

## FATARELLA, LA

La Fatarella es un municipio ubicado en el sector nororiental de la comarca, en el límite con la Ribera d'Ebre. Se accede al lugar a través de la carretera local TV-7333 que parte de la villa de Gandesa. El municipio comprende, además del núcleo urbano el caserío diseminado de Camposines.

La villa fue en origen una antigua alquería musulmana –*Al-Fatriyya* (torre) o *Fath talía* (atalaya de entrada)– cuyo territorio pasó a formar parte del término del castillo de Miravet que el conde de Barcelona Ramon Berenguer IV donó a la Orden del Temple. En el 1209 Pere de Castellnou y fra Bonifaci, preceptores de Ribera y Ascó respectivamente, otorgaron a Pere de Brusca la carta de población de les Camposines. Años más tarde, el 1228, Pere de Fortea recibió la carta puebla de *Fatorella*. Tras la extinción de la Orden en 1317 la Fatarella pasó a formar parte de la encomienda hospitalaria de Ascó y, años más tarde, de la encomienda de Vilalba.

### *Ermita de Sant Bartomeu de Camposines*

LA ERMITA DE SANT BARTOMEU DE CAMPOSINES se halla en lo alto de un pequeño promontorio situado al Sur del municipio, a pie de la carretera C-12B que conecta Gandesa y Ascó. Camposines formó parte de la antigua encomienda templaria de Ascó, tal y como atestigua la mencionada carta de población del año 1208. Posteriormente, a finales de la

centuria (1291-1293), el lugar fue saqueado durante los conflictos mantenidos entre los Entenza y la Orden del Temple.

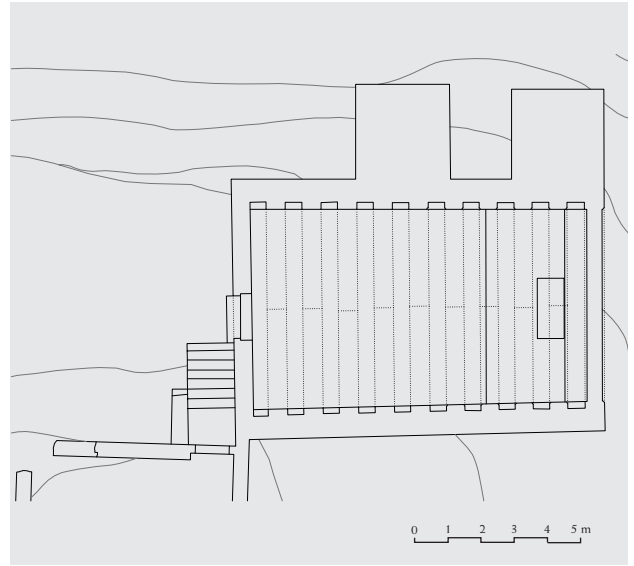
El edificio muestra en planta una articulación verdaderamente canónica en el marco de la arquitectura erigida bajo el auspicio de la Orden del Temple a lo largo del siglo XIII en la *Catalunya Nova*, con planta de una sola nave rectangular sin



Fachada este



Interior



Planta

ábside marcado en planta, cubierta con arcos diafragmáticos e ingreso situado a los pies. Es precisamente la cubierta el elemento que confiere mayor excepcionalidad al edificio. En el caso de Camposines, hallamos una serie de nueve arcos de diafragma transversales, de contorno apuntado, trasdosados, con un metro de separación y que trasladan el peso directamente al suelo. La proliferación de esta solución constructiva, con ejemplos ya conocidos en la Siria del siglo II d.C., se extendió a partir de los siglos X y XI por toda la cuenca mediterránea (norte de África, Sicilia, Lombardía, Languedoc) y devino una constante en la arquitectura. En este sentido, vale la pena recordar que esta solución constructiva, presente en la mayor parte de las iglesias de las encomiendas de Ascó y Miravet, son también características de la arquitectura del mismo género construida por los cruzados de Tierra Santa en la misma época. La solución se repite en otros edificios del antiguo término del castillo de Miravet como Santa Magdalena de Berrús o Sant Joan d'Algars –en las encomiendas de Ascó y Algars respectivamente– con las que guarda ciertas particularidades. La recepción de estas soluciones tipológicas y constructivas debe vincularse directamente con la fuerte implantación de los Órdenes Militares en territorio de la Terra Alta y la Ribera d'Ebre, acaecida a partir de la segunda mitad del siglo XII.

El aparejo constructivo de la iglesia es bastante regular, compuesto de sillares escuadrados de grandes dimensiones, agrandándose en los ángulos. Dos robustos contrafuertes refuerzan la nave en el sector septentrional.

Se accede al templo mediante una sencilla puerta ubicada en el hastial occidental, en arco de medio punto con

grandes dovelas. Sobre la misma se conservan tres ménsulas –probablemente el único testimonio del antiguo pórtico– y un pequeño campanario de espadaña con una sola abertura.

En cuanto a la cronología del templo, la fecha de la carta de repoblación de Camposines del 1209 debe tomarse como fecha *post quem* para el inicio de las obras del templo, cuya morfología nos remite a otras iglesias erigidas por la Orden del Temple en la zona. Por lo tanto, la iglesia de Sant Bartomeu de Camposines podría datarse muy probablemente en la primera mitad del siglo XIII, a tenor de las formas que lo configuran y las características estructurales del edificio.

Por último, conviene recordar que en el interior se conserva una estela funeraria con la cruz de la Orden del Temple, un claro testimonio de los orígenes templarios del lugar.

Texto: CSM - Fotos y plano: AJLD

### Bibliografía

- BIARNÈS I BIARNÈS, C., 1986, pp. 83-84; CATALUNYA ROMÀNICA, 1984-1998, XXVI, p. 214; FONT I RIUS, J. M., 1969-1983, II, pp. 317-318; FUGUET I SANS, J., 1995, pp. 151-153; FUGUET SANS, J. y PLAZA ARQUÉ, C., 2006, p. 107; FUGUET I SANS, J. y PLAZA ARQUÉ, C., 2012a, pp. 907-908; FUGUET SANS, J. y PLAZA ARQUÉ, C., 2012b, p. 93; GIRONÈS DESCARREGA, J., 2007, pp. 94-99; VENTOSA I SERRA, E., 1986, p. 29.