

MONT DE RODA

Mont o Mon de Roda es una localidad perteneciente al municipio de Isábena que tiene su núcleo principal prácticamente abandonado, en estado ruinoso, manteniendo su parroquia del siglo XVIII. Algunos de los antiguos caseríos nobiliarios de la zona quedan en pie como por ejemplo La Colomina que, junto a la carretera que recorre el curso del río Isábena, mantiene una capilla del siglo XVI. Del mismo siglo quedan restos en el lugar de La Roca, enclavado en la carretera que comunica Graus con Roda de Isábena, desde el cual se accede a Casa Lecina. Aunque abundan en este municipio las obras del siglo XVI, incluidas dos torres defensivas de esa centuria, no podemos olvidar que estamos en plena Ribagorza, un territorio que en el siglo XII se ve castigado por importantes enfrentamientos militares, aunque también se ve enriquecido por la construcción de importantes iglesias y monumentos que se acabarán de construir en el siglo XIII.

Iglesia de San Felipe y San Jaime de La Colomina y ruinas de San Pedro y de San Juan de la Lecina

EN LA COLOMINA, la iglesia es una construcción gótica que conserva el trazado de la primitiva iglesia románica como la bóveda de cañón que cierra su nave, aunque el ábside poligonal sea resultado de una reforma gótica del pequeño templo o capilla de este caserío.

Enfrente de este lugar de La Colomina, en la margen derecha del Isábena y en la partida conocida como San Pere, se conservan las ruinas de la antigua ermita de San Pedro, que ha sido publicada por Acín Fanlo como obra del siglo XII, cronología que le sugiere el trabajo de los sillares que quedan



Iglesia de San Felipe y San Jaime de La Colomina



Ruinas de San Pedro en La Colomina

y la tipología del templo de planta rectangular con ábside semicircular.

Cuando se avanza, en el mismo municipio de Mont de Roda, camino del núcleo episcopal de Roda aparece el caserío de La Roca y una pista de tierra que va hacia el Este, camino habitual para acceder a los campos que se encuentran por la zona. Tras una media hora de camino se llega a un montículo en el que asoman los restos de la airosa torre de Casa La Lecina. Entre el conjunto de las ruinas se encuentran las que quedan de lo que fue la ermita de San Juan, reducidas a un ábside y algunas zonas de los tramos de los lienzos sur y



Ruinas de San Juan de La Lecina

norte de la nave, que Acín Fanlo publica como obra de mampuesto irregular y de factura popular fechable en el siglo XII.

Texto: DJBC - Fotos: AGO/JLAF

Bibliografía

GARCÍA OMEDES, A., www.romanicoaragones.com/LaColomina; GUITART APARICIO, C., 1988, III, p. 182; IGLESIAS COSTA, M., 2003-2004, 3, pp. 72-75.

Santa María
la Real fundación