

# TORRUELLA DE ARAGÓN

TorrueLLa es una población abandonada situada al norte de Graus y a unos 4 km al norte del castillo de Fantova, bajo su visión y protección directa. Para llegar hasta aquí es necesario vehículo preparado. Rebasada la localidad de La Puebla de Fantova en dirección a Centenera, poco después de cruzar el barranco de la Rivera, una pista que sale a nuestra derecha nos lleva en continua subida hasta TorrueLLa unos 4 km. La torre del templo destaca de entre las ruinas de la iglesia y el caserío al que da nombre y que obstinada se mantiene en pie.

Pocos datos tenemos del lugar, acaso que fue cristianizado en los inicios del siglo XI, junto con algunas poblaciones vecinas que compartían territorio con otras que ya lo eran desde el siglo X (Fantova por ejemplo desde el año 960). En manos de los ejércitos de Ramiro I fue punto clave para presionar sobre Graus y posibilitar el avance de las tropas, al igual que en la baja edad media fue punto estratégico para frenar los avances de las tropas francesas que invaden en reino aragonés en enero de 1285.

## Iglesia de San Martín

LA IGLESIA ES UN TEMPLO ROMÁNICO de una sola nave con decoración de tipo lombardo en su cabecera. Resta una Lexigua muestra de la decoración de arquillos ciegos que tuvo en altura su ábside que se edificó con buena sillería. El ventanal que centraba el ábside, ha quedado al aire por el desplome de su lado norte. Es reseñable su medio punto monolítico que aún remonta las jambas resistiéndose a caer. Aramendía aún vio el cilindro absidal íntegro y entre mis

visitas de 2002 y 2004, los "decoradores de la Ribagorza" han pintarrajeado el muro oeste en el interior al igual que en otros templos de la zona (Aldea Mora, Grustán, Cancar, etc.). Ruina, abandono, desinterés, desidia y vulgarización como telón de fondo de nuestro rico patrimonio.

Cuando el templo lo fue, era de nave única orientada y estaba dividido su interior en tres secciones por otros tantos fajones de medio punto apeados en pilastras adosadas por

Restos del ábside



Interior



medio de imposta. Una bóveda de medio punto cubrió la nave, la cual puede reconocerse a pesar en su ruina. Tardíamente se abrieron sendas capillas laterales en el primer tramo de la nave así como una pequeña puerta en el presbiterio sur para dar acceso a la sacristía que oculta buena parte del lado meridional del ábside. En el mismo tiempo vez se alzó la torre que da nombre al lugar. El templo puede datarse hacia mediados del siglo XII, y las modificaciones en el XVII.

Texto y fotos: AGO

### *Bibliografía*

ARAMENDÍA, J. L., 2001a, pp. 175-177; IGLESIAS COSTA, M., 2003-2004, 4, pp. 236-239.

