

# ANETO

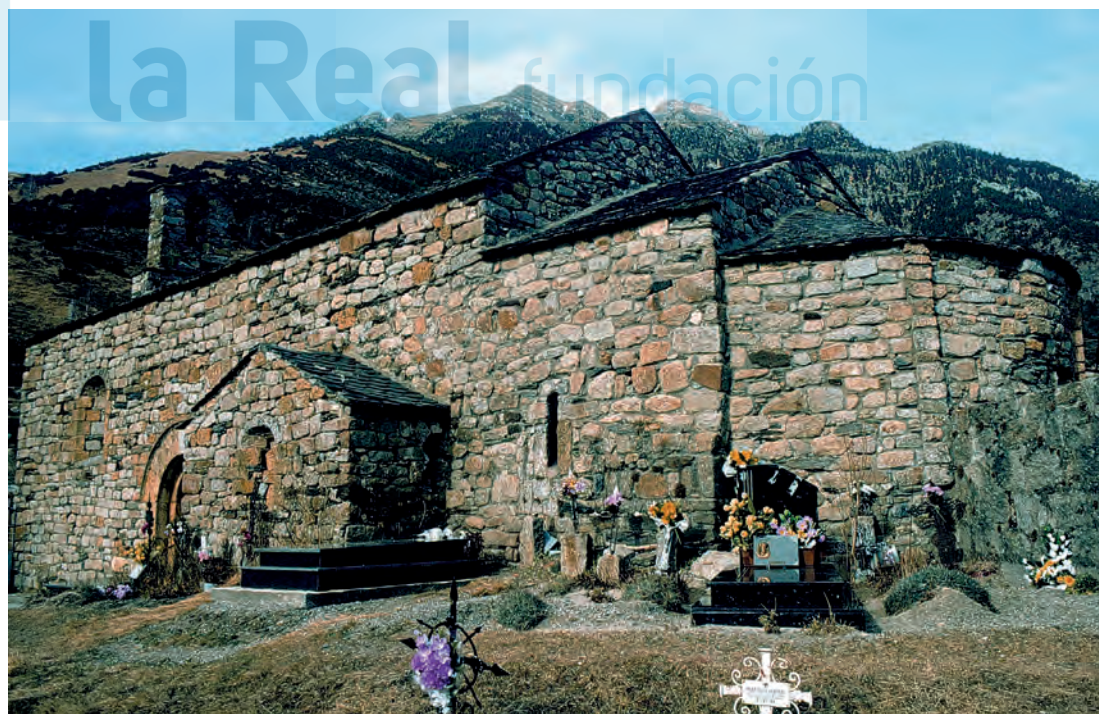
Aneto, homónimo del pico más alto de los Pirineos, es una pequeña aldea ribagorzana situada en la cuenca del río Noguera Ribagorzana, en pleno valle de Barrabés. Está situado en el ángulo nor-oriental de Aragón, compartiendo frontera con el valle catalán de Arán. Se asienta en el perfil de una ladera donde sus casas de tipo pirenaico se apiñan escalonadamente. Como tradición notable hay que destacar que Aneto es uno de los pueblos, junto con Enate y Estada, donde se sostiene el paso y acogida de san Valero, tras ser desterrado de su sede zaragozana durante las persecuciones romanas.

La primera mención documental de este lugar data de 1117, haciendo alusión al capmanso de Ato Asnero que el obispo de Roda-Barbastro, san Ramón, cedió en feudo a Ramón Pedro de Erill junto con el Castro Vivo y anexos. Fue adjudicado, junto con todo el valle de Barrabés, a la sede de Roda en 1068 por Sancho Ramírez, y desde 1092 perteneció a la canónica fundada por el obispo Raimundo Dalmacio, en donde permaneció hasta 1312, cuando el obispo leridano Poncio de Aguinaliu reincorporó todo el valle a la mitra mediante permuta con el capítulo rotense, a la que estuvo vinculado hasta el siglo XIX.

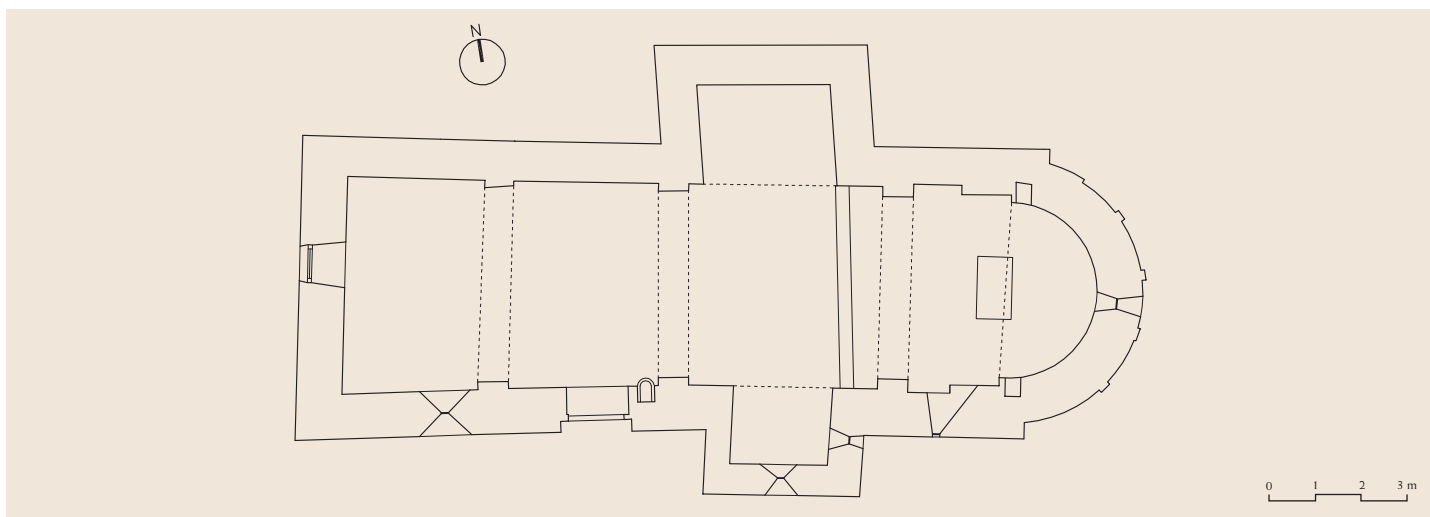
## *Ermita de San Clemente*

**S**E UBICA A LA ENTRADA DE LA POBLACIÓN, en un montículo desde el que se domina el valle del Noguera Ribagorzana. Es un templo de planta rectangular de una nave y ábside semicircular, además de dos pequeñas y desiguales capillas en ambos lados por delante del presbiterio. Su para-

mento se realiza a base de sillarejo y piedras de río toscamente canteadas. El hemiciclo presenta exteriormente cuatro leznas, que demuestran su adscripción lombarda o de influencia de esta escuela. En su parte central se abre vano arquivadado, producto de la citada reforma de época moderna.



*Vista general*



Planta

De la portada original solo se conserva su emplazamiento, en el muro sur, respondiendo su actual estructura a una reconstrucción realizada en época moderna, en el XVI; la misma presenta doble arquivolta de medio punto, con dovelas de grandes dimensiones y orla biselada remarcando la arcada.

Interiormente, la nave se cubre con bóveda de cañón soportada por dos pilastras y su correspondiente, que la dividen en tres tramos; bóvedas que han sufrido diversas intervenciones a lo largo de la historia, en especial la del hemiciclo.

Su construcción se data entre finales del siglo XI e inicios del XII, siendo significativas en su estructura y fisonomía las reformas realizadas entre el XVI y el XVII.

Texto y foto: JLAF - Plano: RCL

#### Bibliografía

AA.VV., 1996c, pp. 142-143; ARAMENDÍA, J. L., 2001b, pp. 183-187; IGLESIAS COSTA, M., 2003-2004, 1, pp. 136-141.

## Santa María Ermita de Santetis o San Antís

ERMITA DENOMINADA EN ANETO como "capella de Santentís" o Sant Antís, posible derivación de su advocación a Sant Quintí. Sus restos se encuentran a unos 500 m al norte de la población, en medio de los campos del lugar. No se conservan antecedentes documentales.

Lo que se conserva de la misma muestra un edificio de una nave rectangular y ábside semicircular orientado hacia el Este, subsistiendo en la actualidad convenientemente consolidados el hemiciclo y los muros laterales hasta el arranque de las bóvedas.

Construida con una mampostería de cantos de río, apreciándose por su interior la bóveda de horno del ábside. Por su semejanza con otras construcciones de la zona –Boí, Durro, Bonansa...–, se puede fechar hacia fines del siglo XI.

Texto y foto: JLAF

#### Bibliografía

AA.VV., 1996c, pp. 143-144; ARAMENDÍA, J. L., 2001b, pp. 183-187; IGLESIAS COSTA, M., 2003-2004, 1, pp. 136-141.

Ábside

