

HOSPITAL

El antiguo poblado de Hospital da Condesa se encuentra en pleno Camino de Santiago a unos 10 km de Pedrafita do Cebreiro hasta donde llegaremos tomando la carretera que se dirige a Samos. Todavía hoy se pueden encontrar numerosos peregrinos que siguen este complicado tramo montañoso del itinerario hacia Compostela por el antiguo Camino que pasa al lado de la iglesia de San Xoán.

El nombre del lugar hace referencia a un antiguo hospital para peregrinos, hoy desaparecido pero del que, sin embargo, no se conserva ningún indicio documental. Su fundación se atribuye de forma convencional a doña Egilo, esposa del conde Gatón, de la que sí sabemos que a finales del siglo IX se ocupa, junto con su marido, de la repoblación del Bierzo y de la fundación de, entre otros, el monasterio de San Pedro y San Pablo de Triacastela. Por otro lado, tampoco sería descartable que el lugar hubiese pertenecido a la jurisdicción de una orden militar ya que todavía en una aldea próxima se conserva el topónimo de O Temple.

Iglesia de San Xoán

LA IGLESIA se encuentra en el centro de la pequeña aldea en la que todavía quedan algunas casas habitadas y cuyo entorno ha sido acertadamente recuperado en fechas recientes, al tiempo que se restauraba el templo.

La reforma contemporánea más importante de la que fue objeto la construcción fue promovida por D. Elías Valiña Sampredo en el año 1963 cuando consiguió sendas sub-

venciones tanto del Obispado de Lugo como de la Dirección General de Arquitectura. En el transcurso de las obras se rehízo el muro lateral norte y el tejado de pizarra de la torre fue sustituido por una cúpula similar a la de Santa María de O Cebreiro.

Como feligresía filial de O Cebreiro que había sido, San Xoán de Hospital comparte con la iglesia matriz las mismas



Vista general
con la torre-pórtico



Interior



Pila bautismal

características de construcción sencilla de toscas lajas de piedra, en la que la decoración es un elemento ausente, y con una potente torre-pórtico occidental.

Este es, de hecho, el elemento más interesante de la construcción que lo relaciona, no solo con O Cebreiro, sino también con otras iglesias del grupo como San Lourenzo de Pacios y Santo Estevo de Liñares, y que no deja de ser más que la reducción a la mínima expresión de las torres-pórtico de las iglesias románicas del sur de Francia y de Auvernia de donde, recordemos, procedían los monjes que restauraron el monasterio de O Cebreiro a finales del siglo XI. En este caso nos encontramos con una torre-pórtico de mayor complejidad ya que además de encontrarse perfectamente articulada con el volumen horizontal de la nave, se alza sobre cuatro potentes pilares que delimitan otros tantos accesos. Dos adelantados en el eje de la iglesia que dan acceso a la misma y otros dos con arcos de medio punto que permiten el acceso desde los laterales al pequeño nártex que se forma en el interior de este cuerpo bajo. Se accede al cuerpo de campanas mediante una tortuosa escalera exterior que corre sobre un muro-contrafuerte en la parte oriental. Este segundo cuerpo está horadado por cuatro sencillos vanos de arco de medio punto, donde se sitúan las campanas, y se cubre con una cúpula construida en el año 1963.

La iglesia propiamente dicha está formada por un único volumen cuadrangular en el que no se distingue al exterior el presbiterio. En el interior, sin embargo, este aparece hoy diferenciado por un arco triunfal de medio punto que da acceso al espacio sagrado hoy cubierto por una bóveda de cañón sin impostas que seguramente date de época moderna.

La iglesia conserva como único elemento de su primitivo amueblamiento una pequeña pila bautismal granítica que fue

colocada modernamente sobre un antiestético pie encalado. Su tipología, de pila pensada para descansar directamente sobre el suelo, es apta para un tipo de bautismo administrado por infusión propio de la liturgia altomedieval, y su forma semicircular permiten situarla como la construcción de la iglesia en un arco cronológico que va desde finales del siglo XI hasta el siglo XII.

Texto y fotos: VNF

Bibliografía

CELEIRO, L., 2007, p. 39; LOSADA DÍAZ, A. y SEIJAS VÁZQUEZ, E., 1982, p. 29; RIELO CARBALLO, N., 1974-1991, XVII, pp. 169-170; VALIÑA SAMPEDRO, E., 1964, IX, pp. 695-703; VALIÑA SAMPEDRO E. *et alii*, 1975-1983, III, pp. 285-287; VALIÑA SAMPEDRO, E., 1990, pp. 182-183; VALIÑA SAMPEDRO, E., 1992, p. 120.