

LAROÁ

Perteneciente al municipio de Xinzo de Limia, en la comarca de A Limia, la localidad de Laroá dista alrededor de 50 km desde Ourense, y se ubica en la carretera que une la cabeza municipal con el municipio de Baltar, al sur de la provincia.

La primera mención documental es de 1205, año en el que firma como testigo, el párroco de Laroá, en el contrato en que Pedro Menéndez recibe un casal del obispo Alfonso en Chamosiños: *Sancius Aluitiz sacerdos de Lareirua, et parrochiani.*

Iglesia de Santa María

AUNQUE QUEDAN ESCASOS RESTOS del que debió de ser el edificio original, la iglesia de Santa María de Laroá conserva parte de la estructura románica en los muros de la nave, habiendo sufrido numerosas intervenciones en la zona del presbiterio y del extremo occidental. Se trata de una iglesia de planta rectangular y amplia cabecera precedida de un crucero al que se abren dos capillas, la septentrional más amplia y notablemente destacada al exterior. Completan el conjunto la sacristía, contigua al lado oriental de la mencionada capilla, y una espadaña campanario que culmina el hastial occidental. A la nave se abren dos accesos, uno en el muro meridional, arquivado, fruto de reformas modernas, el otro

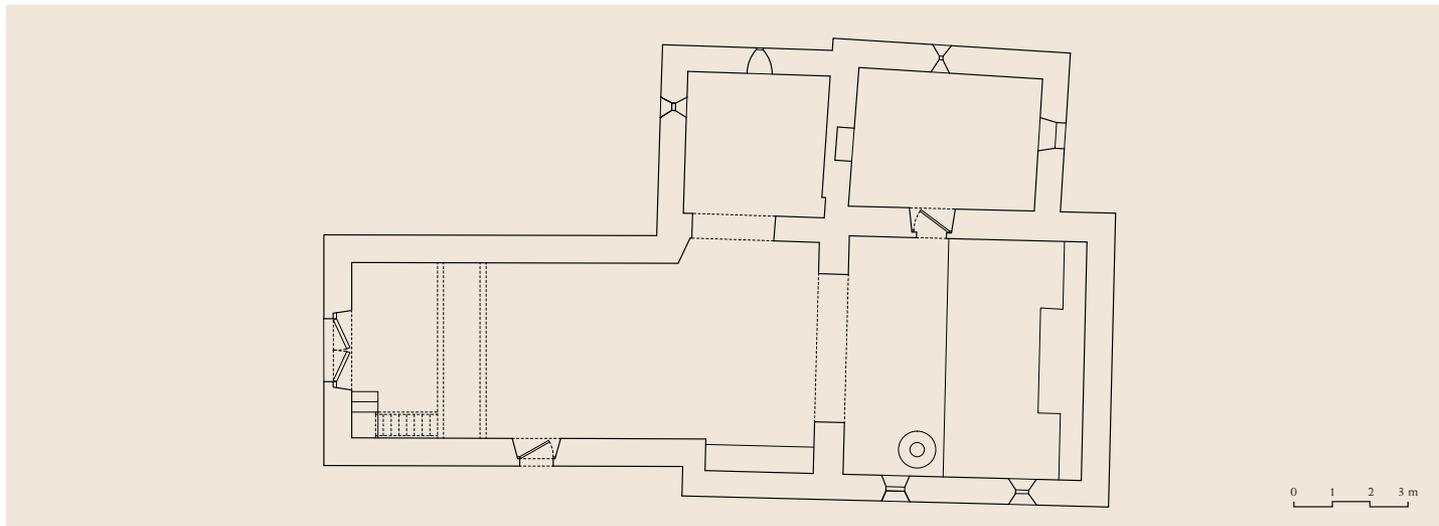
en la fachada occidental, de arco de medio punto de amplio dovelaje, también de época moderna.

Los muros de la nave están rematados por una cornisa apoyada en una serie de canecillos, doce en el muro sur y nueve en el norte. Todos ellos se decoran con motivos geométricos de cajas y cartelas, además de alguna bola. El alero, presumiblemente cortado en nacela lisa, está oculto tras el canalón de recogida de aguas de la lluvia.

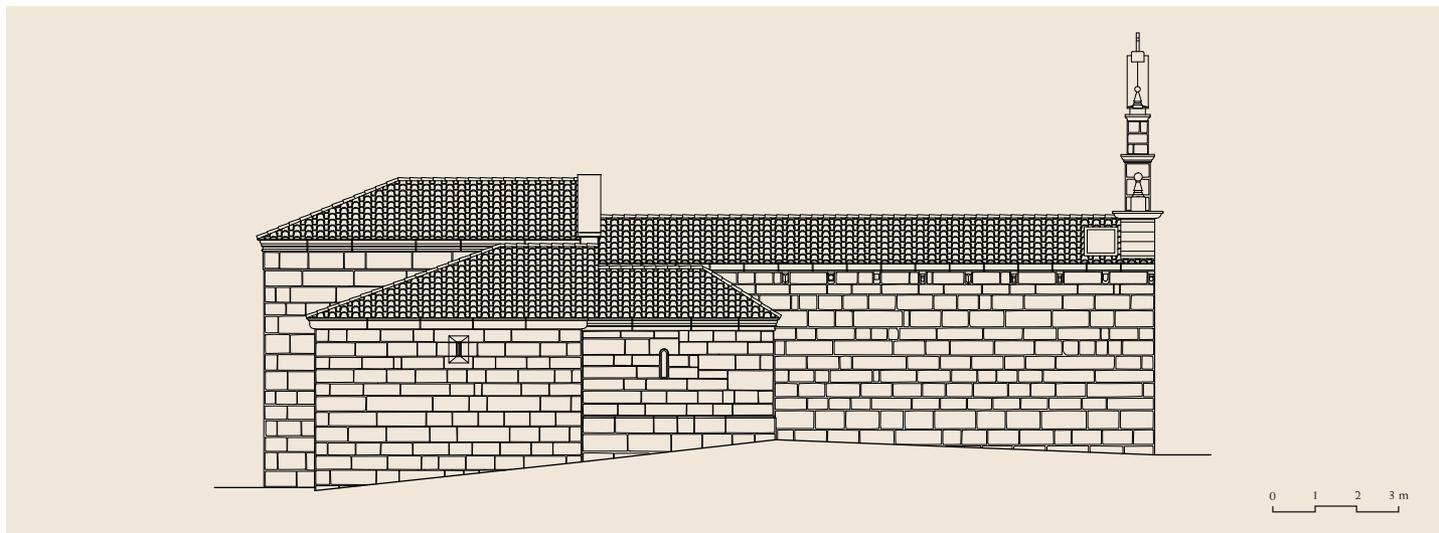
En el interior nos encontramos una amplia nave iluminada únicamente por el vano situado en el muro occidental, y a la que se abren las mencionadas capillas en el crucero. Mientras que la del lado de la epístola apenas profundiza en el



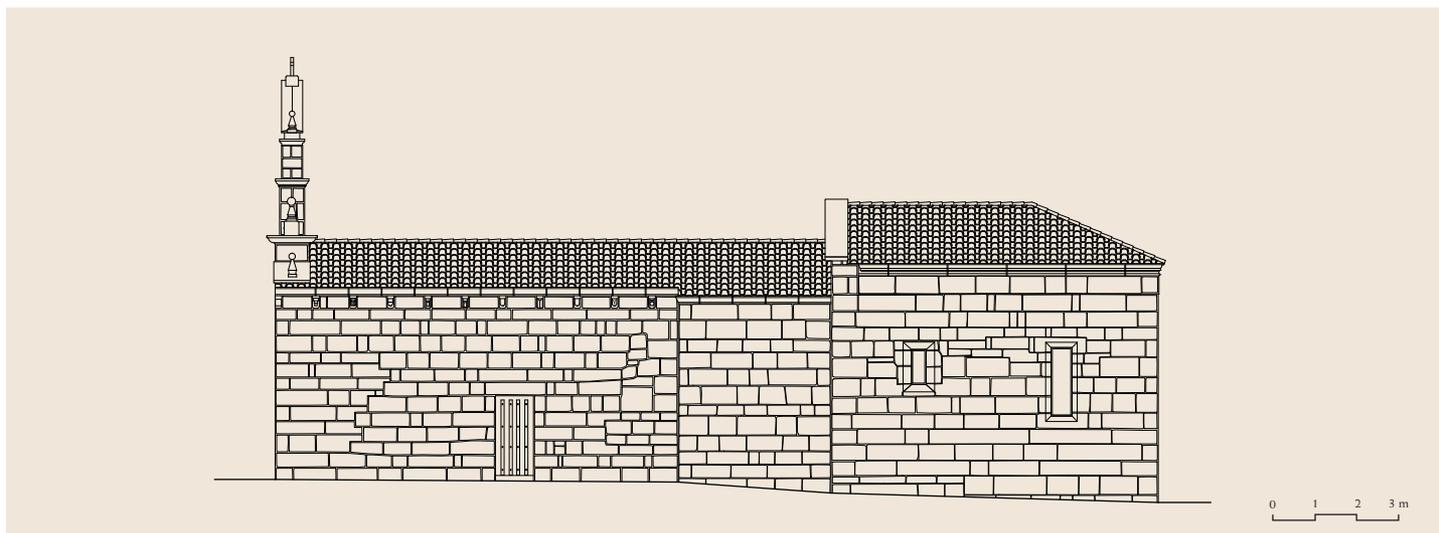
Exterior



Planta



Alzado norte



Alzado sur

muro un par de metros, la del lado del evangelio es un espacio cuadrangular cubierto con bóveda de crucería. El resto de los espacios del templo se cubren con estructura de madera.

De factura tardía, de las primeras décadas del siglo XIII, esta iglesia es otra más de las muchas que, partiendo de estructuras románicas, vieron modificar su fábrica a lo largo del tiempo.

Texto: IMF - Foto y planos: MTM/XRS

Bibliografía

BARRIOCANAL LÓPEZ, Y., 2013, p. 311; MARTÍNEZ CERREDELO, E., 2012, p. 191; SAINZ SAIZ, J., 2008, p. 64; VAQUERO DÍAZ, M. B. y PÉREZ RODRÍGUEZ, F. J., 2010, doc 23, pp. 90-92.

