

AULET

Se halla esta ermita junto al embalse de Escales al norte del abandonado núcleo de Aulet. Circulando por la N-230 en sentido Sopeira-Pont de Suert, una vez rebasado el desvío hacia Santorens y en el punto kilométrico 116,800 hay un pequeño ensanchamiento a derecha de la carretera poco antes de la boca de un túnel. Tomamos este desvío que se continúa con pista situada al abrigo de un puntón granítico oscuro del que toma nombre el templo.

En este territorio, hoy dentro del municipio de Sopeira, está también el lugar de Santorens en cuyo antiguo término ubican algunos autores otras ermitas que bien pudieran ir en este lugar de Aulet. Se verán en la entrada correspondiente al lugar de Santorens y son las ermitas de San Saturnino o la de Torm.

Ermita de la Virgen de Rocamora

A ESCASOS CIENTOS METROS DE LA CARRETERA tenemos el templo. No es visible desde la misma por estar a un nivel inferior a dicho vial. Restaurada por el ubicuo mosén Lemiñana, luce un saludable aspecto que garantiza su continuidad. Se reentronizó en él una réplica de la Virgen

de la Rocamora, patrona de los deportistas de riesgo. En lo formal, es templo de nave única edificado en sillarejo bien escuadrado y ajustado. Nave rectangular cerrada al Este por cilindro absidal centrado por ventanal aspillero al exterior y derramado al interior. La puerta, sencilla y coronada de



Vista general



Interior

Ábside



medio punto dovelado, abre a los pies del muro sur. Al interior cubre el cilindro absidal con bóveda de medio cañón apuntado. Corto presbiterio tras la cabecera y después nave de mayor altura cubierta por bóveda apuntada. El desfase cabecera-nave propicia un hastial este en el que abre óculo. A pesar de estar cerrado el templo, en el muro de poniente hay una especie de hornacina con óculo en altura desde la cual se puede meter la cámara y con ayuda del flash tomar imágenes del templo que se halla en la más completa penumbra. De no mediar flash o linterna, no se pueden distinguir detalles del interior. Hacia la mitad de la nave hay un recio fajón apuntado como la bóveda que contribuye a sustentar. Apea en sendas ménsulas de gran tamaño empotradas en los muros laterales ya en clave cisterciense. Cronológicamente asignable a comienzos del siglo XIII.

Texto y fotos: AGO

Bibliografía

AA.VV., 1996c, pp. 482, 484-485; ARAMENDÍA, J. L., 2001a, pp. 154-158; IGLESIAS COSTA, M., 2003-2004, 1, pp. 156-161.

Ermita de Santa Justa o de San Clemente

MUY CERCA DE LA CARRETERA que une las poblaciones de Sopeira y Pont de Suert, a la vista desde el vial antes de llegar a la deshabitada población de Aulet desde el Sur, y sobre un escarpe que hunde sus cimientos en el embalse de Escales, se levanta la ermita de Santa Justa, también conocida como de San Clemente.

Se trata de un pequeño edificio de una nave culminada en un ábside semicircular orientado, como es habitual en esta época y estilo artístico, hacia el Este. Por los restos del paramento del muro sur hacia el Oeste, todo indica que su nave sería más alargada, siendo su fisonomía actual producto de reformas posteriores a la construcción original, las cuales también darían lugar al actual cerramiento por Poniente.

Interiormente presenta una bóveda de medio punto en la nave, posiblemente rehecha posteriormente, y de cuarto de esfera en el ábside, encontrándose entre ambas partes el correspondiente arco del presbiterio. Las formas originales que subsisten hacen situar su construcción entre el siglo XI e inicios del XII.

Texto y fotos: JLAF

Bibliografía

AA.VV., 1996c, p. 482; ARAMENDÍA, J. L., 2001a, pp. 154-155; IGLESIAS COSTA, M., 2003-2004, 1, pp. 156-161.



Interior



Vista general



Santa María
la Real fundación