

MOIÀ

Moià es el municipio más oriental de la comarca del Bages, privilegiado balcón sobre el macizo de Montserrat, el Montseny, la Plana de Vic y el Pirineo. Es capitalidad de la comarca natural del Moianès, formada por un altiplano inclinado hacia poniente. Se trata de una subcomarca que integra una decena de municipios del Bages, Osona y Vallès Oriental. Accedemos desde la salida 1 (Mollet del Vallès/Santa Perpètua/Caldes de Montbui) de la autopista AP-7 y la carretera C-59 hasta Moià. Otro posible acceso se efectúa por la salida 54 (Sant Fruitós de Bages/Navarcles) de la autovía C-16 y la carretera N-141. Moià se halla en un punto equidistante entre las poblaciones de Manresa y Vic.

Documentos de 912 y 916 relacionan Moià con el antiguo término del castillo de Clarà. La consagración de la iglesia de Santa Maria tuvo lugar en 939, aunque los orígenes del templo se remontan a la década de 880, cuando recibió una donación del conde Guifré el Pilós. El templo de Santa Maria de Moià fue donado en 1131 al cercano monasterio de Santa Maria de l'Estany, el conde Ramon Berenguer IV confirma la donación en 1152, adjuntando un palacio condal, estableciendo un mercado semanal y una de las primeras ferias anuales documentadas en Cataluña. La villa quedó bajo la tutela del prior de l'Estany para evitar injerencias por parte de los señores del castillo de Clarà. A mediados del siglo XII Moià había adquirido cierta importancia y continuó gozando de la protección de los condes de Barcelona. En 1260 quedó libre de su vinculación con el monasterio de l'Estany, que recibió a cambio los términos e iglesias de Sant Quirze de Muntanyola, Sant Pere de Ferrerons y Sant Feliu de Rodors. La independencia de la villa se confirma a lo largo del siglo XIII, cuando es beneficiada por privilegios reales. Sus vecinos alcanzarán el rango de ciudadanos barceloneses en 1348, cuando el rey Pedro el Ceremonioso convierte la villa en *carrer* y *vegueria* de la ciudad condal. A mediados del siglo XIX el municipio integró el antiguo término del castillo de Rodors, sito al Nordeste.

Castillo de Clarà

LAS RUINAS DEL CASTILLO subsisten en la cima de un cerro sito al noroeste de Moià. Una pista a la altura del km 25 de la carretera N-141 nos lleva hasta los pies del montículo. Parece ser una de las fortalezas alzadas durante la repoblación de la zona en las últimas décadas del siglo IX. En 912 se realiza una venta de tierras que se encuentran in *Comitatum Ausonensis intra fines de kastro Modoliano*. En 915, se alude al *termino Clariano* y en 916 al *termino de Modeliano, in castro Clarano*. El castillo de Clarà estuvo desde su origen bajo protección condal. Formó parte de la dote de la condesa Ermessenda de Carcassona, esposa del conde de Barcelona Ramon Borrell. Hacia la segunda mitad del siglo XI perteneció a la condesa Almodis, esposa de Ramon Berenguer I. Entre los principales feudatarios aparecen los senescales Amat Elderic entre 1057 y 1058 y Guillem Ramon de Montcada en 1135, cuya familia lo mantendrá hasta 1202. Entre los siglos XI y XII sus *castlans* pertenecieron a las familias Gallifa y Rocafort. En 1246 Jaime el Conquistador permutó el castillo y la villa de Moià al obispo de Vic, recuperándolo nuevamente en 1288.

Alfonso el Franco volvió a venderlo, retornando a manos de la monarquía una década más tarde. En 1381 fue enajenado al consejero real moianés Pere de Planella. A partir de este momento el castillo fue abandonado pues su propietario se trasladó al *Castell Nou de la Plana*.

Se conserva una torre circular del siglo XI con un diámetro de 6,9 m y una altura de 8 m, cubierta con una cúpula parcialmente derruida. Fue construida con sillares de tamaño mediano, dispuestos en hiladas. La cisterna circular tiene 2,9 m de diámetro interior y una profundidad de 2,7 m, fue realizada con pequeños bloques escasamente trabajados y dispuestos en hiladas horizontales. A pesar de la densa vegetación que invade el conjunto, en el sector noroccidental se distinguen dos estancias paralelas de planta trapezoidal cuyos muros se conservan hasta la altura de las aspilleras. Otros dos pequeños ámbitos meridionales definen un ángulo que cierra el conjunto y comunica con el exterior. El muro exterior tiene un grosor de 1,1 m mientras que los muros interiores oscilan entre los 0,7 m y los 0,9 m. Se utilizan sillares pequeños y



Vista de la torre desde el Sur

poco trabajados en el sector septentrional mientras que los conservados en el meridional parecen más tardíos, de mayor tamaño y talla más cuidada.

Texto y foto: LTS

Bibliografía

BAIGES I JARDÍ, I. J. *et alii*, 2010, III, pp. 1151-1155, doc. 694-695, IV, pp. 1547-1549, doc. 952; BOLÒS I MASCLANS, J., 1997a, p. 159; BURON I LLORENS, V., 1989, p. 62; CASALLARCH I MONTRÀS, R., 1986 (1987-1988), II, pp. 28-37, 54; CASTELLS CATALANS, ELS, 1967-1979, V, pp. 667-681; CATALUNYA ROMÀNICA, 1984-1998, XI, pp. 27-28, 65-68, 295-297; CLARÀ I ARISA, J., 2009, pp. 31, 34, 36-47; GINESTA I BATLLORI, S., 1987, pp. 143-144; MIQUEL I ROSELL, F., 1945-1947, I, pp. 471-482, docs. 448-449, 451-455, 457-458; ORDEIG I MATA, R., 1999, I, p. 146, doc. 109, pp. 176-177, doc. 143, pp. 182-183, doc. 152; PICANYOL I PLA, L., 1959, pp. 18-22, 29, 33; PLADEVALL I FONT, A., 2000, p. 35; TARTER I FONTS, R., 2006, pp. 119-121; VILLEGAS I MARTÍNEZ, F., 1982, p. 125.

Capilla de Sant Andreu de Clarà

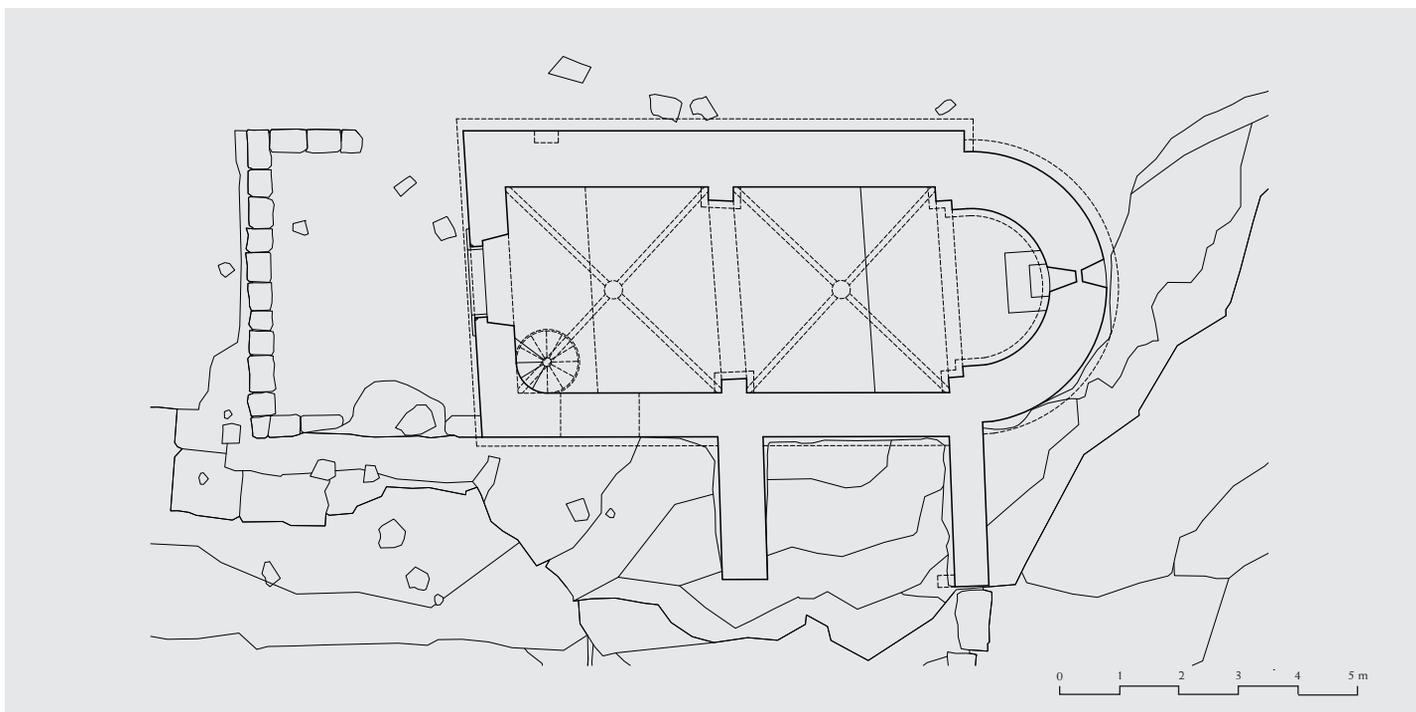
LA PEQUEÑA IGLESIA DE SANT ANDREU se levanta a escasos 50 m, del castillo de Clarà. La referencia más antigua data de 1298, manteniendo carácter de parroquia hasta 1438. En una visita pastoral de 1685 aparece como capilla rural de la cercana masía Corominas, a la que estuvo unida hasta inicios del siglo XX. En 1854 amenazaba ruina,

siendo restaurada por el notario Joaquim Otzet i Coromines, heredero de la masía Coromines, en 1870. Fue nuevamente restaurada tras la Guerra Civil.

Consta de nave única y ábside semicircular litúrgicamente orientado, perforado por una ventana de medio punto abocinada que ha sido cegada. El edificio se cubría con bóveda de cañón



Vista general de la capilla desde el Norte



Planta

en la nave y cuarto de esfera en la cabecera. La visita pastoral de 1685 ordenó el enyesado del interior. En la restauración del siglo XIX se conservaron el ábside románico y buena parte de los muros de la nave, que fueron sobrealzados y enlucidos, construyéndose una nueva cubierta y añadiéndose dos grandes contrafuertes en el muro meridional. El edificio se encuentra cubierto por una capa de revoco que dificulta la visión del aparejo, aunque se adivina el uso de bloques de medianas dimensiones dispuestos en hiladas características de fines del siglo XI o inicios del siglo XII. En la intervención patrocinada de Otzet i Coromines se construyó una cripta-panteón a los pies,

donde fue sepultado en 1900. A este espacio se accedía desde una pequeña puerta en el muro sur hoy tapiada.

Texto y foto: LTS - Plano: MCA/MTM

Bibliografía

CATALUNYA ROMÀNICA, 1984-1998, XI, pp. 298-299; GINESTA I BATLLORI, S., 1987, p. 143; TARTER I FONTS, R., 2006, pp. 121-122; VILLEGAS I MARTÍNEZ, F., 1982, pp. 125-126.

Iglesia de Sant Feliu de Rodors

LA IGLESIA DE SANT FELIU DE RODORS se alza en la vertiente norte de una colina a unos 250 m de las desaparecidas ruinas del castillo de Rodors. Tiene acceso desde el km 4 de la C-59 en dirección a l'Estany, la *Agro pecuària* de Mojà y la Rovira.

La iglesia de Sant Feliu pertenecía al antiguo término del castillo de Rodors. La primera noticia sobre la fortaleza data de 929, aunque posteriormente aparece con distintas denominaciones: *Rossedorios*, *Rosetorium*, *Rosediuors* o *Rossedores*. Probablemente de titularidad condal, en algunos momentos perteneció a los señores del vecino castillo de Clarà. En el siglo XII fue infeudado a la familia Montcada, encomendándolo

a los Talamanca. En el siglo XIV pertenecía a los vizcondes de Castellbò que mantendrán como *castlans* a los Talamanca. A finales del mismo siglo pasó a manos de la familia Planella de Mojà. Convertido en masía en el siglo XVIII, fue derruido entre 1962 y 1965, vendiéndose la piedra a un particular. El solar fue completamente arrasado en 2002.

El acta de consagración de Santa Maria de Mojà data de 939, entre 1025 y 1050 aparece en la relación de parroquias del obispado de Vic. En 1094 consta como parroquia independiente, aunque en 1130 pasó a pertenecer al monasterio de Santa Maria de l'Estany. En 1260 el obispado recupera Santa Maria de Mojà aunque el cenobio mantendrá los de-



Vista general de la actual iglesia y la rectoría desde el Nordeste



Sillar reutilizado de la antigua fábrica románica en la fachada meridional

rechos sobre esta y otras iglesias de la zona. Recupera plena autonomía a partir de 1592, cuando la canónica de l'Estany fue secularizada.

El templo medieval de Sant Feliu fue completamente renovado en el siglo XVIII. Presenta planta cruciforme de nave única, cabecera de testero plano y un pequeño transepto. En el ángulo sureste del brazo norte del transepto se adosa el campanario. Mantiene buen número de sillares de la vieja fábrica románica en la zona inferior del brazo meridional del transepto, donde se engastó un bloque semicircular que pudo servir como ventana. La rectoría queda adosada al campanario, donde vuelven a aparecer materiales tardorrománicos.

Bibliografía

BENET I CLARÀ, A., 1986a, pp. 265, 272; CASALLARCH I MONTRÀS, R., 1986 (1987-1988), II, pp. 28, 54; CASTELLS CATALANS, ELS, 1967-1979, V, pp. 667-681; CATALUNYA ROMÀNICA, 1984-1998, XI, pp. 30, 42, 47, 65-68, 74, 300-301; CLARÀ I ARISA, J., 2009, pp. 32, 34; GINESTA I BATLLORI, S., 1987, p. 146; ORDEIG I MATA, R., 1993-2004, I/1, pp. 130-133, doc. 55; ORDEIG I MATA, R., 1999, I, pp. 302-303, doc. 353, pp. 319-320, doc. 379, pp. 325-326, doc. 387; PICANYOL I PLA, L., 1952, p. 23; PLADEVALL I FONT, A., 1970a, p. 189; PLADEVALL I FONT, A., 2000, p. 35; PLADEVALL I FONT, A. y VIGUÉ I VIÑAS, J., 1978, p. 97; ROCAFIGUERA I GARCÍA, F. de, 1999, pp. 128, 252, doc. 19, p. 256, doc. 22, pp. 300-301, doc. 54; SITJES I MOLINS, X., 2003; TARTER I FONTS, R., 2006, pp. 128-129; VILLEGAS I MARTÍNEZ, F., 1982, pp. 131-132.

Iglesia de Sant Pere de Ferrerons

LA IGLESIA DE SANT PERE da nombre al pequeño barrio de Ferrerons, situado al noroeste de Moià, conformado por las edificaciones de la rectoría y la masía El Nespler, además de otras casas dispersas. Accedemos por una pista de 2 km que parte a la izquierda del km 29,7 de la carretera N-141 de Moià a Vic.

En el acta de consagración de Santa Maria de Moià de 939 aparece un templo dedicado a san Pedro, aunque no figura claramente hasta 951. Parroquia independiente de Santa Maria de Moià, aparece entre las dependientes del obispado de Vic entre 1025 y 1050. En 1260, el obispo de Vic permutaba a Santa Maria de l'Estany los derechos de Santa Maria de Moià por los de otras iglesias entre las que se encontraba Sant Pere de Ferrerons, manteniéndose hasta la secularización de la canónica a fines del siglo XVI.

En un documento de 1110 se establecía el área circundante de la parroquia de Sant Pere de Vilalta, denominación con la que también aparece en varios documentos, habría sido consagrada el 31 de diciembre de 1063. Fue reedificada en 1763 reaprovechando parte de los muros y el campanario medieval. Tiene planta de cruz latina con cabecera de testero plano y un pequeño transepto. Sobre la puerta meridional aparece grabada la fecha de 1763. El campanario se alza adosado al muro sur. Es una torre de planta cuadrada a la que se abre una ventana de medio punto en cada uno de sus lados (geminada en el oriental). Los fragmentos de muro románicos conservados podrían corresponder a la primera mitad del siglo XII, mientras el campanario parece posterior, tal vez del siglo XIII.

Texto y foto: LTS

Bibliografía

AYMAMÍ I DOMINGO, G., 1979; BENET I CLARÀ, A., 1986a, pp. 265, 272; CASALLARCH I MONTRÀS, R., 1986 (1987-1988), II, pp. 28, 54; CASTELLS CATALANS, ELS, 1967-1979, V, pp. 673, 675; CATALUNYA ROMÀNICA, 1984-1998, XI, pp. 30, 42, 65-68, 298-299; DALMAU I ARGEMIR, D., 2004, p. 41; GINESTA I BATLLORI, S., 1987, pp. 145-146; ORDEIG I MATA, R., 1993-2004, I/1, pp. 130-133, doc. 55, II/2, pp. 197-198, doc. 215,



Vista general del campanario

III/1, pp. 51-52, doc. 312; ORDEIG I MATA, R., 1999, I, p. 513, doc. 668; ORDEIG I MATA, R., 2000-2008, III, pp. 555-556, doc. 1248; PLADEVALL I FONT, A., 1974k, p. 266; PICANYOL I PLA, L., 1952, p. 23; ROCAFIGUERA I GARCÍA, F., 1999, p. 234, doc. 5, p. 252, doc. 19, pp. 455-456, doc. 133, pp. 483-484, doc. 147; VILLEGAS I MARTÍNEZ, F., 1982, pp. 127-128.