

CASCAJOSA

Esta localidad se halla a 26 km de Soria en dirección suroeste y a 20 km al noreste de Berlanga de Duero, rodeada de pinares y de rojas tierras de cultivo. El caserío ocupa una zona llana, con la iglesia distante unos 100 m, hacia el norte, sobre un estrecho y poco elevado cerrete que parece estar modificado parcialmente para asentar el edificio.

A mediados del siglo XI la zona en que se halla Cascajosa era tierra de frontera. Las cercanas poblaciones que por el sur están sobre el Duero (Gormaz, Aguilera y Berlanga), fueron tomadas por Fernando I de Castilla en el año 1060, pero el territorio no quedará controlado por los cristianos hasta que en 1119 Alfonso I de Aragón conquista Soria y muy poco después Almazán. Sería entonces, a partir de comienzos del siglo XII, cuando verdaderamente surgirían la mayoría de las aldeas que conforman esta zona y que se repartieron en varias Comunidades de Villa y Tierra. Pasó Cascajosa a encuadrarse en la de Soria, en el sexmo de Lubia, como parroquia diezmera de la colación de San Bartolomé. En el *Censo* mandado confeccionar por el rey Alfonso X en 1270 contaba con once moradores, mientras que en la *Sentencia de Concordia*, suscrita en 1352 por los clérigos de las parroquias sorianas y los de sus aldeas, por motivo del reparto de los diezmos, aparece con diez parroquianos de número. En este mismo documento se nombra a Gil Pérez, clérigo de Cascajosa, como uno de los consultados.

Iglesia de San Miguel Arcángel

La solitaria iglesia vista desde poniente



ESTE PEQUEÑO TEMPLO, construido en mampostería revocada, consta de cabecera cuadrada, una nave y espadaña a los pies, con pórtico a mediodía flanqueado por la sacristía y la troje, todo de cronología muy tardía. Sólo la portada se remonta a época románica, compuesta por un sencillo arco de medio punto, doblado, con arquivoltas cuadrangulares que apoyan en pilastras con impostas de nacela, todo igualmente revocado. Parece ser que está trasdosada por una chambrana de nacela, que hoy queda a ras de muro, pues la portada aparece rehundida respecto al paramento. Su cronología habría que llevarla al entorno de 1200.

También románica es la pila bautismal, formada por un vaso troncocónico de arenisca, con una altura de 73,5 cm y un diámetro de 111 cm, dispuesto sobre podium de doble escalón circular. Se decora con doce arcos de medio punto, con columnillas sogueadas, sobre los que aparece una cenefa de dientes de sierra. Es una pieza característica de su época en territorio soriano, tanto por la forma, como por la decoración, como por el tipo de basamento sobre el que se apoya. Muy similares a ella, con los mismos arcos y cenefa, son las pilas de Carbonera de Frentes, Villaciervitos, Osonilla, Los Villares —aquí también con columnillas sogueadas, aunque dobles—, Alconaba, Los Llamosos, Villabuena y Rollamienta.

Texto y fotos: JNG



Portada



Pila bautismal

Bibliografía

ASENJO GONZÁLEZ, M.^a, 1999, pp. 116, 192; JIMENO, E., 1958, p. 182; LOPERRÁEZ CORVALÁN, J., 1788 (1978), t. II, p. 120; MADDOZ, P., 1845-1850 (1993), p. 105; MARTÍNEZ DÍEZ, G., 1983, p. 162; PORTILLO CAPI-LLA, T., 1979, pp. 179, 193, 200.