

## ROMANONES

Enclavada en un cerro dentro de la meseta castellana alcarreña se encuentra la localidad de Romanones, que pertenece a la comarca alcarreña del Valle del Arroyo de San Andrés. A su alrededor se sitúan diferentes cerros horadados con cuevas excavadas, como los de Pico Grande o el de El Castillo. Su entorno se compone de vastos pinares de pino carrasco mezclado con bosque mediterráneo, con el río Tajuña como testigo. Desde Guadalajara se accede por la carretera nacional 320 para posteriormente desviarse para tomar la comarcal 2005 y enlazar con la GU-932.

Durante la Edad Media perteneció como aldea dependiente al alfoz de Guadalajara, adhiriéndose a su jurisdicción y fuero hasta 1560. Fue en este siglo XVI, concretamente el 11 de diciembre, cuando ante la corte toledana los vecinos representados por Pedro Moreno compraron el derecho de villazgo. Ello suponía que las aldeas incluidas dentro de una comunidad de villa y tierra conseguían de la Corona, mediante compra, la merced de convertirse en villas, separándose, así, del concejo originario para crear otros nuevos. Para ello los 165 vecinos de la villa pagaron 6.500 maravedís. Parece ser que en Romanones anteriormente habría existido una villa romana junto al río.

Más adelante, en el siglo XVIII, la villa fue adquirida junto con la de Irueste por Juan Morales Barnuevo, que la traspasó a Villa de Señorío, pasando años después a la familia Torres, Marqueses de Villarejo. En 1893 la reina María Cristina concedió a don Álvaro de Figueroa el título de Conde de Romanones por sus servicios como primer ministro del rey Alfonso XIII.

### *Iglesia de San Pablo*

LA IGLESIA parroquial de San Pedro se encuentra situada al final de una empinada cuesta, en el extremo norte de la población. Fue construida en su mayor parte en el siglo XVII, aunque conservó su nave lateral del evangelio, que se amplió hacia el Sur dando lugar a la iglesia de dos naves que tenemos en la actualidad.

La pila bautismal objeto de nuestro estudio se encuentra a los pies de la nave central, bajo la escalera de acceso al coro. Por tradición oral sabemos que su ubicación ha cambiado a lo largo del tiempo, desde las capillas laterales del muro sur hasta su ubicación actual.

La pila, tallada en piedra caliza, está formada por un bloque semiesférico en forma de copa y una basa, que probablemente no sea la original de tradición románica por el uso del cemento como material. La copa de piedra maciza tiene un diámetro de 1 metro por unos 80 cm de altura. A lo ancho de toda la copa se dan dieciséis gruesos gallones enmarcados en su parte superior por unos arquillos; todo el conjunto decorativo nos vendría a recordar las ondulaciones del río Jordán donde Jesús recibió el bau-

*Pila bautismal*



tismo de manos de San Juan. Todos los gallones convergen en la base de la copa. En el brocal superior aparece una decoración incisiva muy elemental.

Sin querer aventurar una cronología precisa podremos enmarcar esta pila en una tradición románica que no

se desvirtuó a lo largo de los siglos, en los cuales se siguieron las formas de tallado medievales, aun estando en otras épocas históricas. Otros testimonios de la misma calidad los encontramos en iglesias como las de Hontanares, Olmeda del Extremo y Villaescusa de Palositos.

## *Ermita de los Santos Viejos*

**F**IELES TESTIGOS DEL PASADO MEDIEVAL de Romanones son los restos que aún podemos intuir en las ruinas de la llamada Ermita Caída, nombre sobrepuesto, ya que su verdadera advocación fue la de los Santos Viejos. Se sitúa en el cerro en el que se prolonga la meseta hasta formar cuña entre los valles de Tajuña y el arroyo Tendilla. Su localización se efectúa por el borde derecho de la carretera que nos lleva desde Armuña de Tajuña a Brihuega entre los kilómetros 28 y 29.

La leyenda que se ha transmitido entre generaciones ha sido la de que en ella vivió Alvar Fañez en una de sus andanzas conquistadoras, y que años atrás se encontró entre sus restos un sarcófago sobre el cual comería este mítico conquistador. El hecho es que debió de ser una pequeña ermita que en el siglo XVI ya estaba en ruinas. En las relaciones topográficas ya se habla de la ermita como despoblado en los siguientes términos: *que en esta Villa hay una Yglesia que se llama S. Pedro, é no mas, é una hermita en despoblado, que se dice Nuestra Señora de los Santos Viejos, que está un cuarto de legua de esta Villa.*

En la actualidad no queda de ella más que unos pequeños cimientos en los que se puede intuir una planta única rematada en ábside semicircular. El templo en origen mediría 19 m de longitud con una superficie de 6 m de ancho en el interior. Parece ser que este ábside semicircular estaría desorientado, pues miraba hacia el Oeste y no al Este, como es habitual.

Texto y foto: ABFM

### *Bibliografía*

ABASCAL PALAZÓN, J. M., 1980, pp. 273-281; AZCÁRATE RISTORI, J. M. de, II, 1983, pp. 130-131; GARCÍA LÓPEZ, J. C., IV, 1912, p. 259; HERRERA CASADO, A., 1988 pp. 342-345; LARA BLÁZQUEZ, P. y MASA CABRERO, F., 1990, p. 368; MADDOZ, P., II, 1845-1850 (1987), p. 266; MIÑANO, S. de, II, 1826 (2001), pp. 509; RANZ YUBERO, J. A., 1996, pp. 226 y 347.