

# LEBOREI

Leborei se ubica en el ayuntamiento de Monterroso, dentro de la diócesis de Lugo, del arciprestazgo y comarca de A Ulloa y en la actualidad depende de la parroquia de San Martiño de Cumbrós. La iglesia parroquial se encuentra a aproximadamente 5 km de la capital del ayuntamiento y para llegar a ella se ha de coger la LU-P-3301 en dirección Cumbrós para, a 4,4 km al final del pueblo de Vilanova, continuar por el desvío a la derecha. Tras avanzar poco más de 500 m, se ha de coger la bifurcación a la izquierda hasta divisar, pocos metros más adelante, la solitaria iglesia ligeramente elevada a la izquierda de la carretera.

En el muro que cierra el atrio de la iglesia se conserva un sarcófago antropomorfo que indica que el lugar pudo estar habitado en tiempos remotos.

## *Iglesia de Santa María*

**S**ANTA MARÍA DE LEBOREI tan solo conserva de su primitiva fábrica románica la estructura de su planta y su arco triunfal. Las múltiples reformas se acometerían, según Rielo Carballo, entre fines del siglo XVIII y principios del XIX. Mantiene la habitual orientación litúrgica y, al igual que numerosos templos de la comarca, su planta se compone por nave y ábside únicos y rectangulares. El ábside es ligeramente más estrecho y bajo que la nave, lo que proporciona

el peculiar juego de volúmenes. Los sillares graníticos son irregulares y se disponen en hiladas horizontales. La cubierta a dos aguas se ha realizado con la característica teja curva de la zona.

El interior es sencillo y su pavimento se ha realizado con grandes lajas de granito. El arco triunfal, de medio punto y sección prismática, tiene su arista en bocel. Trasdosa el arco una moldura decorada con gruesas bolas y este descansa



Vista del templo



Vista exterior del ábside

sobre las jambas con intermediación de imposta ornada con el mismo motivo.

El uso de las bolas en distintas partes del templo es frecuente en otros edificios del entorno como San Pedro de Vilanova, San Miguel de Penas, San Cibrao de Pol, San Lourenzo de Pedraza y San Martiño de Cumbraos, dentro del mismo término municipal, o en San Mamede de A Torre (Taboada), fechado por inscripción en 1117. Aunque Pedraza y A Torre son de época temprana, pues la primera fue datada epigráficamente una década después que la segunda, la factura de las bolas induce a pensar que Santa María de Leborei podría haber recogido la influencia de estos templos por proximidad geográfica y a partir del otro grupo de iglesias. Estas se levantaron a partir de la segunda mitad del siglo XII, siguiendo a su vez el legado de San Salvador de Valboa, cuya inscripción apunta al año 1147. Yzquierdo avanza un poco más la cronología anotando que la iglesia de Leborei podría haberse realizado en torno al último cuarto del siglo XII, momento que se corresponde, según Pita Andrade, con la difusión del motivo en el románico gallego.



Arco triunfal con decoración de bolas

En la iglesia de Santa María de Leborei, cumpliendo la función de mesa de altar, se conserva una pila bautismal románica. Realizada en granito, su fuente lisa decora su parte superior con sogueado. Este motivo es habitual en algunos templos de la zona como puede ser el de San Martiño de Cumbraos o San Cibrao de Pol. Su pie cilíndrico con basa cuadrangular es un añadido posterior. Su tamaño medio remite al bautismo por infusión e inmersión, en un momento en que ambos ritos convivían. La pila es coetánea de la campaña románica de la iglesia y podría datarse en el último cuarto del siglo XII.

Texto y foto: AYP

#### Bibliografía

AA.VV., 1974-1991, XIX, p. 70; DELGADO GÓMEZ, J., 1996-2006, IV, p. 256; PITA ANDRADE, J. M., 1963, pp. 54-55; VALIÑA SAMPEDRO, E. *et alii*, 1975-1983, III, pp. 387-389.