

# ELORRIAGA

– ARABA / ÁLAVA –

Elorriaga herria N-104 errepidearen ertzean dago, Gasteizen erdigunetik 3 km ingurura. Donemiliagako Reja dokumentuan askotan aipatzen da, hesi bat ematen. Herri horri buruzko datu historiko garrantzitsuena da Elorriagako Zaldun Kapareen Batzorde Ospetsu eta Noblearen egoitza izan zela, hain zuzen ere, elizaren aurrez aurre dagoen etxea. Eta 1934an Gasteizeko aireportu zaharra jartzeko hautatutako lekua izan zen.

El pueblo de Elorriaga se sitúa al borde de la N-104, a unos 3 km del centro de Vitoria. Se cita en el documento de la Reja de San Millán entregando una reja. El dato histórico más importante de esta población es que fue la sede de la Insigne y Noble Junta de Caballeros Hijosdalgo de Lorriaga, en la casa que se sitúa justo enfrente de la iglesia. Y que en 1934 fue el lugar escogido para establecer el antiguo aeropuerto vitoriano.

## *San Pedro eliza / Iglesia de San Pedro*

**T**ENPLU HORREK, batez ere XVI. mendekoa eta hurrengoetakoa denak, Erdi Aroko eraikinaren zati batzuk gordetzen ditu, hala nola portalea (XIV. mendea) eta leihate erromanikoa hegoaldeko paretan, gaur egun itsutu-

**E**STE TEMPLO, en su mayor parte obra del siglo XVI y siguientes, conserva algunas partes del edificio medieval, como la portada (siglo XIV) y un ventanal románico en el muro sur, actualmente cegado, que queda



*Leiho erromanikoa*

*Ventana románica*

ta dagoena eta alboko kaperaren eranskinak mozten duena. Leiho hori kanpoaldetik soilik ikusten da, eta bi arki-bolta ditu baketoi lauarekin eta besante izeneko txanponen apaindurarekin. Eusteko zituen zutabeen aurriak ere ikus daitezke, baita kapitel begetalaren eta zimazio lauaren aurriak ere. Beste kasu batzuetan bezala, lan gotiko handiago batek ordeztutako arkitektura erromanikoaren lagina da.

Testua eta argazkia: REA

cortado por el anexo de la capilla lateral. Esta ventana es sólo visible desde el exterior, y presenta dos arquivoltas con baquetón liso y decoración de besantes. Vemos también los restos de las columnas donde se apoyaban, así como los de un capitel vegetal y un cimacio liso. Como en otros casos, es una muestra de arquitectura románica sustituida por una obra mayor gótica.

Texto y foto: REA

### *Bibliografía / Bibliografía*

LÓPEZ DE GUEREÑU, G., 1962, p. 423; PORTILLA VITORIA, M. J. *et alii*, 1975, p. 366; PORTILLA VITORIA, M. J., 1991, pp. 179-180.