

CALLÚS

Situada en el valle del río Cardener, la localidad de Callús se encuentra a 12 km al noroeste de la capital comarcal, Manresa.

Como la mayoría de poblaciones de la comarca del Bages, Callús surgió en torno al castillo erigido como consecuencia de la repoblación de la zona en los siglos IX y X. En 940 encontramos la primera mención del castillo de *Godomare* o *Godmar*, probablemente nombre de quien organizó la zona y construyó la fortaleza. A finales de la misma centuria el conjunto es mencionado con el diminutivo de *Castellet*. En el siglo XI aparece el término *casteluç* o *castluç* de donde deriva el actual Callús.

Castillo de Callús

EL ANTIGUO CASTILLO DE CALLÚS es hoy un conjunto de ruinas bien delimitadas, acondicionadas y cercadas, que se asientan en un pequeño montículo situado 2 km al Noroeste del actual núcleo urbano.

Del conjunto primigenio es posible divisar los restos de la base de una torre circular, que debió de ser el origen de la fortaleza. Con 7 m de diámetro exterior y 4,8 m de diámetro interior conserva una altura máxima de 1,5 m. Componen el muro bloques desiguales sin desbatar, unidos con mortero de cal y arena y dispuestos en hiladas poco regulares. A su

alrededor se conservan varios tramos de los muros que configurarían las defensas y las dependencias de la fortaleza.

Podemos datar el inicio de la construcción a principios del siglo X, momento en que se construiría la torre. La arqueología registra varias intervenciones y ampliaciones hasta 1464, cuando la fortaleza fue destruida en el contexto de la Guerra Civil Catalana. Estas modificaciones afectan tanto a la torre, que será revestida tanto en su interior como en su exterior, como al resto de estructuras. En las excavaciones llevadas a cabo entre 1998 y 2004 fueron hallados dos ca-



Vista general



Torre y dependencias desde el Sureste



Torre con restos de la puerta del lado este

piteles troncocónicos, uno liso y otro decorado con piñas, así como dos fragmentos de fuste de columna y una basa. La información estratigráfica y la comparación con piezas similares sitúan su realización en el siglo XIII.

Texto y fotos: LTS

Bibliografía

BAIGES I JARDÍ, I. J. *et alii*, 2010, I, p. 189, doc. 28; BURON I LLORENS, V., 1989, p. 60; CAIXAL I MATA, À. y PANCORBO I PICÓ, A., 2004, III, pp.

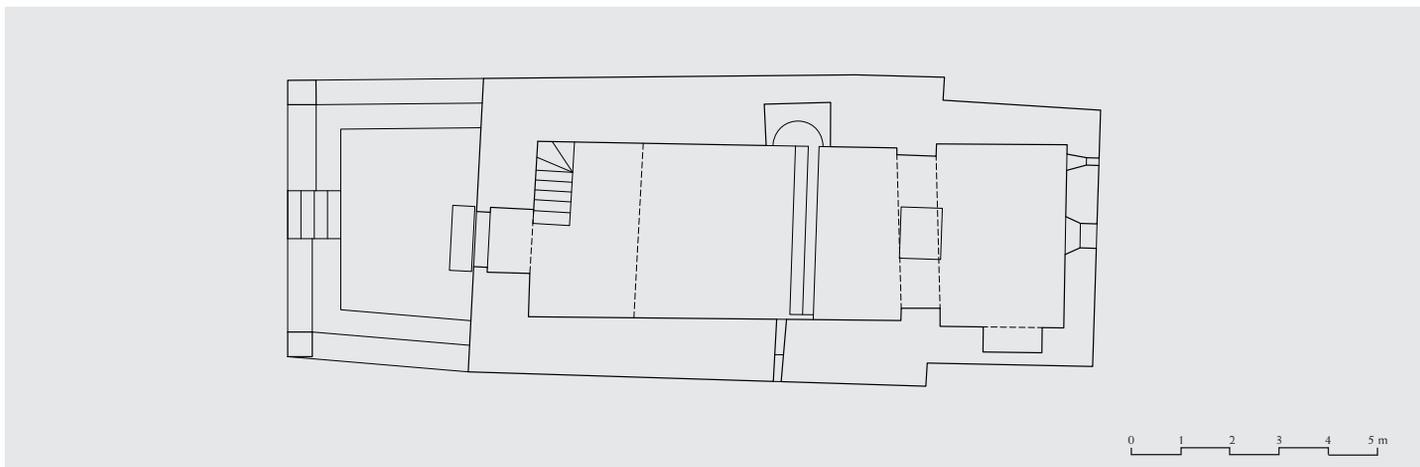
1015-1020; CAIXAL I MATA, À., PANCORBO I PICÓ, A. y LÓPEZ I MULLOR, A., 2004, pp. 142-151; CAIXAL I MATA, À., PANCORBO I PICÓ, A. y LÓPEZ I MULLOR, A., 2004-2005, pp. 86-95; CASES I BLASI, J., 2009, pp. 26-27; CASTELLS CATALANS, ELS, 1967-1979, V, pp. 526-531; CATALUNYA ROMÀNICA, 1984-1998, XI, pp. 137-139; GALOBART I BADAL, J. y VILARMAU I MASFERRER, M., 1986 (1987-1988), I, pp. 174-175, 180; GIBERT I REBULL, J., 2011, pp. 405-406, 432, 451, fig. 1, 457; GINESTA I BATLLORI, S., 1987, pp. 69-71; LÓPEZ MULLOR, A., 2011, pp. 6, 9-22, 25-30, 46-62; ORDEIG I MATA, R., 1999, p. 388, doc. 481.

Capilla de Santa Maria de Viladelleva

LA CAPILLA de Santa Maria de Viladelleva fue construida en un paraje rodeado de campos de cultivo en el extremo nororiental del término municipal de Callús.

Las referencias documentales a la iglesia son escasas. En un documento de venta de unas piezas de tierra fechado en 1025 aparece por primera vez el lugar de *Vila de Leva*,

Planta





Fachada occidental



Cabecera desde el Nordeste



Capilla en el muro norte

cerca del río Malceres, en el término del castillo de *Godmar*. Debemos esperar hasta 1033 para hallar la primera alusión a la iglesia, aparece en una donación entre dos hermanos de la familia Montcada.

La iglesia consta de una nave rectangular y un ábside cuadrado más bajo, separados por un arco triunfal de medio punto. La nave se cubre con bóveda de cañón ligeramente apuntado, que adopta la forma arqueada sin llegar al arco de medio punto. En el muro norte de la nave se abre un nicho con arco de medio punto, también ligeramente apuntado, que desempeñaría la función de capilla. El acceso se realiza mediante una sencilla puerta que se abre en el muro oeste al que se adosa un pórtico moderno con tejado a dos aguas soportado por un armazón de madera. También responde a una intervención posterior el coro de manera situado a los pies del templo, desde el que se accede al campanario.

El aparejo regular, de tamaño mediano y bien tallado, y el tipo de bóveda utilizado nos llevan situar la construcción en el siglo XIII.

Texto y fotos: LTS - Plano: MGB

Bibliografía

BARRAL I ALTET, X., 1981, pp. 100, 281; BENET I CLARÀ, A., 1986b, pp. 243-245; CASES I BLASI, J., 2009, pp. 29, 41; CATALUNYA ROMÀNICA, 1984-1998, XI, pp. 139-140, XXVII, p. 237; GALOBART I BADAL, J. y VILARMAU I MASFERRER, M., 1986 (1987-1988), I, pp. 174-175, 180-181; GINESTA I BATLLORI, S., 1987, pp. 70-71; JUNYENT I SUBIRÀ, E., 1983, pp. 204-205; ORDEIG I MATA, R., 2000-2008, I, pp. 185-186, doc. 855, II, p. 244, doc. 918; SERRA I JUNYENT, M., 1986; TORRES I BACARDIT, C., 1986; VILLEGAS I MARTÍNEZ, F., 1982, pp. 63-64.