

MIRANDA

La parroquia de Miranda se localiza en el municipio de Castroverde, a unos 10 km dirección sur. Desde la villa se sigue la carretera LU-530 Lugo a Fonsagrada. Tras pasar Vilalle se coge el desvío a la derecha, dirección Barreiros-Sobrado. Siguiendo por la carretera CP-1201 Sobrado a Souto de Torres, se atraviesan las localidades de O Albardeiro, Barreiros y Faxilde. Para llegar a la iglesia es necesario tomar el primer camino a la izquierda antes de entrar en el pueblo de Miranda.

En un pequeño valle, limitado al norte por el monte de As Grobas y al sur por los montes de A Cérvora y Xambombo, se localiza la feligresía de Miranda. Se compone de un único núcleo de población, aunque muy extenso, cuyas tierras son regadas por los ríos Rego y Mirandela. Al norte, en una zona elevada, se han encontrado restos arqueológicos de un antiguo castro.

Iglesia de Santiago

LA IGLESIA DE SANTIAGO DE MIRANDA se levanta en una de las zonas más altas del valle, comúnmente denominada A Eirexe. En torno a ella y limitando el atrio-cementerio, un cierre de sillares irregulares acota el espacio y hace función de basamento, dándole una mayor majestuosidad al templo.

De la iglesia románica tardía, posiblemente del siglo XIII, solo se conserva la nave rectangular y algunos restos en el

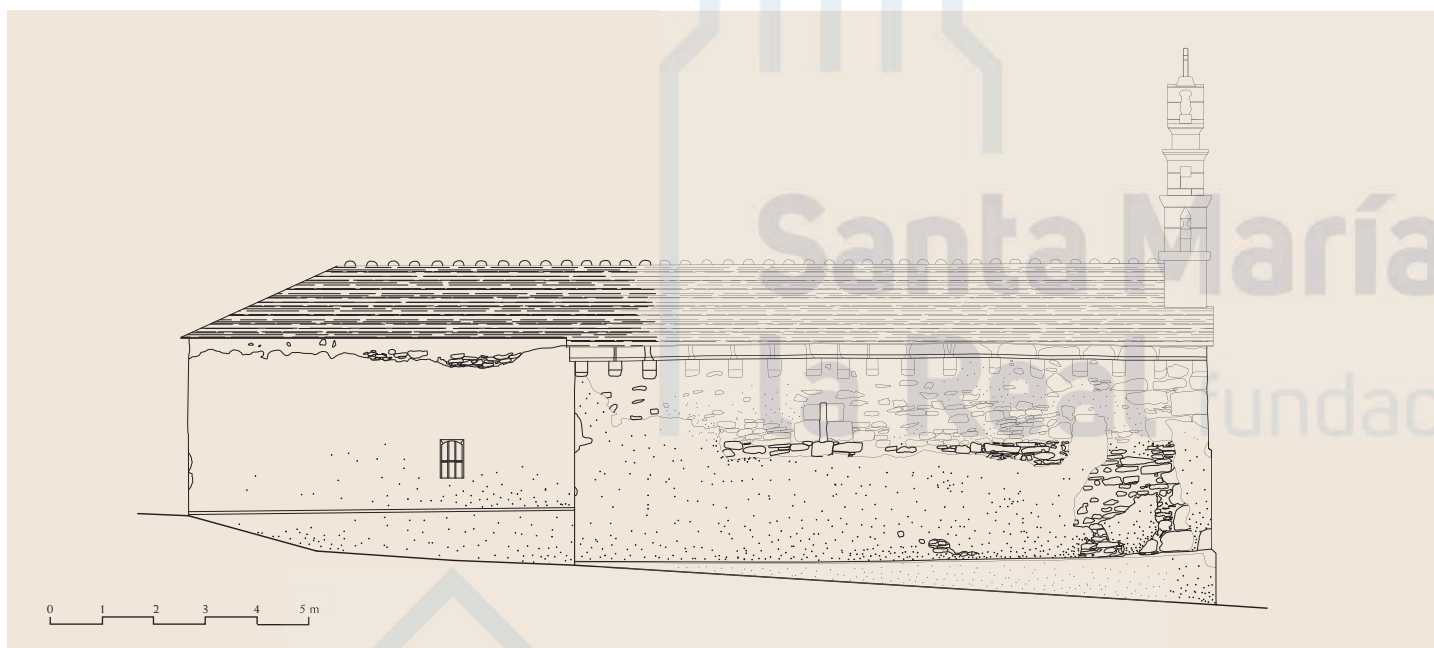
arco que da acceso al presbiterio. Tanto la fachada como el ábside son fruto de intervenciones posteriores.

El material utilizado en los muros es el granito, cortado en sillares regulares en las zonas más nobles del edificio, mientras que el resto de los muros son de mampostería irregular.

Los muros de la iglesia fueron caleados y decorados, simulando un aparejo regular, por lo tanto solo podemos

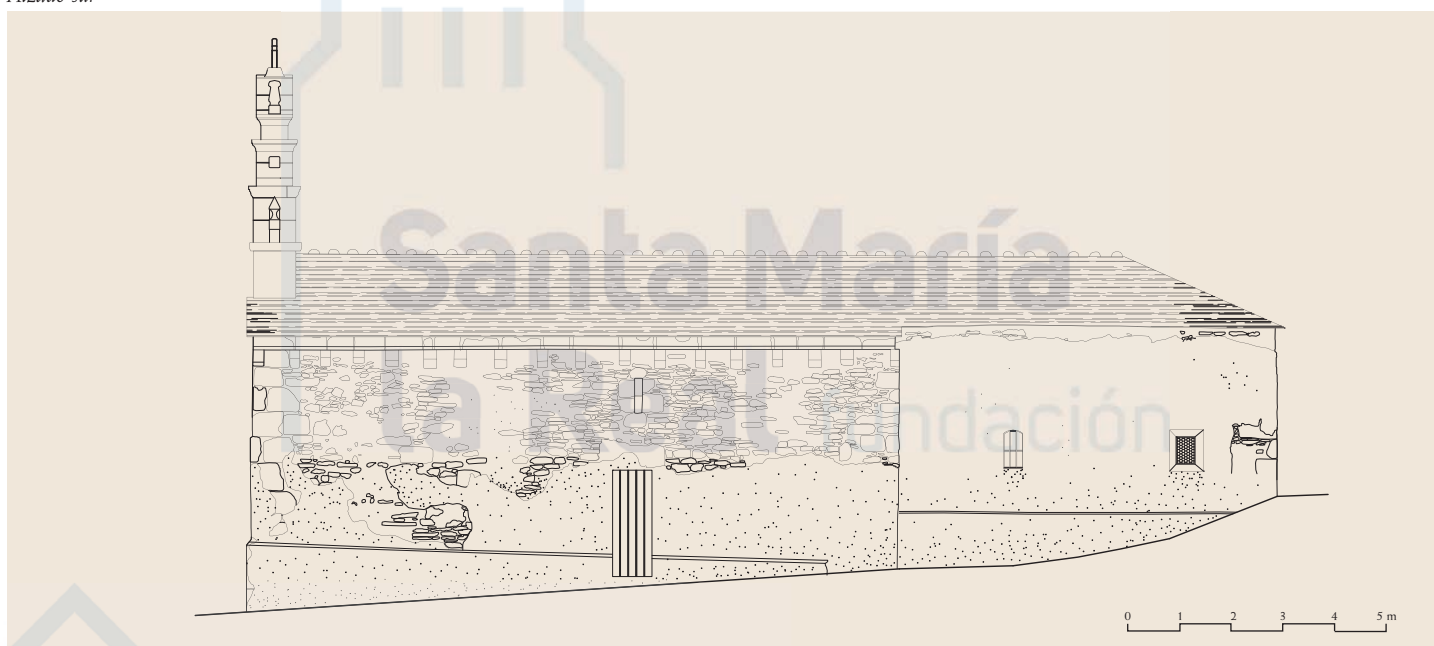


Muro sur



Alzado norte

Alzado sur



apreciar la piedra en algunos lugares que han perdido su recubrimiento.

La nave rectangular está cubierta de madera a dos aguas. En los muros norte y sur se abren dos ventanas aspilleras con las características tradicionales de remate recto y derrame interno, que carecen totalmente de decoración. Además, en el muro sur, se abre también una puerta coronada en la parte interna por un arco de medio punto que no se traduce al exterior debido a la existencia de un tímpano liso, a paño con el muro. La fuerte cornisa de cantería que recorre los muros

norte y sur se apoya en treinta y cinco toscos canecillos, diecisiete en el lado norte y dieciocho en el sur.

El muro que apoya el arco de acceso al presbiterio es con toda probabilidad de la primitiva iglesia románica. El arco ha aumentado en altura y anchura pero no se ha tirado el muro completamente sino que se ha conservado parte del límite oriental de los muros de la nave.

Por último, a los pies de la nave, se instala la pila bautismal, compuesta por una amplia copa y pie, que presenta algunas características interesantes. La copa se decora en la

parte inferior con gallones mientras en la parte superior dos molduras tóricas limitan el espacio donde se representa una cruz de bordes redondeados. El pie de la pila es muy interesante, dado su parecido con el de la iglesia de Riomol y con el de la iglesia de Furís. En él se representan lo que parecen dos cabezas humanas separadas por un animal de aspecto felino.

Texto y fotos: APV - Planos: ANC

Bibliografía

VALIÑA SAMPEDRO, E. *et alii*, 1975-1983, IV, pp. 154-155.



Pila bautismal

Santa María
la Real fundación

Santa María
la Real fundación



Santa María
la Real fundación



Santa María
la Real fundación



Santa María
la Real fundación