

# VILARMOSTEIRO

La parroquia de Vilarmosteiro se localiza en el municipio de O Páramo, a unos 2 km y medio dirección noreste. Desde la villa ha de cogerse la carretera LU-613 a Pobra de San Xulián durante unos 2 km. Se toma aquí el desvío a la izquierda, dirección Vilarmosteiro, que da acceso directo a la aldea.

## *Iglesia de Santa Eufemia*

LA IGLESIA DE SANTA EUFEMIA se localiza al Sur del núcleo de población de Vilarmosteiro. En torno a ella se dispone el típico atrio-cementerio limitado por un muro de granito y al que se accede a través de una reja presidida por una cruz de piedra.

La iglesia, muy remodelada, conserva de la fábrica románica original la planta y, en parte, el ábside, siendo producto de esas reformas la construcción de la fachada actual o la reedificación de los muros de la nave. El templo primitivo se enmarca dentro de un románico rural tardío, de hacia 1200 o años iniciales del siglo XIII.

La planta es la tradicional de nave única y cabecera rectangular, siendo esta más reducida en altura, longitud y anchura. Esto genera un juego de volúmenes que se traduce al exterior mediante un escalonamiento de los mismos. El material utilizado en los muros es el granito, cortado en sillares regulares dispuestos en hiladas horizontales.

A pesar de las reformas que han sufrido los muros norte y sur de la nave, aún conservan algunas huellas de su pasado románico. Así, en el muro sur se puede distinguir el arco apuntado que formaría parte de primitiva puerta lateral, mientras que en el norte se pueden diferenciar, en la parte

*Capiteles de la cabecera*



inferior, algunos de los sillares que formaron parte de la primera construcción.

El ábside, rectangular, es de factura sencilla y se le añadió una sacristía al muro septentrional. En el del lado opuesto se abrió una ventana cuadrangular tras la instalación del retablo mayor para dar luz a la capilla. En el muro oriental se pueden distinguir las huellas de la tradicional saetera que rasgaba el centro del lienzo, aunque continúa tapiada. El muro sur del ábside está coronado por una cornisa de perfil rectangular que reposa sobre diez canecillos de granito, todos ellos lisos y poco salientes del muro.

El acceso al ábside se realiza a través de un arco triunfal de medio punto y en arista viva que es fruto de una

reconstrucción. La capilla, dividida en dos tramos, se cubre mediante una bóveda de cañón apuntado que se apea en una imposta lisa que recorre los muros laterales y en un arco fajón de la misma directriz. Este descansa en columnas adosadas a través de capiteles decorados con motivos vegetales de tendencia geométrica. Los fustes, monolíticos, se levantan sobre sencillas basas montadas en plintos lisos.

Texto y fotos: APV

#### *Bibliografía*

VALIÑA SAMPEDRO, E. *et alii*, 1975-1983, VI, pp. 380-382.