

LOS CAMPOS

Se ubica la localidad de Los Campos en las Tierras Altas de Soria, al pie de la sierra de Alba y junto al curso alto del río Cidacos, a unos 30 km al norte de la capital.

Pertenecía a la Comunidad de Villa y Tierra de Yanguas, de la que era su aldea más meridional. Señala Martínez Díez cómo bien pudiera referirse a este pueblo la referencia contenida en un inventario realizado entre 1094 y 1108, recogido en el Cartulario de Albelda, donde se cita *in Campo de Ianuis vineas et unum pratum*. Su iglesia era filial de la parroquia de San Pedro de Yanguas y, como toda la zona, pertenecía al territorio diocesano de Calahorra.

Iglesia de Santa Elena

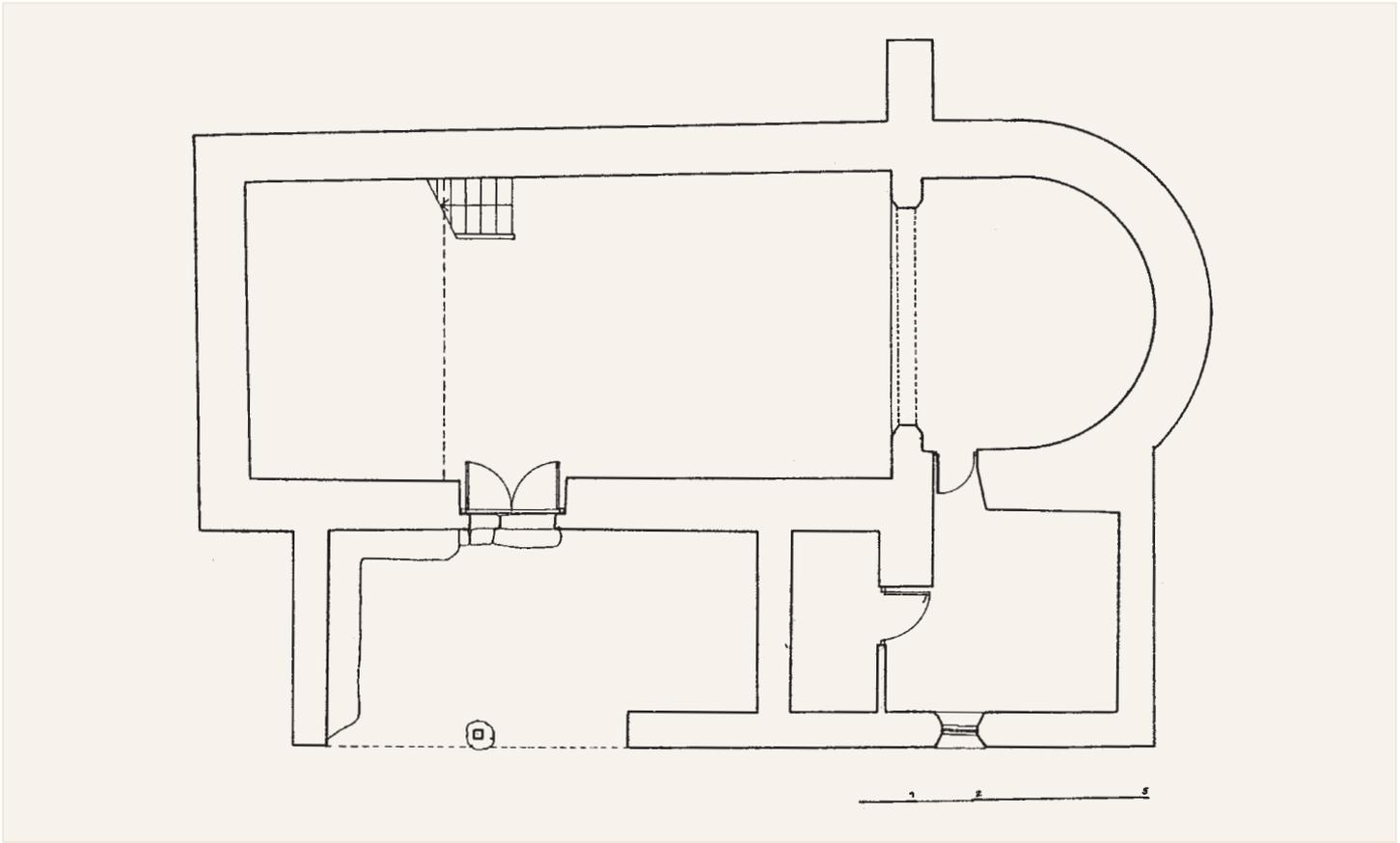
A PENAS CONSERVA EL TEMPLO parte de la traza románica original, fundamentalmente en la cabecera, habiendo sido prácticamente rehecho en época moderna. Se trata de una modesta construcción de mala mampostería, compuesta de nave única y cabecera con tramo recto no marcado en planta y ábside semicircular. Sobre el hastial occidental se alza una espadaña –más tarde transformada en torre–, de más recia mampostería que la nave, con cuerpo de campanas separado por una imposta de simple listel y rematado a piñón, abriéndose en él dos vanos de arco de medio punto.

Pese a las evidentes reformas, conservan los muros la hilera de canecillos que sostienen la cornisa, ésta mera sucesión de lajas casi sin desbastar. Los canes, bárbaramente labrados, combinan los sencillos de proa de nave y nace-la con otros decorados con cabecitas humanas, prótomos de cápridos, un tosquísimo ángel alado en actitud orante, una cabeza monstruosa, un atlante, el busto encapuchado de un rústico, etc., muestra todo del arte más popular.

Tardía, y probablemente posmedieval, nos parece la portada abierta en el muro sur de la nave. Se compone de arco de medio punto con un baquetón aplastado en la arista,

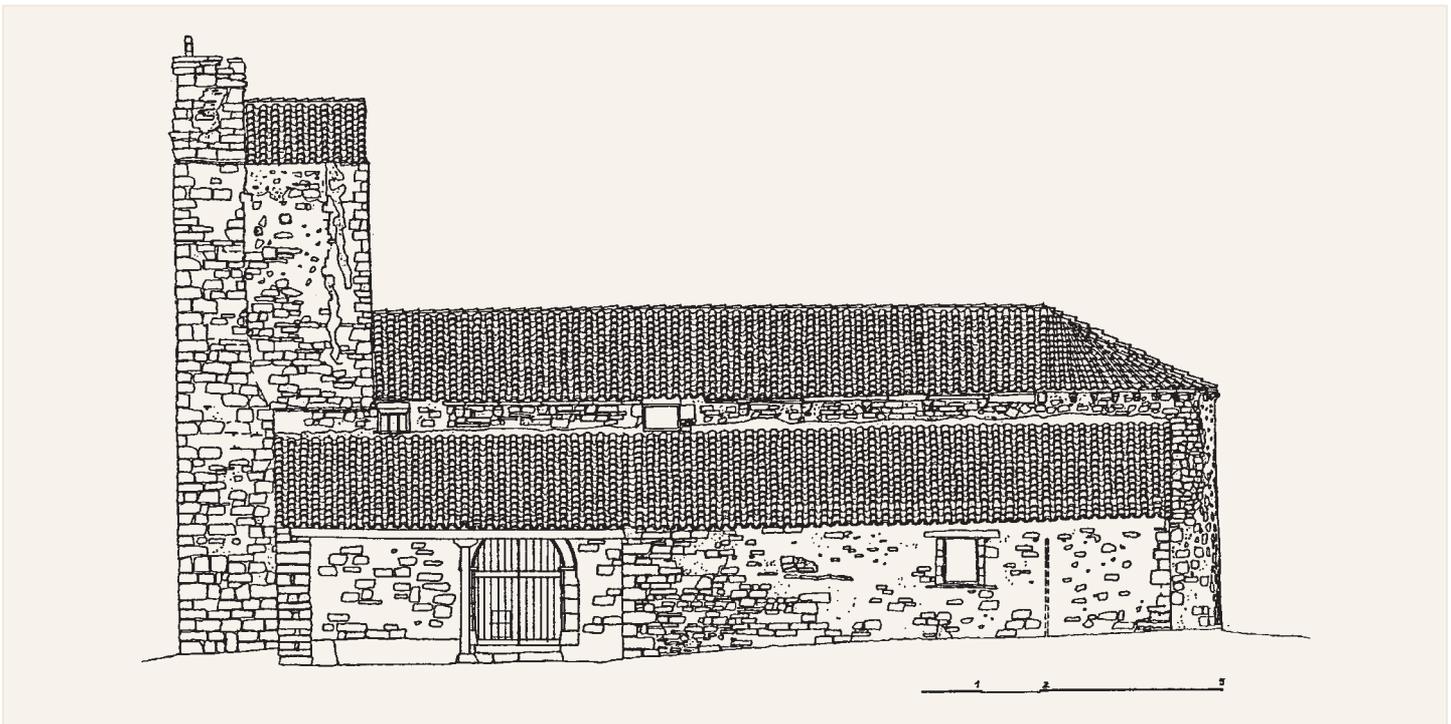


Exterior de la iglesia



Planta

Alzado sur





Interior

moldura que se extiende por el ángulo de la jamba. Una chambrana de bisel rodea el arco, mientras que con imposta achaflanada ornada con rudas cabecitas de atlantes corona las jambas.

El interior ha sido totalmente renovado, cubriéndose la nave con un cielo raso en el que se grabó la fecha de 1888. No obstante, conserva el templo, bajo el coro alto de madera sito a los pies de la nave, un ejemplar de pila bautismal románica. Sencilla y tosca, está labrada en un bloque de caliza; presenta copa semiesférica de 85 cm de diámetro × 55 cm de altura, decorada con un bocel en la emboadura y la recurrente sucesión de arcos de medio punto sobre columnillas.

Texto y fotos: JMRRM - Planos: CER

Bibliografía

HERBOSA, V., 1999, p. 12; MADDOZ, P., 1845-1850 (1993), p. 102; MARIQUE MAYOR, M.^a Á., GARCÍA ENCABO, C. y MONGE GARCÍA, J. A., 1989, t. II, pp. 13-14; MARTÍNEZ DÍEZ, G., 1983, p. 52.



Pila bautismal