

CORBERA DE LLOBREGAT

El término municipal de Corbera de Llobregat se ubica en el centro de la comarca, limitando al Norte con Castellví de Rosanes y Sant Andreu de la Barca, al Sur con Pallegà y Cervelló, y a Poniente y Levante con el Penedès y el Vallès Occidental, respectivamente. Su término se sitúa a la derecha del río Llobregat, en torno al valle de la riera de Corbera que nace en el Puig de Corbera a 583 m de altitud. El terreno resulta accidentado puesto que se asienta encima del macizo montañoso del Garraf-Ordal donde encontramos algunas cimas como el Puig de la Creu de l'Aragall a 545 m de altura, en el límite con Castellví de Rosanes.

El término aparece documentado en el año 992 como *Corbaria*, en un documento que menciona los límites del castillo de Cervelló.

El municipio está formado a partir de Corbera de Dalt, situada en la peña del Corb donde se asentaba el antiguo castillo de la población. Este se hallaba documentado desde 1032 en el testamento de Guillem de Mediona y fue derrocado por Josep de Móra i de Solanell, señor de Corbera, a finales del siglo XVII. La capilla del castillo, dedicada a Santa Magdalena, se mantuvo hasta el siglo XIX. Actualmente, junto a los restos de la fortaleza encontramos la iglesia de Santa Maria. Por otra parte, Corbera de Baix nació como arrabal en la parte baja del valle y hoy supone el principal núcleo del municipio.

Iglesia de Sant Cristòfol

LA IGLESIA DE SANT CRISTÒFOL se ubica al este de Corbera de Llobregat, en el barrio de l'Amunt, al que se accede a través de la carretera de Gelida desde el municipio. A pesar de que el término de Corbera aparece en la documentación a partir del siglo XI, debemos esperar hasta el 1594 para hallar la primera mención a la iglesia. Es probable que pudiera tratarse en origen de una *cella* del vecino monasterio de Sant Ponç de Corbera, hecho que explicaría el largo silencio documental durante los siglos medievales.

La iglesia presenta nave única de forma rectangular rematada por un ábside semicircular. El espacio se cubre con un tejado a dos aguas sustentado por un sistema de vigas con una maestra central de mayor tamaño, sobre la que reposan las laterales, que se apoyan en el otro extremo, en los muros. A su vez esta estructura apoya sobre un sistema triangular formado por tirantes y vigas en vertiente dispuestos en dos enclaves, uno delante de la zona absidal, y el otro hacia la mitad de la nave. La construcción se remata al Este con un ábside semicircular cuyo perfil resulta poco preciso y ligeramente desviado.

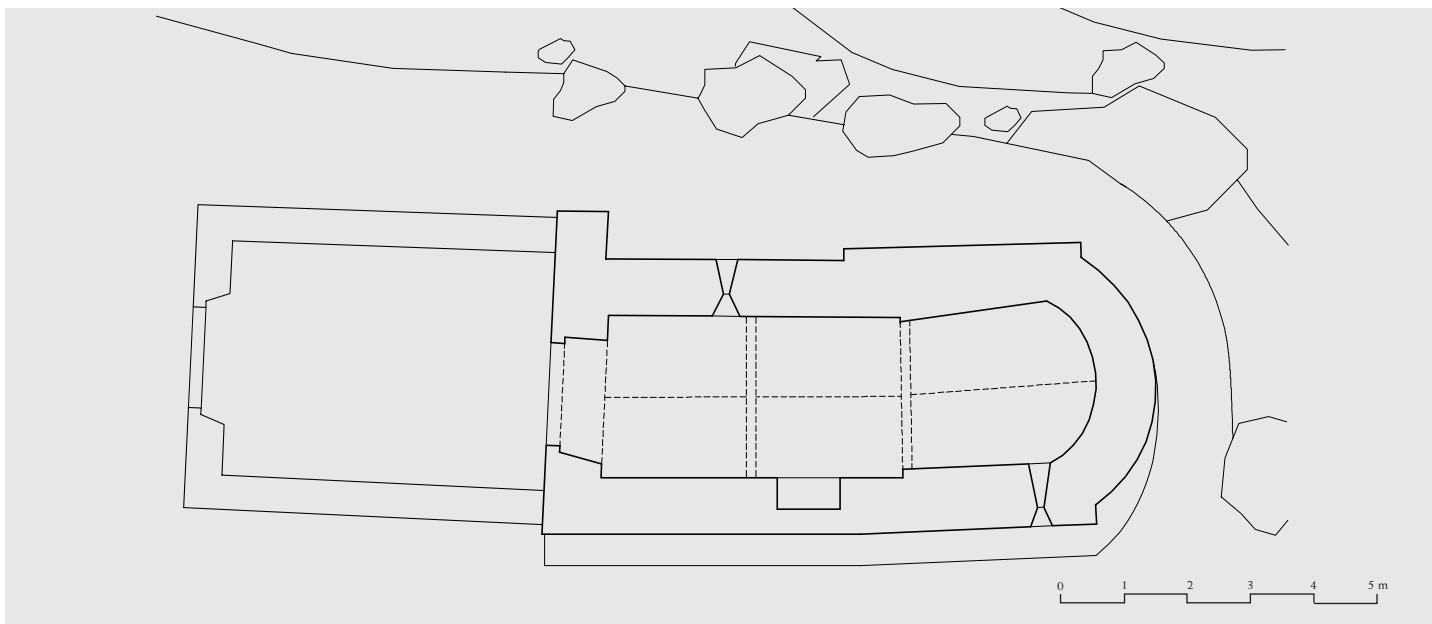
El aparejo de los muros meridional y septentrional está formado por sillares alargados de tamaño medio que intentan organizarse en hiladas y se unen con un mortero de cal que originalmente cubría todo el paño. Por otro lado, la iglesia se asienta sobre rocas en desnivel, hecho que origina que el inicio del muro sur tenga un refuerzo en disminución de aproxi-

madamente un metro. Este se prolongará al ábside, donde se halla el desnivel, confeccionado con un aparejo diferente al del resto de los muros, con sillares de mayor tamaño.

El acceso a la construcción se realiza a partir de una abertura en la fachada occidental de factura posterior a la iglesia románica. Así, vemos como todo este muro conforma un cuerpo adosado a la nave que incluye una espadaña con una campana dentro de un arco semicircular. El interior

Vista general de la fachada norte





Planta

Ábside



del templo se encuentra encalado en las naves y el ábside y cuenta con dos ventanas de doble derrame abiertas en los dos muros laterales. Estas resultan de una factura muy rústica con un arco de medio punto mal solucionado fruto de su adaptación a una apertura rectangular.

Texto: RDM - Fotos: RDM/MRRT - Plano: MRRT

Bibliografía

AA.VV., 1994c, p. 22; AA.VV., 1999a, pp. 24-25; CATALUNYA ROMÀNICA, 1984-1998, XX, p. 352; CLOPAS I BATLLE, I., 1985, p. 64; PAGÈS I PARETAS, M., 1983c, p. 129; PAGÈS I PARETAS, M., 1992, pp. 467-468; RIERA I BAGUÉ, J. M., 1987, p. 369.