

# MONTCADA I REIXAC

Montcada i Reixac se encuentra en la zona de confluencia de los ríos Besós y Ripoll, al sureste de la comarca del Vallès Occidental, al límite con el Vallès Oriental y el Barcelonès. El término engloba el núcleo de Montcada, con los barrios y urbanizaciones que lo conforman, y la antigua parroquia y vecindario de Sant Pere de Reixac.

Un documento del 1023 confirma la existencia en este lugar de un castillo emplazado en la cumbre del cerro de Montcada, cuya estratégica ubicación permitía el control de las vías de comunicación que se dirigían a Barcelona. Con este castillo, posesión central de la baronía de Montcada, se relaciona la importante familia feudal catalana de este nombre. Cerca de la fortaleza se erigió la capilla de Santa Maria de Montcada, documentada en el siglo XII y destruida a principios del siglo XIX. Al este del río Besós se encuentra la antigua parroquia de Reixac, lugar mencionado en el siglo X, ubicada sobre un cerro de la ladera oeste de la sierra de la Conreria, cuyas tierras estaban vinculadas al castillo de Montcada.

## *Iglesia de Sant Pere de Reixac*

Las primeras referencias documentales de la iglesia se remontan a finales de siglo X. Posiblemente se refiera a ella una escritura del año 976, conservada en los archivos de la catedral de Barcelona, en la que se menciona una tierra en el río Ripoll propiedad de Sant Pere. Poco después, en 992, se documenta la primera alusión directa al templo. En esta fecha se juró sobre el altar de san Juan Bautista que en la iglesia había un testamento de un *prevere* llamado Barceló. La documentación del siglo XI refiere varias donaciones, siendo especialmente interesante una noticia del 1036 que detalla un legado de dos *mancosos* (monedas también conocidas como *manchosos*) para el templo, que se encontraba *in opera* en ese momento. Las obras debieron de estar muy avanzadas, cuando no concluidas, en 1048, año de su consagración. Más tarde, en 1171, la iglesia fue donada a la canónica de la sede episcopal de Barcelona.

La interpretación de los restos genuinamente románicos de la iglesia de Sant Pere de Reixac resulta muy complicada a causa de las diferentes intervenciones modernas que alteraron substancialmente su aspecto original. Hoy el templo cuenta con dos naves, dos ábsides con ventanas de doble derrame y un campanario adosado en su muro sur. La nave meridional se remata con un ábside rectangular y la septentrional, mediante un ábside semicircular de planta ultrapasada. En el interior, entre las dos naves del templo existe una arcada de separación y un doble sistema de cubierta: la nave norte se cubre con techumbre de madera, mientras que la nave sur lo hace con bóveda de cañón.

En cuanto a la cronología, la mayoría de autores coinciden en localizar los testimonios más antiguos de la iglesia

Ábside





*Interior*

en el lado norte, en especial, en el ábside septentrional. Con todo, es evidente que a la hora de valorar esta iglesia no deben olvidarse las remodelaciones sufridas, sobre todo tras del incendio del siglo XVII, que podrían haber alterado en gran medida su estructura.

Texto y fotos: MBA

#### *Bibliografía*

ALCÁZAR PARERA, J. 1998, pp. 45-56; BARRAL I ALTET, X., 1981, p. 283; CASADES I GRAMATXES, P., 1932; CATALUNYA ROMÀNICA, 1984-1998, XVIII, pp. 126-127; DURÁN PENEDO, M., HUNTINGTON I ANTIGAS, E. y DÍAZ AGUILERA, J. J., 1987, pp. 77-81; TORRES, J. M., 1996; ÜBACH I VINYETA, F., 1931.