

## LAVANDEIRA. Carrazeda de Ansiães

A igreja de São Salvador do Castelo de Carrazeda de Ansiães é um monumento românico de profundo significado. Trata-se de uma obra que deve quase toda a sua inspiração ao românico da região de Braga e da bacia do Ave e que representa um dos momentos finais da sua evolução. Nesta igreja de planimetria simples (nave única e capela-mor rectangular), destaca-se o tímpano do portal axial onde surge representado Cristo Pantocrator rodeado pelo Tetramorfo. A forma plana e muito grafada da escultura deste tímpano denuncia-nos a transposição do desenho de uma iluminura para a pedra, assim como a falta de experiência do escultor para a figuração de cenas em relevo.

*Texto: Maria Leonor Botelho - Fotografia: João Ferrand/JFF*

