

RIOBÓ

Riobó es una pequeña aldea situada al sur del municipio de Cabana de Bergantiños, presidida por el templo parroquial, del que se desconocen datos que permitan reconstruir su historia medieval.

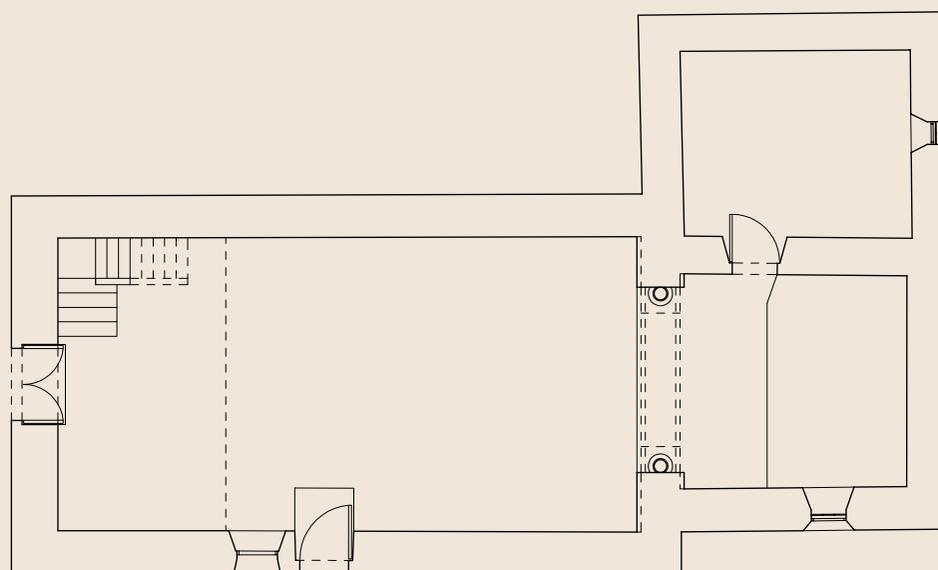
Para llegar a Riobó desde A Coruña se toma la AG-55 en dirección Carballo hasta la última salida, incorporándonos a la AC-552 en dirección Fisterra. Recorridos 12 km se toma el desvío a la derecha para continuar por la AC-423 durante 6,4 km; en el lugar de Penela está señalizado el desvío a la izquierda que conduce a la iglesia.

Iglesia de San Martiño

CONSERVA LA TIPOLOGÍA propia de los templos románicos rurales de Galicia: con nave y ábside únicos de planta rectangular. Sin embargo, ha sufrido diversas reconstrucciones y del templo románico el principal resto es el arco triunfal de medio punto con perfil en arista. Se sustenta sobre columnas adosadas compuestas

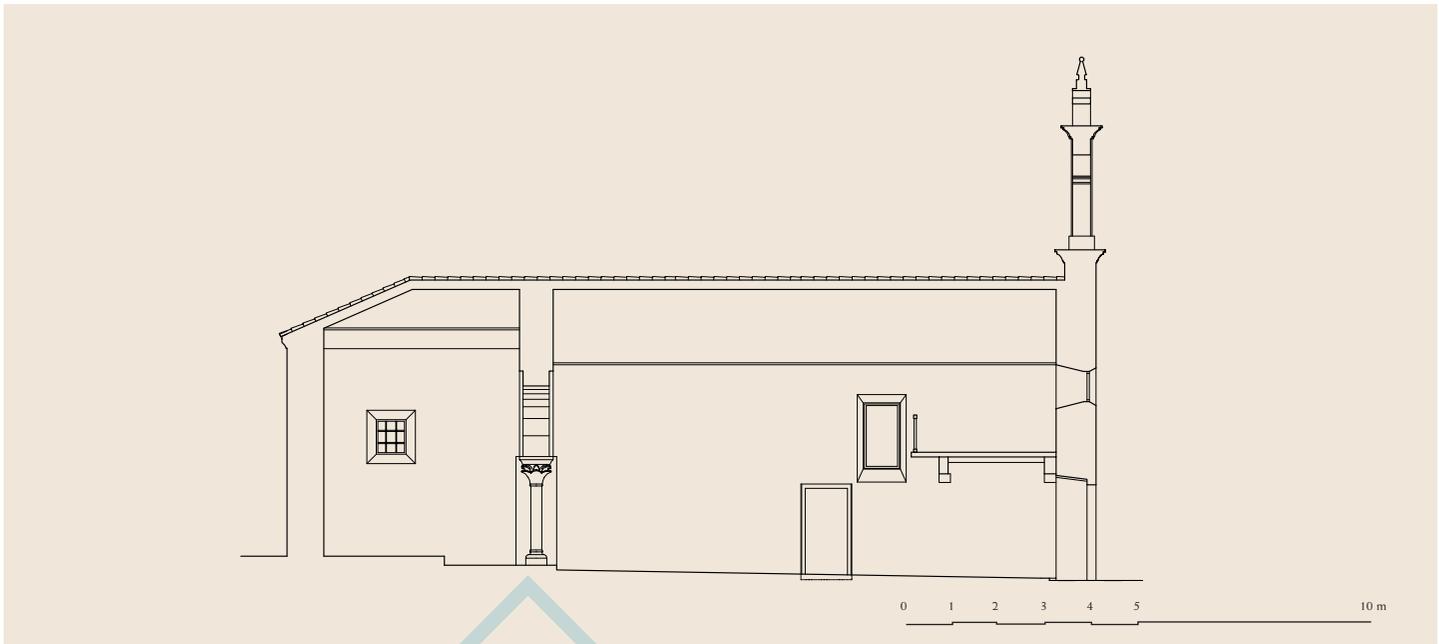
de basas áticas con plinto cilíndrico, fustes monolíticos y capiteles vegetales muy voluminosos que restan esbeltez a los soportes. El capitel de la epístola presenta un collarino liso y un primer registro con dos grandes hojas planas con el nervio excavado y superficie decorada con hojuelas. Sus vértices se enroscan formando volutas que se alejan del

Planta



0 1 2 3 4 5 10 m

Santa María
la Real fundación



Sección longitudinal

Columna del arco triunfal



Columna del arco triunfal



núcleo de la cesta. Entre ellas asoman las puntas de hojas de menores dimensiones. Sobre este primer orden se dispone otro con caulículos y vegetación menuda. El capitel del evangelio se orna con hojas planas lanceoladas con nervaciones grabadas en el anverso y los vértices apuntados ligeramente combados por el peso de dos grandes caulículos. En esta pieza la ornamentación está más unida al núcleo, siendo menos volumétrica que en la columna septentrional. Sobre los capiteles se disponen sendos cimacios sencillos y sin decorar, cortados a bisel.

A modo de curiosidad, cabe señalar que junto a la entrada del templo, en el lado septentrional, se conserva la escultura en piedra de un cuadrúpedo empleada como pila de agua bendita. Ignoramos cuál es su procedencia y con qué función fue realizada.

Como señaló Lema Suárez, los capiteles se relacionan con los modelos empleados por los talleres gelmirianos del transepto de la Catedral compostelana, lo que indica que el templo románico habría sido levantado en el último

tercio del siglo XII, hacia 1170-1180. Llama la atención el empleo de columnas adosadas como soporte del arco triunfal, dado que no es una solución extendida en el románico, sin embargo, existen otros ejemplos en la comarca de Bergantiños, como los arcos de los ábsides laterales de Santiago de Mens (Malpica) y de San Cristovo de Lema (Carballo), y en templos próximos de Terra Soneira, como San Antoño de Baíñas y San Miguel de Treos.

Texto y fotos: PPG - Planos: MRBV

Bibliografía

BANGO TORVISO, I. G., 1979, pp. 21-22; DURLIAT, M., 1990, pp. 324-326; FRANCO MATA, A., 2004, I, pp. 247-263; LEMA SUÁREZ, J. M., 1993, I, pp. 111-114, II, pp. 614-618; MORALEJO ÁLVAREZ, S., 1983, pp. 221-236; NÚÑEZ RODRÍGUEZ, M., 1983, p. 118; PITA ANDRADE, J. M., 1969, pp. 56-83; SORALUCE BLOND, J. R. y FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, X. (dirs.), 1995-2010e, V, p. 65.



