

CERÉSOLA

Situada en la zona central del valle del río Guarga, el minúsculo enclave urbano de Cerésola se halla apartado de las principales vías que discurren por la provincia, si bien inmerso dentro de una de las zonas de más rica historia, el Viejo Serrablo. Comarca natural configurada geográficamente al norte por las sierras de Portiello y Picardiello que lo separan del Valle de Basa, es precisamente en sus faldas donde se emplaza Cerésola, mirando al Sur. Para llegar desde Sabiñánigo o Huesca es necesario tomar la carretera nacional N-330 hacia el Sur hasta llegar al desvío que marca el valle de la Guarguera y la carretera comarcal A-1604 que enlaza con Boltaña. Prosiguiendo por ésta unos 12 km aparece a la izquierda el desvío, señalado por pista transitable con vehículo todoterreno, que se debe remontar durante 5 km hasta que termina, siendo Cerésola el fin de la misma.

La toponimia del lugar parece estar relacionada con el término botánico cerezo, que supuestamente entronca en origen con el vocablo latino *ceretius*, extremo que vendría a confirmarse por una zona rústica de su entorno, denominada popularmente "las cereceras". En los escasos documentos eclesiásticos medievales en los que se conserva mención de la villa, aparece citada como *Cirésolla* o *Sirésola*, siempre dentro de la demarcación eclesiástica del arcedianato de Gorga o Guarga. Muy poco, empero, es lo que conocemos directamente de la población, con la salvedad de una cita a finales del siglo XII, en la *Colección diplomática de la catedral de Huesca*, en que aparece mencionado un tal Domingo de *Ciresola*. Lo remoto y aislado de su situación hace pensar que nunca fue un lugar demasiado poblado.

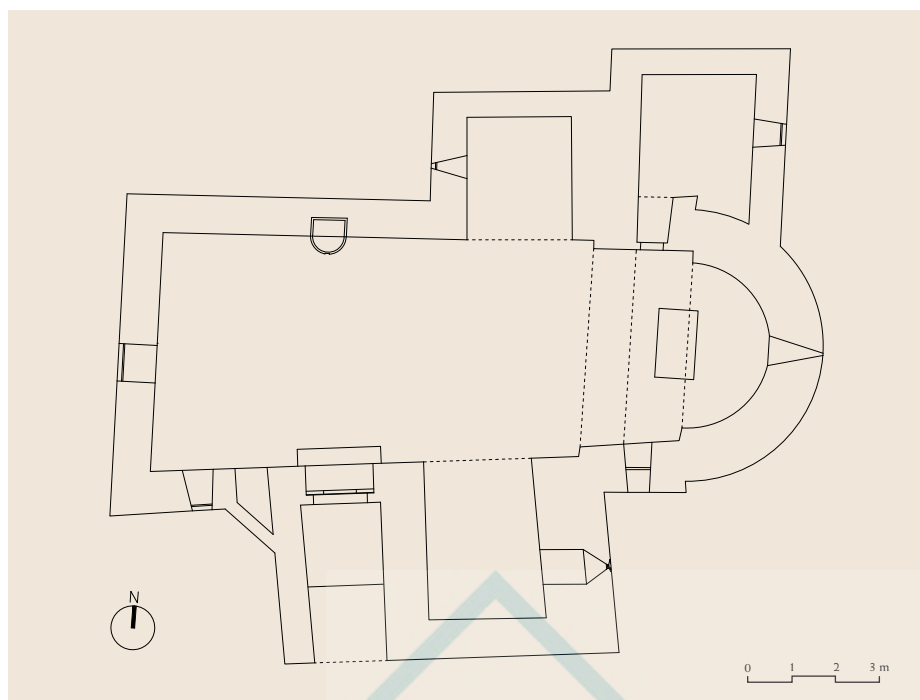
Iglesia de la Purificación de Santa María

ESTA IGLESIA, que algunos consideran que está bajo la advocación de Nuestra Señora del Pilar, es un sencillo ejemplo del llamado románico rural, muy presente en otros templos de la zona, como son los de las cercanas

poblaciones de Arruaba, Sorripas, Orna, Rapún, Latre, Javierlatre, Allué, Orús o Espierre. Según aporta la bibliografía especializada, podríamos estar hablando de una construcción que data de mediados del siglo XII, si bien de la parroquial pri-



Vista general



Planta



Interior

migenia tan sólo subsiste la zona de la cabecera, habiéndose visto alterado por completo el conjunto en época moderna, a comienzos del siglo XVII.

Configurada a base de planta rectangular terminada por medio de ábside semicilíndrico, posee dos capillas laterales y cubre todo el interior a base de techumbre de madera a doble vertiente en la zona de la nave, bóveda de medio cañón en el presbiterio y de cuarto de esfera en la zona del altar. Se separan muros y bóvedas por medio de una sencilla imposta biselada. Sobre la capilla emplazada en el lateral de la epístola se dispone el cuerpo de la torre, de planta cuadrada y ya correspondiente a la reforma moderna, al igual que la remodelación de la nave y la portada de ingreso protegida por un pórtico con bóveda de cañón.

Del conjunto primigenio, pues, se preserva únicamente el hemiciclo absidal, en cuyo eje se abre el prototípico vano de iluminación de la mesa de altar, aspillerado y con derrame hacia el interior, donde se aprecia el arco de medio punto con

los sillares pulcramente despiezados de modo radial. En la zona superior, una hilada de sencillos canecillos trapezoidales, sin decoración, sostienen la cornisa en que apoya el tejero de cierre. Después de apuntar que "el muro está realizado a base de sillarejos toscamente trabajados dispuestos a soga y tizón, con abundancia de tizones, que en algunas zonas representan la mayor parte de la hilada", se llega a la conclusión de que podríamos estar ante el muro "de una torre militar del siglo XI probablemente edificada en tiempo de Ramiro I cuyo territorio alcanzaba hasta Matidero".

Texto y fotos: JAS - Plano: SVM

Bibliografía

ACÍN FANLO, J. L., 2010, pp. 6-9; ARAMENDÍA, J. L., 2002, pp. 197-198; CASTIELLA HERNÁNDEZ, J., 2005.