

CASTELLBISBAL

Castellbisbal se emplaza en la zona de transición hacia la comarca del Baix Llobregat, en el espacio de confluencia del río Llobregat con la riera de Rubí. El topónimo hace referencia al dominio que, desde finales del siglo X, ejercían sobre el antiguo castillo de Benviure los obispos de Barcelona. Hasta mediados de siglo XII, esta fortaleza dio nombre al núcleo de población, Benviure, nombre cuya etimología (*buen vivir*) tal vez aluda a la antigua existencia de eremitismo en el lugar. Ambos topónimos coexistieron durante un tiempo, hasta que finalmente se impuso el actual, Castellbisbal.

Iglesia de Sant Quintí de Can Pedrerol de Baix

Las primeras noticias documentales de la iglesia se remontan al siglo XII. Un documento del *Libri antiquitatum* sin fecha, aunque datado entre 1137 y 1160 por los personajes que intervienen, detalla las quejas del obispo de Barcelona por la venta sin su consentimiento de la villa de Sant Quintí por parte del noble Ramon Bremon, castellano de Castellbisbal.

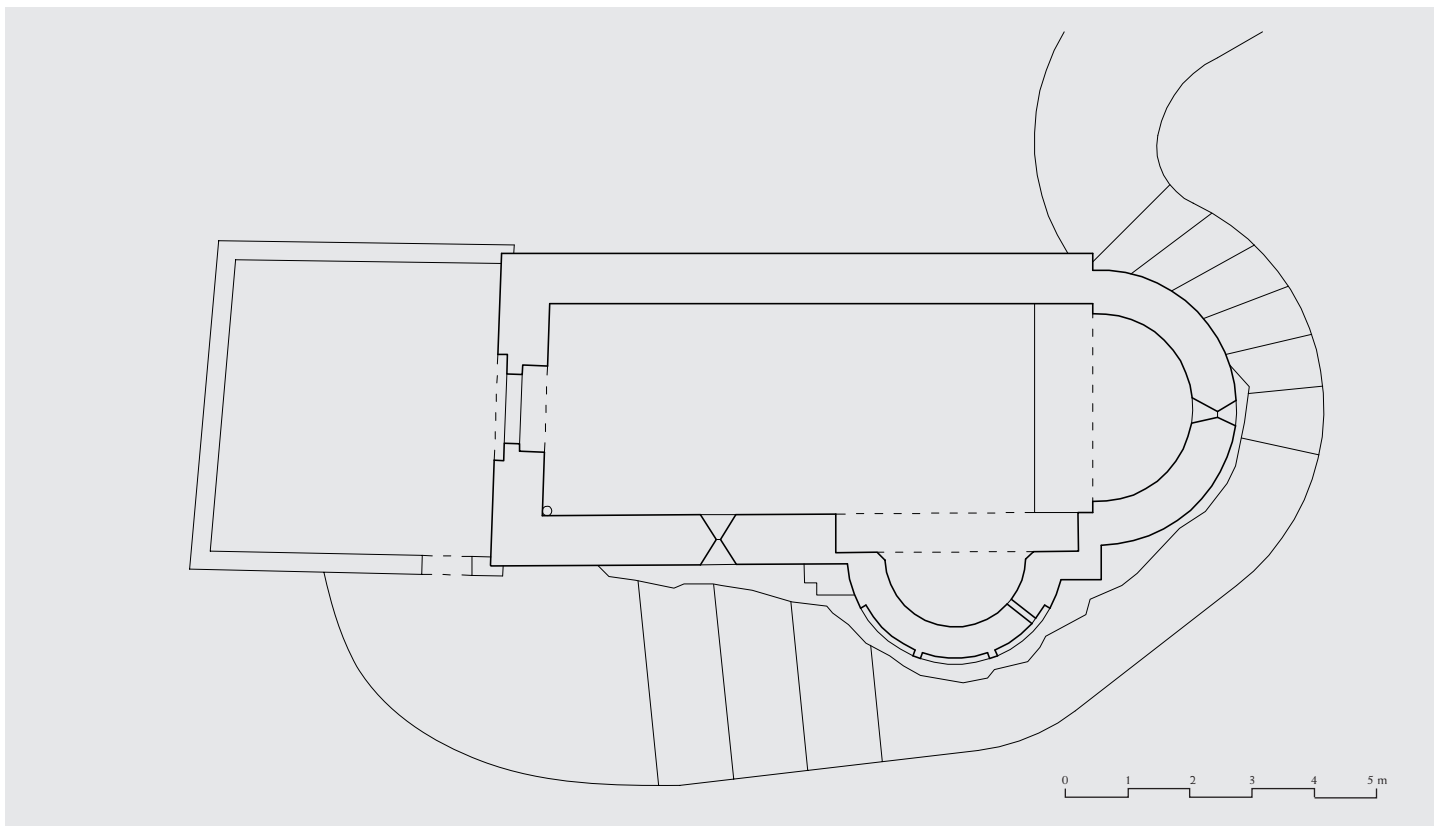
La iglesia de Can Pedrerol es un pequeño edificio de una sola nave, con un ábside semicircular y una única absidiola

ubicada en el muro sur. Aunque no existe ningún tipo de elemento decorativo en los muros de la iglesia, en la absidiola sur se han conservado los restos de una posible ornamentación con lesenas.

El ingreso al templo se realiza a través de una puerta ubicada en el muro oeste que cuenta con un doble arco de medio punto, tímpano vacío y dintel. Por encima de la puerta de ingreso se alza un campanario de espadaña que parece haber sido objeto de alguna refacción moderna, a la que



Vista general



Planta

seguramente deben de responder los ladrillos existentes en la parte superior de los dos ojos del campanario.

El interior se encuentra totalmente encalado, de modo que tan solo es visible el aparejo de los arcos de los ábsides y de las ventanas (ábside principal y muros sur y oeste). La iglesia se cubre mediante bóveda de cañón ligeramente apuntado, mientras que el ábside central lo hace mediante una bóveda de cuadrante de esfera. A su lado, la absidiola lateral cuenta con una gruesa arcada de encuadre, que permite la unión con la nave del templo. La historiografía considera que esta absidiola responde a un momento anterior al resto de la iglesia; sería, entonces, el único resto de una primitiva iglesia del siglo XI, posteriormente destruida por causas desconocidas y sustituida por obra nueva en un momento avanzado de la duodécima centuria. A juzgar por el arco de encuadre de la absidiola y de los restos de muro existentes en la parte exterior oeste de la misma, parece que la nave original se habría levantado un poco más al Sur que la actual.

Texto y foto: MBA - Planos: GEM

Bibliografía

BALLBÉ BOADA, M., 1988, pp. 9-12; BURON I LLORENS, V., 1977, p. 335; CATALUNYA ROMÀNICA, 1984-1998, XVIII, p. 106; PAGÉS I PARETAS, M., 1992, pp. 229-235.

Alzado oeste

