DA VILA, Margarita, *Ávila Románica: Talleres Escultóricos de Filiación Hispano-Languedociana*, Ávila, 1999.
- VILA FARIÑA, X. L., 1995
- VILA FARIÑA, Xosé Lois, "A Igrexa de San Xoán de Baión entre os séculos XI e XVIII", *Pontenova*, 1 (1995), pp. 29-41.
- VILA JATO, M. D., 1998
- VILA JATO, Dolores, "La arquitectura de los monasterios cistercienses en Galicia durante el Renacimiento", en VALLE PÉREZ, Xosé Carlos y RODRIGUES, Jorge (coords.), *Arte de Cister em Portugal e Galiza /Arte del Cister en Galicia y Portugal*, Lisboa, 1998, pp. 184-229.
- VILLAAMIL Y CASTRO, J., 1904
- VILLAAMIL Y CASTRO, José, *Iglesias gallegas de la Edad Media*, Madrid, 1904.
- VILLAR CALVO, X., 1999
- VILLAR CALVO, Xaquín, *Por terras do baixo Deza*, Pontevedra, 1999.
- VINOURED, J. C., 1992
- VINOURED, Jean Claude, "El cinturón de fuerza", *X Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 1992, pp. 158-162.
- VINOURED, J. C., 1994
- VINOURED, Jean Claude, "El hombre y el león en la escultura románica española (A propósito del Sansón de Taboada y del Daniel de Santo Tomé de Piñeiro)", *XII Ruta cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 1994, pp. 143-148.
- VINOURED, J. C., 1995
- VINOURED, Jean Claude, "Los juglares en la escultura Románica española (A propósito de los tocadores de rabel y pandero de San Martín de Agudelo)", *XIII Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 1995, pp. 115-120.
- VINOURED, J. C., 1998
- VINOURED, Jean Claude, "El ángel en la escultura románica española", *XVI Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 1998, pp. 119-126.
- VINOURED, J. C., 2004
- VINOURED, Jean Claude, "La representación de la lujuria y la iconografía erótica en la escultura románica", *XXII Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 2004, pp. 165-171.
- VINOURED, J. C. y FONTOIRA SURÍS, R., 1999
- VINOURED, Jean Claude y FONTOIRA SURÍS, Rafael, *De Jaca a Compostela por el Camino de Santiago. Temas profanos*, Pontevedra, Fundación Cultural Rutas del Románico, 1999.
- WARD, M. L., 1978
- WARD, Michael Lauer, *Studies on the Pórtico de la Gloria at the Cathedral of Santiago de Compostela*, New York, 1978.
- WARD, M. L., 1991
- WARD, Michael Lauer, "El Pórtico de la Gloria y la conclusión de la Catedral de Santiago de Compostela", en *Actas Simposio Internacional sobre "O Pórtico da Gloria e a Arte do seu Tempo"*. Santiago de Compostela, 3-8 de Outubro de 1988, A Coruña, 1991, pp. 43-52.
- WILLIAMSON, P., 1995
- WILLIAMSON, Paul, *Escultura gótica 1140-1300*, Madrid, 1995.

- YÁÑEZ NEIRA, D., 1974
 YÁÑEZ NEIRA, Damián, "El monasterio de Santa María de Oya y sus abades", *El Museo de Pontevedra*, XXVIII (1974), pp. 145-227.
- YÁÑEZ NEIRA, D., 1976
 YÁÑEZ NEIRA, Damián, "San Ero de Armenteira y la leyenda del pajarillo. 1176-1976", *Cistercium*, XXVIII (1976), pp. 279-303.
- YÁÑEZ NEIRA, D., 1980
 YÁÑEZ NEIRA, Damián, "El monasterio de Armenteira y sus abades", *El Museo de Pontevedra*, XXXIV (1980), pp. 149-245.
- YÁÑEZ NEIRA, D., 1993
 YÁÑEZ NEIRA, Damián, "San Ero, fundador del Monasterio de Armenteira", *Boletín de Estudios del Seminario "Fontán-Sarmiento" de Hagiografía, Toponimia y Onomástica de Galicia*, 14 (1993), pp. 13-21.
- YÁÑEZ NEIRA, D., 1997
 YÁÑEZ NEIRA, Damián, "O Císter en Galicia", *Galicia Románica e Gótica*, Santiago de Compostela, 1997, pp. 202-209.
- YARZA LUACES, J., 1979
 YARZA LUACES, Joaquín, *Arte y arquitectura en España. 500 / 1250*, Madrid, 1979 (2ª ed. Madrid, 1985).
- YEPES, Fr. A. de., 1609-1621 (1959-1960)
 YEPES, Fray Antonio de, *Corónica General de la Orden de San Benito*, 7 vols., Valladolid, 1609-1621 (ed. Fr. Justo PÉREZ DE URBEL, Biblioteca de Autores Españoles, 3 vols., Madrid 1959-1960).
- YZQUIERDO PERRÍN, R., 1967-1968
 YZQUIERDO PERRÍN, Ramón, "La Iglesia románica de Santa Salomé en Compostela", *Boletín de la Universidad Compostelana*, 75-76 (1967-1968), pp. 385-393.
- YZQUIERDO PERRÍN, R., 1976
 YZQUIERDO PERRÍN, Ramón, *La Arquitectura románica en la Diócesis de Lugo: la influencia de Esteban al Oeste del Miño* (resumen de tesis doctoral), Santiago, 1976.
- YZQUIERDO PERRÍN, R., 1977a
 YZQUIERDO PERRÍN, Ramón, "San Pedro de Ansemil: un monasterio gallego del siglo X", *Boletín Auriense*, 7 (1977), pp. 83-117.
- YZQUIERDO PERRÍN, R., 1977b
 YZQUIERDO PERRÍN, Ramón, "La iglesia del antiguo monasterio de San Andrés de Órrea", *Yermo*, 15 (1977), pp. 35-44.
- YZQUIERDO PERRÍN, R., 1978a
 YZQUIERDO PERRÍN, Ramón, "La Iglesia románica de Santiago de Breixa", *Compostellanum*, XXIII (1978), pp. 191-214.
- YZQUIERDO PERRÍN, R., 1978b
 YZQUIERDO PERRÍN, Ramón, "La iglesia románica de Santa María de Bermés", *El Museo de Pontevedra*, XXXII (1978), pp. 85-94.
- YZQUIERDO PERRÍN, R., 1979
 YZQUIERDO PERRÍN, Ramón, "Iglesias románicas de la Tierra del Deza con arcos lobulados", *El Museo de Pontevedra*, XXXIII (1979), pp. 251-264.
- YZQUIERDO PERRÍN, R., 1983a
 YZQUIERDO PERRÍN, Ramón, "Arcos lobulados en el Románico de Galicia", *El Museo de Pontevedra*, XXXVII (1983), pp. 215-234.
- YZQUIERDO PERRÍN, R., 1983b
 YZQUIERDO PERRÍN, Ramón, *La Arquitectura Románica en Lugo. I. Parroquias al oeste del Miño*, A Coruña, 1983.
- YZQUIERDO PERRÍN, R., 1986
 YZQUIERDO PERRÍN, Ramón, "El Monasterio de Carboeiro", en *Monacato Gallego. Sesquimilenario de San Bieito. Actas do Primeiro Coloquio. Ourense 1981*, *Boletín Auriense*, Anexo 6, Ourense, 1986, pp. 121-151.

- YZQUIERDO PERRÍN, R., 1987
 YZQUIERDO PERRÍN, Ramón, "La expansión del arte del Maestro Mateo: San Esteban de Ribas de Miño", en *Jubilatio: homenaje de la Facultad de Geografía e Historia a los profesores D. Manuel Lucas Álvarez y D. Ángel Rodríguez González*, Santiago de Compostela, t. II, 1987, pp. 571-591.
- YZQUIERDO PERRÍN, R., 1989
 YZQUIERDO PERRÍN, Ramón, "Motivos ornamentales de la Catedral de Tuy", *Tui. Museo y Archivo Histórico Diocesano*, 5 (1989), pp. 87-113.
- YZQUIERDO PERRÍN, R., 1990
 YZQUIERDO PERRÍN, Ramón, "Catedrales.Tui", *Gran Enciclopedia Gallega*, XXXI, *Apéndice 1980-1990*, Vitoria, 1990, pp. 152-154.
- YZQUIERDO PERRÍN, R., 1992
 YZQUIERDO PERRÍN, Ramón, "La iglesia del monasterio cisterciense de Ferreira de Pantón", en *Actas Congreso Internacional sobre San Bernardo e o Císter en Galicia e Portugal. 17-20 outubro 1991*, Ourense-Oseira, vol. II, Ourense, 1992, pp. 859-875.
- YZQUIERDO PERRÍN, R., 1995
 YZQUIERDO PERRÍN, Ramón, *Arte Medieval (I)*, en *Proyecto Galicia. Arte*, vol. X, A Coruña, 1995, X.
- YZQUIERDO PERRÍN, R., 1996a
 YZQUIERDO PERRÍN, Ramón, "Santa María de Armenteira (Meis, Pontevedra)", en YZQUIERDO PERRÍN, Ramón y MANSO PORTO, Carmen, *Arte Medieval (II)*, en *Proyecto Galicia. Arte*, vol. XI, A Coruña, 1996, pp. 52-57.
- YZQUIERDO PERRÍN, R., 1996b
 YZQUIERDO PERRÍN, Ramón, "San Lorenzo de Carboeiro", en YZQUIERDO PERRÍN, Ramón y MANSO PORTO, Carmen, *Arte Medieval (II)*, en *Proyecto Galicia. Arte*, vol. XI, A Coruña, 1996, pp. 170-177.
- YZQUIERDO PERRÍN, R., 1997
 YZQUIERDO PERRÍN, Ramón, "La arquitectura románica en el municipio de Rodeiro: San Martín de Asprelo", *XV Rutas Cicloturísticas del Románico Internacional*, Pontevedra, 1997, pp. 111-114.
- YZQUIERDO PERRÍN, R., 1998
 YZQUIERDO PERRÍN, Ramón, "La arquitectura románica en el municipio de Rodeiro: San Esteban de Carboentes", *XVI Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra 1998, pp. 127-129.
- YZQUIERDO PERRÍN, R., 1999a
 YZQUIERDO PERRÍN, Ramón, "La Arquitectura románica en el municipio de Rodeiro: San Julián de Pedroso y Santa María de Pescoso", *XVII Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 1999, pp. 158-162.
- YZQUIERDO PERRÍN, R., 1999b
 YZQUIERDO PERRÍN, Ramón, "Reflexiones sobre el arte románico de Galicia y Portugal", en *O Camiño Português. III Aulas no Camiño. Un estudio multidisciplinar da realidade galega que atravesan os Camiños de Santiago*. Ferrol, novembro, 1998, Universidade da Coruña, 1999, pp. 42-77.
- YZQUIERDO PERRÍN, R., 2000
 YZQUIERDO PERRÍN, Ramón, "La arquitectura románica en el municipio de Rodeiro: el final de un recorrido", *XVIII Rutas Cicloturísticas del Románico Internacional*, Pontevedra, 2000, pp. 165-169.
- YZQUIERDO PERRÍN, R., 2001a
 YZQUIERDO PERRÍN, Ramón, "Arquitectura románica en el municipio de Agolada", *XIX Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 2001, pp. 113-119.
- YZQUIERDO PERRÍN, R., 2001b
 YZQUIERDO PERRÍN, Ramón, "Iglesias románicas del municipio de Agolada: San Cristóbal de Borraxeiros y San Martín de Ramil", *XX Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 2001, pp. 83-87.
- YZQUIERDO PERRÍN, R., 2002a
 YZQUIERDO PERRÍN, Ramón, "Iglesias románicas del municipio de Agolada: final", *XXI Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 2002, pp. 139-142.
- YZQUIERDO PERRÍN, R., 2002b
 YZQUIERDO PERRÍN, Ramón, "Ejemplos de iglesias románicas de cabecera poligonal", en BARRAL RIVADULLA, M. D. y LÓPEZ VÁZQUEZ, J. M. (eds.), *Estudios sobre patrimonio artístico: homenaje del Departamento de*

- Historia del Arte y de la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Santiago de Compostela a la Prof. Dra. M^a del Socorro Ortega Romero, Santiago de Compostela, 2002, pp. 97-118.*
- YZQUIERDO PERRÍN, R., 2003a
- YZQUIERDO PERRÍN, Ramón, "Iglesias románicas del municipio de Agolada: final", *XXI Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 2003, pp. 139-142.
- YZQUIERDO PERRÍN, R., 2003
- YZQUIERDO PERRÍN, Ramón, "Arquitectura románica del municipio de Lalín: San Martín de Lalín", *XXII Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 2003, pp. 139-144.
- YZQUIERDO PERRÍN, R., 2005a
- YZQUIERDO PERRÍN, Ramón, "San Juan de Palmou y su tímpano", *XXIII Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 2005, pp. 147-149.
- YZQUIERDO PERRÍN, R., 2005b
- YZQUIERDO PERRÍN, Ramón, "La iglesia parroquial de Santa María de Bermés", *XXIV Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 2005, pp. 132-135.
- YZQUIERDO PERRÍN, R., 2007
- YZQUIERDO PERRÍN, Ramón, "San Juan de Anzo", *XXV Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra, 2007, pp. 165-169.
- YZQUIERDO PERRÍN, R., 2008a
- YZQUIERDO PERRÍN, Ramón, "San Salvador de Camanzo: historia e arte dun mosteiro esquecido", en *A Patria enteira: homenaxe a Xosé Ramón Barreiro Fernández*, Santiago de Compostela, 2008, pp. 703-726.
- YZQUIERDO PERRÍN, R., 2008b
- YZQUIERDO PERRÍN, Ramón, "Arquitectura no reino de León baixo Alfonso IX", en *Alfonso IX e a súa época. Pro utilitate regni mei*, A Coruña, 2008, pp. 327-348.
- YZQUIERDO PERRÍN, R. y MANSO PORTO, C., 1996
- YZQUIERDO PERRÍN, Ramón y MANSO PORTO, Carmen, *Arte Medieval (II)*, en *Proyecto Galicia. Arte*, vol. XI, A Coruña, 1996.
- ZARAGOZA PASCUAL, E., 1995
- ZARAGOZA PASCUAL, Ernesto, "Abadologio del monasterio de San Pedro de Tenorio (1543-1835)", *El Museo de Pontevedra*, XLIX (1995), pp. 265-292.
- ZARAGOZA PASCUAL, E., 1997
- ZARAGOZA PASCUAL, Ernest, "Proceso de reforma contra la abadesa de San Salvador de Albeos (1499)", *El Museo de Pontevedra*, LI (1997), pp. 561-582.
- ZARAGOZA PASCUAL, E., 2001
- ZARAGOZA PASCUAL, Ernesto, "Reforma de los monasterios de Lobás, Dozón y Ansemil (1498-99)", *Miscelánea samonense. homenaje al P. Maximino Arias, O.S.B.*, Lugo, 2001, pp. 301-331.
- ZARAGOZA PASCUAL, E., 2002
- ZARAGOZA PASCUAL, Ernesto, "Reforma de los Monasterios de Lobás, Dozón y Ansemil (1498-99)", *Cuadernos de Estudios Gallegos*, 115 (2002), pp. 81-124.
- ZARAGOZA PASCUAL, E., 2003
- ZARAGOZA PASCUAL, Ernesto, "Abadologio del monasterio del San Juan Bautista de Poyo (siglos XII-XIX)", *Compostellanum*, XLVIII (2003), pp. 391-410.