

FUENTE DE SANTA CRUZ

Iglesia de la Invencción de la Santa Cruz

LOCALIDAD SITUADA A CASI 60 KM de la capital de la provincia, en la parte más occidental de esta, muy próxima al límite con las tierras vallisoletanas. Se encuentra por tanto en zona de llanura con pequeñas lomas y corrientes de agua, que en este caso dan nombre al núcleo y le hacen disfrutar de "clima muy sano", en pala-

bras de Madoz. Su existencia documental hay que relacionarla con el documento de carácter fiscal elaborado por el cardenal Gil de Torres en 1247, en el que aparece con el nombre de Aldea de la Fuente; posteriormente se ha denominado Fuente de Coca o La Fuente, hasta llegar a su denominación actual. En 1773 consiguió el título de villaz-

go, lo que le permitió independizarse del municipio de Coca, comunidad por otra parte a la que siempre ha pertenecido, aunque hoy en día esté bajo jurisdicción de Santa María la Real de Nieva.

El templo de este núcleo se encuentra inserto en el caserío, aislado de construcciones adosadas; a sus pies se abre una adecuada plaza, en consonancia con la fábrica del edificio, recientemente restaurada, fruto ya época moderna. Tanto la iglesia de la Invencción de la Santa Cruz como gran parte de las piezas en ella contenidas pertenecen a impulsos creadores modernos, sin embargo conserva dos elementos que al menos formalmente responden a modelos de arte medieval, por lo que pudiera tratarse de la representación de un gusto retardatario; se trata de las pilas bautismal y aguabenditera. La primera de ellas presenta una forma semiesférica sobre una doble moldura de bocel; el vaso luce decoración de abultados gallones, contando con unas medidas de 112 x 68 cm. La aguabenditera por su parte es una pieza pétrea compuesta de tenante liso —hoy semioculto por un vasto zócalo de cemento— y una pequeña copa de perfil redondeado; la ornamentación se reduce a una cenefa lisa en la embocadura, de la que cuelgan pequeñas lenguas equidistantes en sencilla suerte de festoneado. Sus dimensiones son de 64 x 31 cm, surgiendo dudas acerca de su datación, pues si bien la traza responde a modelos vistos, ciertos aspectos parecen señalar a épocas posteriores.



Pila bautismal