

CASTRO, J. A., 1992, pp. 163-170; LACARRA, J. M., 1972, I, pp. 227-231, 236; LEGUINA, 1875, pp. 102, 106; LÓPEZ MATA, T., 1957, p. 84; MADOZ, P., 1845-1850 (1984), pp. 78-86; MANSILLA REYOY, D., 1971, docs. 244, 298, 1105 (para El Pueblo); doc. 704, 942, 943, 985, 1103, 1105, 1141, 1199, 1265, 1296, 1308, 1483, 1591, 1602, 1662, 1674, 1675, 1692, 1694 (para El Puerto); MARTÍN GUTIÉRREZ, C., 2000, SAU, VII, pp. 25-28; MARTÍNEZ DíEZ, G., 1974a, I, pp. 87-88; 90-93; MARTÍNEZ DíEZ, G., 1976, AHDE, t. XLVI, pp. 548-549; MARTÍNEZ DíEZ, G., 1981, t. II (XIV), pp. 569-570; MARTÍNEZ Y CASO LÓPEZ, M., 1920, Arte

español, IX, t. V, pp. 38-47; MUÑOZ JIMÉNEZ, J. M., 1981-1982, pp. 53-55; MUÑOZ Y ROMERO, T., 1847 (1970), pp. 334-343; PÉREZ BUSTAMANTE, R., 1980, pp. 39-40, 149, 191; POO SAN ROMÁN, J., 1979; RASINES DEL RÍO, P., 2002, p. 297-302; RASINES DEL RÍO, P., 2006, t II, pp. 11-18; RÍOS Y RÍOS, Á. de los, 1876, pp. 29-33; SAIZ, J. L., 1972; SERRANO, L., 1930, I, p. 371; SOLANA SAINZ, J. M<sup>a</sup>, 1971, pp. 165-186; SOLANA SAINZ, J. M<sup>a</sup>, 1976-1977, Altamira, n<sup>o</sup> XL, pp. 3-60; SOLANA SAINZ, J. M<sup>a</sup>, 1977, pp. 9-11; VALLE GÓMEZ, A., *et alii.*, 2006, pp. 25-34.

## CERDIGO

Cerdigo se sitúa en la parte occidental del municipio de Castro Urdiales, a unos 5,5 kilómetros al Oeste de la capital y a 65 metros de altitud; en las proximidades del monte Cerredo. En su entorno, se localizan abundantes simas y cuevas y una costa abrupta, recortada y rocosa que alberga los arenales que forman sus playas. Se accede por la A-8, o por la N-634, Santander-Bilbao, y desde Castro Urdiales en dirección a Islares y la ría de Oriñón, que forma en su desembocadura el río Agüera.

Desconocemos documentación relativa a la historia de este lugar, si bien, por hallarse situado en el área de influencia de Castro Urdiales, consideramos que su pasado estuvo íntimamente ligado al de la villa castreña.

En el *Diccionario de Madoz* (1845-1850) se lee "Desde tiempo inmemorial es considerado por calle y vecindad de Castro, de cuya iglesia parroquial es aneja la que tiene dedicada a San Juan Evangelista".

Muy cerca de Cerdigo quedan los restos del castillo de San Antón, que se dice perteneció a los templarios que fueron los patronos de la iglesia de Campijo, próxima a Castro.

Arquitectónicamente, Cerdigo conserva vestigios de un pasado interesante, en la casa de la familia Torre (siglo XVII) y en su iglesia de San Juan Evangelista, cuyos orígenes se remontan a la Edad Media, principios del siglo XIII.

Actualmente, la iglesia de San Juan Evangelista es parroquial de Allendelagua y Cerdigo.

Texto: CCG

## *Iglesia de San Juan Evangelista*

**T**IENE LA IGLESIA DE SAN JUAN, del pueblo de Cerdigo, características muy parecidas a otras que forman un pequeño conjunto de iglesias humildes de concejo, parroquias aldeanas que se construyen de pequeño tamaño y con material un tanto inconsistente y de pobre cantería, como es el mampuesto. Su planta se reduce a una sola nave rectangular y un solo ábside semicircular. Su espadaña, también muy pobretona, se construye en sillería en su zona alta abierta por dos troneras con arco de

medio punto, quizá para que resista el volteo, de las campanas. El ábside es de mampostería, descubierta en gran parte y en otra conservando un enlucido de yeso. La cornisa es de sillería, con anchas losas con poco marcado caveto y se sostiene por canecillos de semejante moldura y sin decoración. No existen ventanas ni puertas destacadas. Su historia nos es completamente desconocida. Madoz nos dice que esta iglesia es aneja a la de Castro Urdiales y se servía "por dos curas beneficiados del cabildo de ésta".



*Vista general del ábside*

*Detalle del ábside con vista de los canecillos*



De este pueblo de Cerdigo proceden ocho estelas discoideas que aparecieron hace años en una necrópolis medieval de tumbas de lajas que circundaba la iglesia de San Juan. Todas llevan cruces de distintos tipos, y alguna cuatripetalas. Su cronología es incierta, y posiblemente asignables a una Alta Edad Media avanzada. Aparecieron al realizar obras de restauración del templo. Hoy parece que pertenecen a una colección particular.

Texto: MAGG - Fotos: ESV

#### *Bibliografía*

AA.VV., 1985a; AA.VV., 2004c; ARCE DÍEZ, P., 2006, p. 143; BOHIGAS ROLDÁN, R., 1989, III, pp. 521-522; CAMPUZANO RUIZ, E., 1985, p. 363; CAMPUZANO RUIZ, E., 1999, p. 81; GARCÍA GUINEA, M. A., 1979a, t. II, pp. 11, 258; GARCÍA GUINEA, M. A., 1996a, p. 70; GARCÍA GUINEA, M. A., 2004a, p. 74; HERBOSA, V., 2002, p. 13; MADOZ, P., 1845-1850 (1984), p. 87; MARTÍN GUTIÉRREZ, C., 2000, SAU, VII, pp. 30-37.