

BARBEIROS

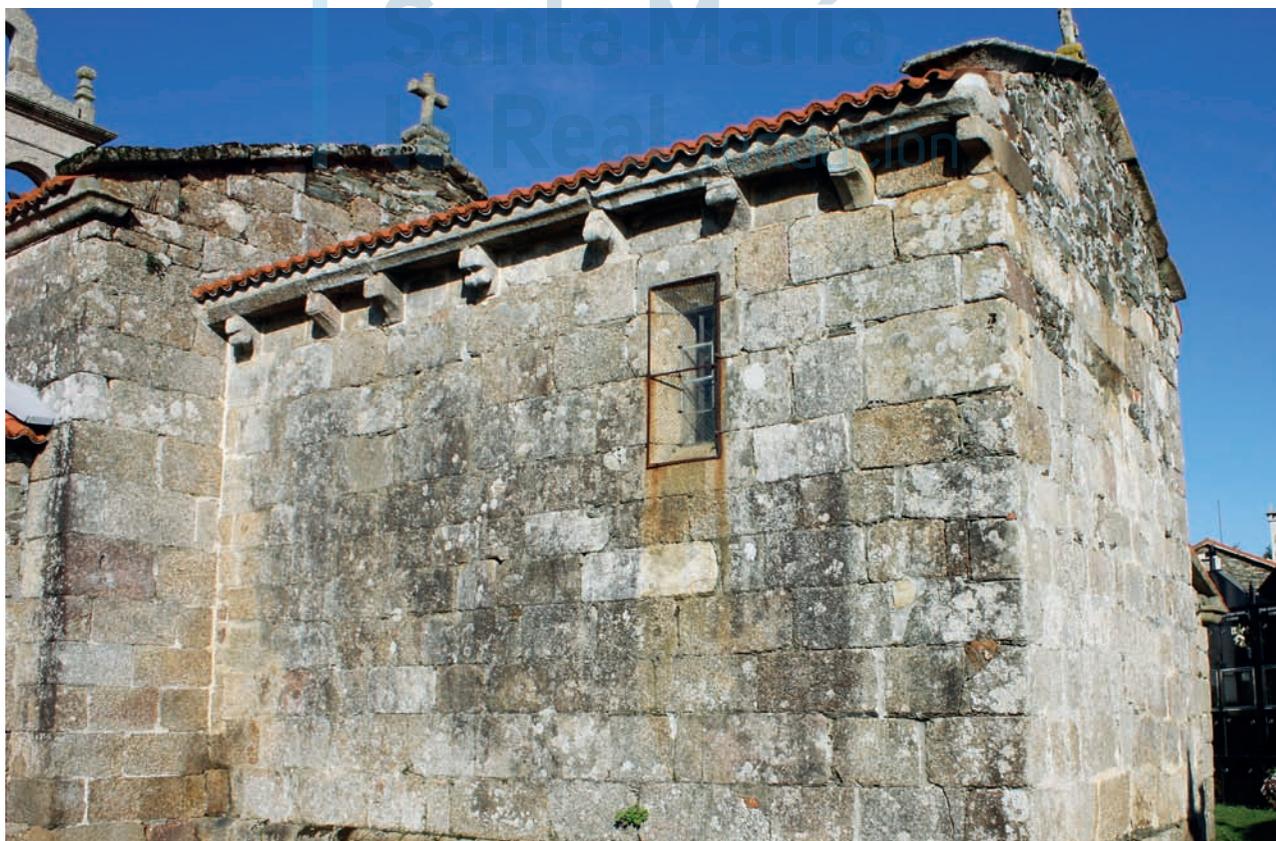
Barbeiros se encuentra en el ayuntamiento de Ordes, a 8 km de la capital comarcal. Para llegar al templo parroquial se debe tomar la carretera AC-524 que comunica Ordes con Lanza en dirección a esta localidad, coger el desvío a Barbeiros señalizado a mano derecha a los 5 km y circular durante unos minutos hasta encontrar el templo, en el margen izquierdo de la carretera. Desde A Coruña o Santiago se llega a través de la AP-9. Se toma la salida de Ordes, que da a la carretera AC-524, y desde aquí se continúa en dirección Lanza 2 km hasta llegar al desvío. La iglesia de Santa María se sitúa en la ladera de una colina, dando la espalda al valle, donde los labradíos alternan con pequeñas aldeas y zonas arboladas.

Iglesia de Santa María

LA INFORMACIÓN HISTÓRICA y artística sobre Santa María de Barbeiros es escasa. Existe constancia documental de su existencia hacia el año 1124, siendo uno de los templos citados en la donación de la tierra de Montaos a la iglesia de Santiago hecha por Alfonso VII. La iglesia de Barbeiros se encontraba en uno de los principa-

les caminos de la provincia de A Coruña: el que comunicaba Compostela con Betanzos, siendo en este punto donde confluían dos de sus distintas variantes.

A pesar de su origen medieval, el templo presenta en la actualidad la imagen propia de las parroquiales gallegas que pasaron por procesos reconstructivos en época barro-



*Muro sur
de la cabecera*

ca, de manera que la fábrica primitiva prácticamente ha desaparecido. A lo que pudo ser su planta original de una nave con presbiterio cuadrado de menores dimensiones, se le añadieron en el siglo XVII o XVIII dos capillas cuadrangulares, dispuestas en un mismo eje y cada una a un lado de la nave. En el volumen sobre los edificios de la comarca de Ordes dirigido por Soraluze Blond, se señaló la posibilidad de que la cabecera fuese la original, a excepción de los canecillos; sin embargo el testero original no se conserva ni interior ni exteriormente, y sólo el conjunto de ménsulas que sostiene la cornisa en la cara meridional de la capilla mayor parecen ser medievales. Se trata de un grupo de ocho piezas de tipo geométrico, muy sencillas, labradas con forma de proa de nave o con motivos cilíndricos,

que en ocasiones actúan como volutas abstractas. Estos elementos apuntan a que el templo medieval de Santa María de Barbeiros se habría construido, como pronto, a inicios del último tercio del siglo XII, décadas después de que pasase a formar parte de los dominios de la iglesia compostelana.

Texto y foto: PPC

Bibliografía

FERREIRA PRIEGUE, E., 1988a, p. 128; NÚÑEZ RODRÍGUEZ, M., 1983, p. 118; PITA ANDRADE, J. M., 1969, pp. 56-83; SORALUCE BLOND, J. R. y FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, X. (dirs.), 1995-2010I, XV, p. 180.

