

VILOUTA

La parroquia de Vilouta se localiza en el municipio de Becerreá, a unos 7 km dirección oeste. Desde la villa se llega tomando la carretera C-535 hacia Sarria. Tras atravesar los pueblos de Herbón y Eixibrón, se toma el segundo desvío a la derecha, rumbo a Vilouta, que lleva directamente al pueblo. Una vez aquí se continúa por una pista estrecha que remata en la iglesia.

Iglesia de Santa Mariña

LA IGLESIA DE SANTA MARIÑA se localiza en el núcleo de población de Vilouta de Arriba. En torno a ella se dispone el típico atrio-cementerio limitado por un muro y al que se accede a través de dos puertas cerradas con reja.

La iglesia conserva de la fábrica románica original el ábside y la planta. Ha sufrido varias reformas como la edificación de una sacristía y un pórtico adosados al muro sur o la reconstrucción de los muros laterales de la nave y la fachada. El templo primitivo se enmarca dentro de un románico rural tardío, de avanzado el siglo XIII.

La planta es la tradicional de nave única y cabecera semicircular, siendo el ábside más reducido en altura, longitud y anchura. Esto genera un importante juego de volúmenes que se traduce al exterior mediante un escalonamiento de los

mismos. El material utilizado en los muros es la pizarra y la piedra caliza.

El ábside semicircular es de factura sencilla, propio del románico rural. El muro tan solo se ve interrumpido por una ventana cuadrangular en el lado sur, abierta tras la instalación del retablo mayor para dar luz a la capilla. La cornisa, de perfil rectangular, se apoya en once canecillos concentrados en la mitad sur del semicírculo. Estos son lajas de piedra caliza, colocadas en posición vertical, y talladas de forma rústica. Sobre el alero se puede ver una sobre elevación del ábside fruto de una intervención posterior.

El acceso al ábside se realiza a través de un arco triunfal de medio punto doblado, en arista viva. El arco mayor carga directamente sobre el muro mediante una imposta de sección



Ábside



Interior

prismática, mientras el arco menor se apoya sobre pilastras murales a través de una imposta lisa que se extiende por todo el perímetro absidal. La capilla se compone de un tramo recto y otro semicircular que se cubren con bóveda de cañón y cuarto de esfera respectivamente. Las bóvedas se apean en la imposta lisa que anilla el espacio, solo interrumpida por la ventana del lado sur. Sobre el arco triunfal se abre una saetera que completa la iluminación de la nave.

Bibliografía

VALIÑA SAMPEDRO, E. *et alii*, 1975-1983, VI, pp. 420-421.

Texto y fotos: APV