

SANT HILARI SACALM

Con una extensión de 83 km², el municipio de Sant Hilari Sacalm está situado en el límite con la comarca de Osona, en el centro del macizo de les Guilleries. El término comprende la villa de Sant Hilari Sacalm, cabeza de municipio, y la urbanización de Cal Sastre. También forman parte las antiguas parroquias de Querós, Santa Margarida de Vallors y Mansol. Se accede por la carretera GI-550, que sale del km 210 de la C-25 (Eix Transversal). Otras carreteras locales, como la GI-5411 o la GI-551, comunican el territorio desde la ya citada C-25.

En el término de Sant Hilari hay contabilizados más de un centenar de manantiales de aguas medicinales, ya descritos por el viajero Francisco de Zamora en 1790. El desarrollo turístico de las primeras décadas del siglo XX ha dejado destacadas muestras de arquitectura modernista y *noucentista*, que hacen recomendable una visita a la zona.

TEXTO: MONTSE JORBA I VALERO

Iglesia de Sant Hilari

LA IGLESIA PARROQUIAL DE SANT HILARI está situada en el centro de la población homónima. La primera noticia sobre dicho templo data del año 922, cuando se encontraba bajo la jurisdicción del castillo de Solterra junto con las parroquias vecinas de Santa Margarida de Vallors, Sant Mateu de Joanet y Santa Maria de Manolí. El 1 de mayo de 1199 fue consagrada. Perteneció hasta el siglo XIII a los señores de Solterra.

Como otros edificios del territorio sufrió graves destrozos producidos por los terremotos sucedidos la región en 1427 y 1428. En el año 1480, una vez reedificada, se consagró nuevamente.

El único elemento que se conserva de la fábrica románica son los restos de la antigua portada. Quedan dos arquivoltas y dos fustes de columna que habían servido, hasta 1854, como jambas de la puerta del antiguo cementerio municipal. Ya en el siglo XX, dichos elementos se colocaron en el interior del templo, con el añadido de modernos capiteles y bases de columnas, ornamentando la entrada a la capilla bautismal

Los fustes miden un 1,47 m de altura y son lisos, mientras que las arquivoltas presentan decoración vegetal y geométrica: la arquivolta inferior está decorada con cuerdas entrelazadas, y la superior con hojas superpuestas. Este tipo de ornato se ha relacionado con ejemplos similares en templos del obispado de Vic, como Santa Eugenia de Berga o Santa Maria de Vilalleons. La historiografía ha fechado el conjunto hacia finales del siglo XII.



Restos de la antigua portada

Bibliografía

CATALUNYA ROMÀNICA, 1984-1998, V, pp. 326-327; MONSALVATJE I FOSSAS, F., 1889-1919, XII, p. 99

Iglesia de Sant Martí de Querós

ACTUALMENTE ABANDONADA, la antigua iglesia de Sant Martí de Querós se encuentra justo en la orilla del pantano de Susqueda. El pueblo de Querós, vinculado al municipio de Sant Hilari Sacalm solo desde el 1840, desapareció bajo las aguas del pantano en el año 1966, siendo la iglesia uno de los únicos vestigios que quedó fuera de las aguas. Para llegar hasta la iglesia hay que seguir un camino rural que sale de la población de Rupit, ubicada a unos 17 km de distancia.

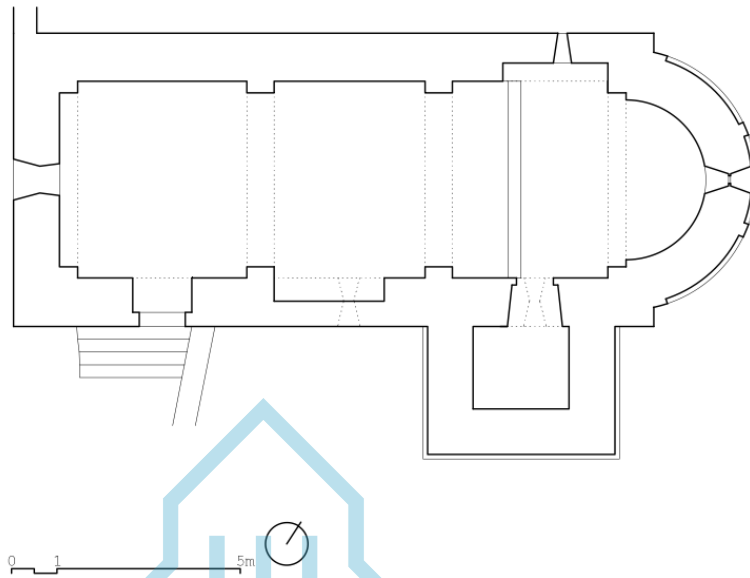
La primera noticia documental sobre el templo data del año 1104, aunque la historiografía sitúa los orígenes de la edificación a finales del siglo XI. Pertenecía jurisdiccionalmente a Sau, y estuvo bajo la tutela del castillo de Cabrerols. Fue, por cierto, el lugar donde, en el siglo XVII, se casó el famoso bandolero catalán Joan Sala i Ferrer, conocido como Serrallonga.

Se trata de una iglesia formada por una nave rectangular cubierta por una bóveda de cañón, encabezada por un ábside semicircular con bóveda de cuarto de esfera. En el centro del cilindro absidial destaca una ventana de doble derrame con arco de medio punto en gradación. Conserva su entrada original en el muro de mediodía, la portada es sencilla, en forma de arco de medio punto y adovelada. El aparejo está formado por sillares regulares de tamaño medio. Tanto el ábside como los muros laterales se articulan con arcuaciones ciegas bajo las cornisas, características del primer románico; en el ábside, dichas arcuaciones van separadas, en grupos de cinco, por lesenas.



Vista general

El campanario original fue destruido entre 1425 y 1427, durante los terremotos que azotaron la zona, por lo que en el siglo XVI se edificó una estructura nueva. Hasta el año 1936 hubo también, adosada a la fachada oeste, una sacristía, que hoy está completamente derribada. En el interior del ábside y los muros laterales se conservan restos de antiguas pinturas de época barroca, posiblemente de los siglos XVII-XVIII.



Planta



Cabecera



Interior

Bibliografía

CATALUNYA ROMÀNICA, 1984-1998, V, pp. 347-348; MONSALVATJE Y FOSSAS, F., 1889-1919, XIV, p. 345.

Castillo de Solterra

EL ANTIGUO CASTILLO DE SOLTERRA estaba situado a 1204 m de altitud, en el punto más alto de la sierra de las Guilleries. Esta ubicación le permitía tener un control amplio sobre el valle y las poblaciones aledañas de Sant Hilari y Osor. Se accede a los restos del castillo tomando un camino que sale de la población de Sant Hilari y se dirige a la llamada fuente dels Abeuradors; a partir de ese punto, debe seguirse un sendero señalizado que sube hasta la cima.

La primera referencia documental sobre el castillo de Solterra data del año 929, cuando ejercía como *veguer* el noble Sala (más tarde, en el año 958, toma el relevo su hijo Isarn) en representación del conde de Barcelona. A principios del siglo XI, la fortaleza perteneció a la condesa Ermessenda, siendo la bailía del noble Amat Eldric. La condesa cedió el castillo, en el año 1056, a su nieto Ramon Berenguer I, quien lo entregó como dote a su esposa Almodis.

Hoy son pocos los restos románicos que se conservan del antiguo castillo, que quedó fuertemente afectado por el terremoto de 1427. Los elementos más antiguos son los restos de la base de una torre circular, y varios cimientos de muros que parecen fecharse en los siglos XI-XII. Existen, además, algunos restos de la capilla castral, Sant Miquel de Solterra, que está documentada desde 1240 y que, tras ser destruida por el terremoto de 1427, fue levantada de nuevo en el siglo XVI encima de las ruinas del castillo; se conservó en pie hasta 1910.



Vista general de los restos del castillo. Foto: Pere López (CC BY-SA 3.0)

TEXTO Y FOTO: MARINA GARCÍA CARBONELL

Bibliografía

CASTELLS CATALANS, ELS, 1967-1979, III, pp. 422-433; CATALUNYA ROMÀNICA, 1984-1998, V, p. 350; MONSALVATJE Y FOSSAS, F., 1889-1919, XII, p. 119

Casa fuerte de la Rovira

LO QUE QUEDA DE LA ANTIGUA CASA FUERTE de la Rovira, llamada también la *domus* (o el castillo) del Mas Carbó, se ubica en un monte de 1062 m de altitud cerca del Mas Carbó, en el sector suroccidental del término de Sant Hilari Sacalm. Se llega a las ruinas por la carretera que va en dirección al Pla de les Arenes (GI-541), tomando, a unos 5 km, una pista forestal que sale a mano izquierda y que conduce hasta a los terrenos de dicho manso; un poco más lejos, subiendo a través del bosque, se llega a los restos de la casa fuerte.

En sus inicios, dicha edificación formó parte de los dominios de la familia Salitja, igual que la casa fuerte de Vallors y el castillo de Solterra, en el mismo municipio de Sant Hilari. La primera noticia que hay del edificio es del año 1252, cuando era propiedad del noble Guillem de Salitja. A finales del siglo XIII la casa pasó a los Gurb, nobles cuyo linaje permaneció ligado a ella hasta el siglo XV. Cuando los Gurb trasladaron su residencia a la población de Sant Hilari, la *domus* de la Rovira cayó en decadencia.

Actualmente los restos se encuentran en estado de abandono. Se pueden diferenciar dos habitaciones rectangulares, y una tercera estancia de la que se conserva solo un paño de muro. Posiblemente, el acceso estaba situado en la habitación central. Entre los años 1924 y 1926 se realizó una importante campaña arqueológica, impulsada por el entonces propietario del Mas Carbó y el arquitecto J. M. Pericas, que puso al descubierto la estructura alargada de la construcción, con varias aspilleras y rodeada por un foso, así como los restos de una escalera y de varios arcos en el piso inferior.



Vista de los restos del Castillo del Mas Carbó. Foto: Mirlo (Wikiloc)

El estado de abandono en que se encuentran hoy los restos, y la abundante vegetación que ha crecido en su interior, no permiten ver con claridad la estructura de la antigua casa fuerte. Si se diferencian algunos muros y las aspilleras situadas en la pared suroeste. El aparejo está formado por bloques desbastados de forma regular formando muros de un metro de ancho aproximadamente. Por sus características se podría datar la construcción aproximadamente a finales del siglo XII o principios del XIII.

TEXTO: MARINA GARCÍA CARBONELL

Bibliografía

CATALUNYA ROMÀNICA, 1984-1998, V, pp. 328-329

Sala de Vallicrosa o casa fuerte de Vallors

ESTA ANTIGUA CASA FUERTE, de la cual solo se conservan algunos muros, se encuentra muy cercana a la riera de Vallors. Se accede a ella desde la carretera que va de Sant Hilari a Santa Coloma de Farners (GI-551); justo en el km 10,5 hay que tomar una pista forestal que sale a mano izquierda. Siguiendo por este camino encontramos las ruinas aproximadamente a 1 km de distancia de los mansos de Can Boix y Can Joanic.

La primera noticia de la casa fuerte de Vallors data del año 1183, cuando pertenecía al noble local Guerau de Salitja. En el año 1252 era propiedad de Guillem de Salitja, que tenía derechos sobre el castillo de Solterra y las casas fuertes de la Rovira y Vallors. Esta última perteneció a los Salitja hasta el siglo XIV, y luego pasó a ser propiedad de la familia Gurb. Se tiene la referencia del año 1364, en que aparece la firma de Ramon de Gurb como señor del manso *de Monte Alto parochie Sancte Margaride de Valors*.

Se trata de un conjunto de muros en estado de ruina, de unos 5 m de largo por 2 de alto. Se distinguen dos aberturas con dintel y antepecho. A su alrededor hay restos de varias ampliaciones posteriores.

TEXTO: MARINA GARCÍA CARBONELL

Bibliografía

CATALUNYA ROMÀNICA, 1984-1998, V, p. 347

