

HOYUELOS

Pequeña población situada a 8 km de Santa María la Real de Nieva, en la carretera que se dirige hacia Santovenia, ya se conoce su presencia en 1247 cuando en un documento de confirmación de rentas del obispado Foyuelos debía pechar nueve maravedís. Curiosamente en la visita pastoral de 1446-1447 los feligreses se quejan porque "non les disía missa salvo de tarde en tarde e que estavan por confessar". Dedicado principalmente a la agricultura se sitúa en un valle recorrido por un pequeño arroyo, rodeado por terrenos dedicados al cultivo del cereal dentro de lo que fue la antigua Comunidad de Villa y Tierra de Segovia, en la que esta localidad se incluía en el sexmo de la Trinidad

Iglesia de Nuestra Señora de La Asunción

LA IGLESIA de Nuestra Señora de La Asunción se encuentra enclavada en la zona norte del conjunto urbano. Se trata de un edificio de origen románico que ha sido sometido a varias intervenciones a lo largo de los años dando lugar a un edificio de estilo predominantemente gótico de una nave rematada por cabecera poligonal de tres paños y torre adosada a la fachada norte de la nave.

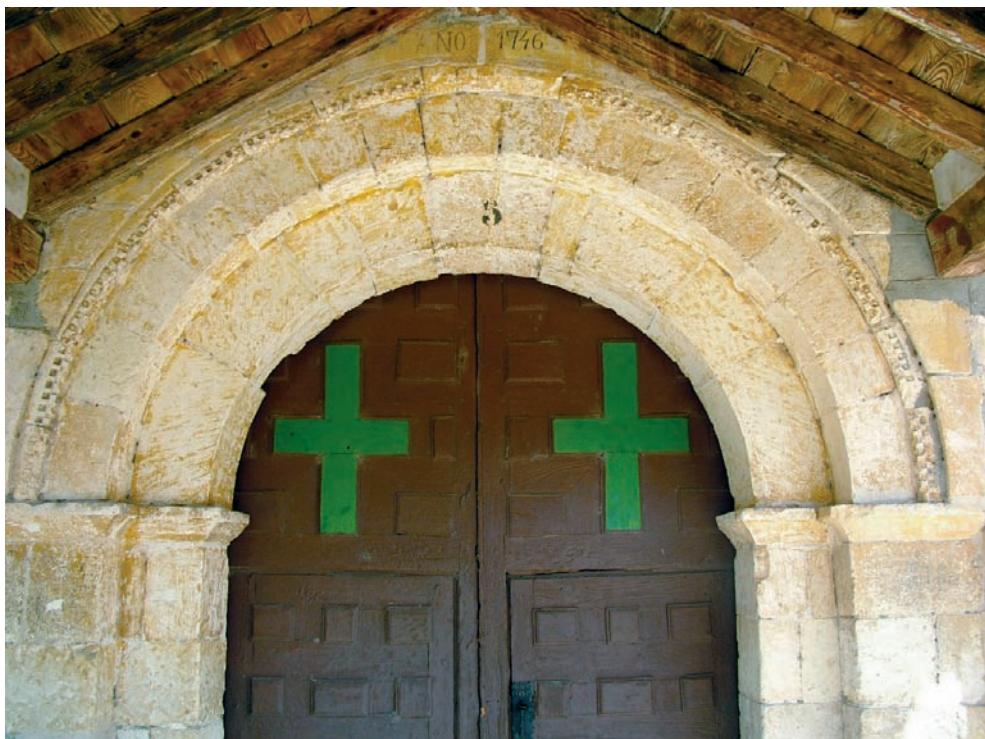
Del primitivo edificio románico únicamente se conservó la portada de acceso situada en la fachada sur así como

parte de la ya mencionada torre. El primero de los elementos consta de un sencillo arco de medio punto doblado y con guardapolvos decorado con el clásico ajedrezado, que descansan en unos sencillos cimacios de perfil de gola situados sobre unas jambas de arista viva sin ningún elemento decorativo.

Por otro lado, la torre, de planta cuadrada y adosada a la cabecera en su muro septentrional, ha sufrido varias remodelaciones a lo largo de su historia. Actualmente cuen-



Exterior del templo

*Portada**Torre*

ta con tres cuerpos, siendo de origen románico los dos inferiores y encontrándose el primero de ellos ciego, mientras que el segundo, el originario cuerpo de campanas, muestra en cada frente dos arcos cegados doblados de ladrillo y enmarcados por alfiz y rematados por esquinillas. La técnica constructiva empleada es la mampostería de cal y canto utilizando el ladrillo formando parejas y dispuestos en triángulo para remates de los vértices así como para marcar cadenas y verdugadas de separación. Se trata de una fábrica bastante común en esta zona de la provincia en la que es frecuente el uso del ladrillo para las torres como es el caso parejo de Migueláñez, situado a unos 20 km de distancia.

Texto y fotos: CMG

Bibliografía

BARTOLOMÉ HERRERO, B., 1995, p. 340; GARMA RAMÍREZ, D. de la, 1998, p. 209; HERBOSA, V., 1999, p. 62; MADOZ, P., 1845-1850 (1984), p. 90; MARTÍNEZ DÍEZ, G., 1983, p. 469; MORENO ALCALDE, M^a, 1990, pp. 216-220; RUIZ HERNANDO, J. A., 1988, p. 93; SIGUERO LLORENTE, P. L., 1997, p. 199; VILLAR GARCÍA, L. M., 1990, doc. 141.