

NAVAFRÍA

Se encuentra ubicada en la vertiente norte de la sierra de Guadarrama a unos 30 km al este de la ciudad de Segovia. Navafría es también conocida por el puerto del mismo nombre distante unos pocos kilómetros de la localidad y que comunica tierras segovianas con la Comunidad Autónoma de Madrid. Perteneció a la Comunidad de Villa y Tierra de Pedraza y en su término se encuentra también un extenso y espeso bosque de pinos silvestres que tradicionalmente ha sido aprovechado por los pobladores del lugar en sus trabajos madereros y que actualmente también se busca explotar como recurso turístico.

La primera mención documental conocida de la existencia del poblado nos viene dada por un documento del 27 de febrero de 1173 firmado en Buitrago por el que el rey Alfonso VIII concede al monasterio de Sacramenia un pozo de sal en Navafría con exención de portazgos y para 200 cahices de sal. En 1247 en un documento perteneciente al archivo de la Catedral de Segovia se cita a la localidad como *Nava Fria* y rentaba al cabildo catedralicio dieciséis maravedís.

El topónimo se ajusta perfectamente a la situación geográfica del pueblo puesto que, para Sigüero Llorente, una nava es un pequeño llano con pasto situado al pie de las montañas.

Iglesia de San Juan

EL TEMPLO ESTÁ UBICADO en la parte más oriental del pueblo, abierto a una pequeña plaza en su lado meridional y con construcciones de viviendas particulares prácticamente adosadas a su muro más occidental.

La iglesia actual, fruto de una reforma acometida durante el siglo XVI, tiene planta de tres naves, torre adosada al muro occidental y dos pequeñas capillas que ocultan la cabecera en una de las cuales incluso se llega a habilitar un pequeño espacio para ser utilizado como sacristía. Los únicos vestigios románicos que sobrevivieron a esta profunda reforma fueron la portada de acceso al templo, ubicada en el lado sur, y la pila bautismal. La puerta, que parece haber sido remontada, presenta un esquema muy sencillo con un arco de medio punto construido en sillería y decorado con dos arquivoltas, la interior decorada con bocel y sostenida por capiteles de hojas vegetales muy esquemáticas, y la exterior lisa apoyándose en jambas prismáticas. Dos pequeñas columnas monolíticas que apoyan en una basa en forma de plinto rectangular sostienen los capiteles, y una línea de imposta en forma de nacela a la altura del cimacio recorre toda la portada. El conjunto se completa con una chambrana con forma de nacela que protege todo el conjunto y que también está tallada con perfil de nacela.

Portada



La iglesia conserva también una pila bautismal (93 cm de diámetro x 98 cm de altura) de posible cronología románica de copa semiesférica lisa que apoya en una basa gallonada. La unión entre la basa y la copa de la pila se decora con un fino sogueado.

Texto y foto: CAM

Bibliografía

BARTOLOMÉ HERRERO, B., 1995, p. 326; GARMA RAMÍREZ, D. de la, 1998, pp. 95-96; GONZÁLEZ GONZÁLEZ, J., 1960, doc. 175; GONZÁLEZ HERRE-RO, M., 1992 (1994), pp. 206-207; HERBOSA, V., 1999, p. 33; MARQUÉS DE LOZOYA, 1916, p. 195; MARTÍNEZ DíEZ, G., 1983, p. 362; RODRÍ-GUEZ-MOÑINO SORIANO, R., 2004, pp. 210-211; SANTAMARÍA LÓPEZ, J. M., 1971, p. 185; SÍGUERO LLORENTE, P. L., 1997, pp. 141-42; VILLAR GARCÍA, L. M., 1990, doc. 141.