

CAMPOO DE YUSO

ORZALES

Orzales se sitúa en llano, en la ribera izquierda del Embalse del Ebro, a 848 m de altitud; a unos 5 km al Oeste de La Costana, la capital del municipio de Campoo de Yuso. Se accede por la CA-171, Reinosa-Corconte. Parte de su término quedó anegado por el Embalse del Ebro (1947). En su barrio de Soto se hallaba la ermita de Santiago Apóstol (MADOZ, 1845-1850), de la que se conserva el retablo mayor en la iglesia de San Román de Orzales. Esta iglesia parroquial se localiza en el núcleo de población, casi al borde del Pantano.

Entre Orzales y la península de La Lastra se construyó un largo puente, de treinta y cuatro ojos, sobre el Embalse. En La Lastra se encuentra el Centro de Interpretación Medioambiental Alto Ebro.

Este lugar se documenta en el apócrifo *Fuero de Cervatos* (999); consta que este monasterio de Campoo tenía posesiones en el lugar de Orzales. En el *Cartulario de Santa María de Aguilar de Campoo* (GONZÁLEZ DE FAUVE, 1992), se cita el *concejo de Orzalez* en un documento fechado en 1202. En el *Becerro de las Behetrías* (1352), Orzales se registra en la Merindad de Aguilar de Campoo; como lugar de behetría, *e son naturales el suelo (sic) de Vizcaya e los de Bustamante e los de Horna e los de Monegro e los Manriques e Iohan García de Cabrales*.

En el Museo Regional de Prehistoria y Arqueología, de Santander, se conserva un anillo de bronce con una inscripción medieval, hallado en Orzales. Se considera procedente de un ajuar funerario de una necrópolis altomedieval, de tumbas de lajas y sepulcros.

Texto: CCG

Iglesia de San Román

POCA IMPORTANCIA EN SU VALOR ROMÁNICO tiene esta iglesia de San Román de Orzales, aunque conserve las proporciones de las de concejo de una sola nave. Su aspecto exterior, salvo el muro meridional, es el de un edificio casi totalmente reformado en el siglo XVII, probablemente. El ábside que sería semicircular, se ha transformado en otro de traza poligonal de cinco lados con bóveda de gallones del siglo XVI-XVII. Interiormente la nave tiene tres tramos cubiertos con ojivas de combados y estrellados de los mismos siglos, siendo la bóveda del coro de arista, si bien moderna.

La parte que aún conserva elementos románicos, como acabamos de señalar, es el muro sur, aunque poco puedan decirnos los tres arcos exteriores y ciegos, de medio punto que, a modo de arcosolium, y a bastante altura del suelo (a

unos centímetros por encima de los cimacios de la puerta) se han conservado con buen aspecto. Están formados por arcos de medio punto con chambrana sencilla, sin decorar, y con arquivoltas de baquetón. Desconocemos para qué fueron hechos, tal vez como indicadores de sepultura, porque, naturalmente, se incrustan en el muro y acaban en el medio punto, sin apoyarse ni en jambas ni en columnas.

La puerta de la iglesia, también en este muro meridional, tiene un aspecto similar a los arcos citados. Tiene éstos apuntados, con chambrana también indecorada y dos arquivoltas con aristas suavizadas por baquetón. Los cimacios son sencillos, biselados, y apoyan sobre jambas prismáticas sin columnas. Dos de los arcosolium están a la izquierda de la puerta, uno de ellos tapado en parte por dos contrafuertes de los que reforzaron los muros cuando se colocaron las



Fachada del muro sur, con la puerta y los arcosolium

Pila bautismal románica



bóvedas nervadas del interior, y el tercero, a la derecha, casi completamente libre de obstáculos. La verdad es que San Román de Orzales nos deja sólo unos extraños restos de lo que debió de ser una iglesia más comprensible si se hubiese conservado su inicial proyecto románico. La cornisa del muro sur, conserva alguno de sus canecillos románicos, de caveto y proa de nave, de éstos sobre todo. En cuestión de signos religiosos o decorativos, en el exterior de la iglesia, solo señalaremos la talla en hueco de una cruz patada, en el segundo sillar de la jamba izquierda de la puerta.

En el interior son dignas de tenerse en cuenta una pila bautismal, de tipo románico, semiesférica, sin ninguna decoración, con reborde abocelado, colocada sobre tambor cilíndrico. Está demasiado limpia, y dudamos pueda ser una copia. Sus medidas son: diámetro, 86 cm; borde (anchura), 10 cm; altura de la cuba, 50 cm.

Quizás sea más interesante, y de segura cronología medieval, la pila benditera, que se sitúa nada más entrar a la iglesia. Es también semiesférica, colocada sobre pilastra prismática de mayor modernidad. Sin embargo, tiene una

embocadura sogueada, y la copa se decora con grabados excisos, todos iguales, en forma de punta de lanza invertida, que encierran en su interior otra más pequeña, de su misma lineación. El fondo, por el exterior, aunque desgastado, remarca, al parecer, otro ribete sogueado. Su aspecto, pudiera llevarnos incluso a creerla pieza prerrománica. Medidas: diámetro, 57 cm; altura, 60 cm; pie moderno, 66 cm.

Texto: MAGG - Fotos: PLHH

Bibliografía

AA.VV., 1985a, GEC, VI, p. 121; AA.VV., 1996, pp. 62-63; AA.VV., 2004c; ARCE DÍEZ, P., 2006, pp. 330-331; GARCÍA GUINEA, M. A., 1979a, II, p. 424; GARCÍA GUINEA, M. A., 1985, pp. 345, 419; GARCÍA GUINEA, M. A., 1996a, p. 295; GARCÍA GUINEA, M. A., 2004a, p. 238; GONZÁLEZ DE FAUVE, M. E., 1992, II, doc. 107, p. 230; HERBOSA, V., 2002, p. 67; MADDOZ, P., 1845-1850 (1984), p. 156; MARTÍNEZ DÍEZ, G., 1981, I, pp. 527-528; SÁEZ PICAZO, F., 1989, p. 109; VIGO, S.; EYNDE, E. van den, y RINCÓN, R., 2002, p. 203.



Pila benditera, quizás prerrománica

RIVA, LA

La Riva se sitúa en una pequeña península, sobre un pequeño cerro junto al Embalse del Ebro, en su margen izquierda; a una altitud de 919 m. Esta localidad, desde la que se contempla un espectacular paisaje con el Alto Campoo de fondo, se halla a tres kilómetros al Este de La Costana, la capital del municipio de Campoo de Yuso. Se accede a La Riva por la CA-727, que parte de la CA-171 (Reinosa-Corconte), antes de cruzar el puente hacia La Población.

“La Riba”, así se registra en el *Becerro de las Behetrías* (1352), en la Merindad de Aguilar de Campoo, era lugar de behetría y tenían por naturales a los Lucio y a los Bustamante. Pagaban sus moradores al rey cada año la martiniega y moneda y servicios. A los señores les pagaban sus respectivos vasallos por infurción del solar y por montazgo cada año.

Como muestra de su pasado, este pueblo conserva notables ejemplos de casonas solariegas. Asimismo, la iglesia parroquial de San Miguel conserva algunos elementos románicos.

Texto: CCG

Iglesia de San Miguel

ESTE PUEBLO DE LA RIVA es otro de los variados pueblos afectados por el pantano del Ebro. Su iglesia advocada a San Miguel, construida en su fábrica actual a finales del XVI y comienzos del XVII, tan sólo guarda, como vestigio de su pasado medieval, una pila románica troncocónica, de

cuba de paredes rectas, sin decoración y con embocadura abocelada. Su borde se divide por línea incisa, y la piedra es arenisca; mide 95 cm de diámetro por 82 de altura.

De más seguridad románica son los cinco canecillos de su interior, que aunque están cruelmente deteriorados,