

# FISCAL

Localidad y municipio del Sobrarbe, situada al abrigo de la Peña Canciás, en la margen derecha del río Ara, a 768 m de altura. Se accede por la carretera N-260, desde Aínsa hacia el Parque Natural de Ordesa, o bien desde Sabiñánigo, de donde dista 25 km, por la variante de Yebra de Basa.

Fiscal da nombre a un amplio tramo de la ribera del Ara, a cuya orilla se asienta su pintoresco caserío, presidido por la iglesia de Nuestra Señora de la Asunción. Nombrado como villa en un documento de 1050, con ocasión de la donación del monasterio de San Pedro de Rava al obispo de Aragón por el rey Ramiro I, perteneció al priorato de este antiguo cenobio hoy perdido. En el siglo XVI formaba parte del arcedianado de Guarga, dependiente de Jaca, y seguía siendo de señorío eclesiástico a finales del XVIII.

## Ermita de San Pedro

SE LOCALIZA A POCA DISTANCIA de la carretera N-260 en dirección a Broto, en el lado derecho, formando parte de una casona que en los siglos XVII-XVIII aprovechó su estructura como planta baja y que en fechas recientes tuvo función de establo. Es una sencilla edificación de nave única rematada en ábside semicircular, construida a base de sillares bastante regulares aunque de factura rústica, colocados en hiladas homogéneas. La parte

del ábside muestra una ejecución más cuidada, con sillares aparejados a soga alternando en algunos casos con otros dispuestos a tizón.

La nave se cubre con bóveda de cañón en sillarejo, y el ábside con cuarto de esfera. Un arco de medio punto delimita el espacio del ábside y lo conecta con la nave. En el centro del tambor hay una estrecha ventanita aspillera, rematada en dintel y derramada al interior; hoy está tapiada porque toda la zona oriental del edificio ha quedado bajo el nivel del terreno.



Fachada oeste





Interior

La portada de la ermita, en el muro de poniente, es hoy el acceso a la casa, aunque no se conserva la de la obra original sino otra realizada en fechas muy posteriores. Es de arco de medio punto formado por grandes dovelas y se halla descentrada hacia el Norte.

La casa consta de dos pisos más levantados sobre la bóveda y con una estructura aneja al costado norte, también con planta inferior abovedada, paralela a la de la ermita. Hoy, todo el conjunto está abandonado y la casa desmoronada en parte.

La ermita se data en el siglo XII. Algunos autores la han identificado como restos del antiguo monasterio de San Pedro de Rava, a partir de la mención que hace Madoz en su

*Diccionario geográfico*, que alude a la ubicación de este cenobio a poca distancia de Fiscal, en un solitario paraje junto al camino hacia Broto, que en su época estaba ya completamente arruinado.

Texto: MSM - Fotos: AGO

#### Bibliografía

ARAMENDIA, J. L., 2001c, pp. 74-76; DURÁN GUDIOL, A., 1965a, doc. 17, p. 32; GARCÍA OMEDES, A., [www.romanicoaragones.com/Fiscal](http://www.romanicoaragones.com/Fiscal); MADDOZ, P., 1845-1850 (1997), pp. 103 y 742; UBIETO ARTETA, A., 1981, pp. 553-554.

## Portada de San Miguel de Jánovas

EN LA PEQUEÑA PLACETA que se extiende ante la puerta de la parroquial de Fiscal, en el costado sur del edificio, se encuentra la portada de la iglesia del pueblo de Jánovas, perteneciente a este municipio y arrasado en la segunda mitad del siglo XX por la amenaza de construcción de un pantano que nunca llegó a hacerse. Esta portada, único elemento románico de la vieja parroquia de San Miguel de esta localidad, fue desmontada de su ubicación original y

trasladada hasta aquí para salvarla de su anunciada inundación por las aguas.

Cobijada por un pórtico tardío en su antiguo emplazamiento, en el lado sur de la iglesia, es una portada sobria, aunque de aspecto monumental y elegante, compuesta por tres arquivoltas de medio punto en degradación sobre el vano de la puerta. Son lisas tanto las dovelas que forman las arquivoltas como las tres columnas en las que apean, corona-



*Portada de San Miguel  
de Jánovas en su actual  
emplazamiento*

das por capitel corrido rematado en un estrecho saliente que ejerce de imposta. De esta última arranca un fino guardapolvo que recorre el perfil de la arquivolta exterior. Las basas de las columnas se asientan sobre un zócalo abocinado y están constituidas por grandes sillares tallados a bisel, tan desprovistos de decoración como el resto.

Texto y foto: MSM

#### *Bibliografía*

IGLESIAS COSTA, M., 2003-2004, 3, pp. 6-7; MADOZ, P., 1845-1850 (1997), pp. 103 y 742; UBIETO ARTETA, A., 1981, pp. 553-554.

Santa María  
la Real fundación



**Santa María**  
**la Real** fundación