

## L'ALEIXAR

El municipio de L'Aleixar está situado a los pies de la sierra de la Mussara, muy cerca de Vilaplana y de Maspujols. Para llegar a este municipio desde Tarragona se debe circular por la carretera T-11 en dirección Reus y tomar el desvío para incorporarse a la T-704 que conduce a Maspujols, L'Aleixar, Vilaplana.

Según una tradición muy arraigada en la zona el topónimo *L'Aleixar* deriva del término árabe *Al-aisar*, cuya significado es "tierra fértil". La población, según esta tradición, se habría fundado sobre una fortaleza sarracena. No obstante, el lugar de L'Aleixar aparece por primera vez en la carta de población de Siurana y su castillo, del año 1153. Más tarde, en 1158, es mencionado como limítrofe al sitio de Alforja en la carta de población otorgada por Ramon Berenguer IV a Ramon Ganagod. En 1184, el rey Alfonso el Casto donó a un tal Ferdinand de l'Aleixar unas tierras en el sitio. En 1342 se hace mención de la existencia de un castillo en el término, formando parte del condado de Prades.

### *Iglesia de Sant Martí*

LA IGLESIA DE SANT MARTÍ aparece documentada en el año 1194 en la bula papal de Celestino III como parroquia sufragánea del arzobispado de Tarragona. Tras esta primera noticia, un largo silencio documental envuelve al edificio hasta finales de la centuria siguiente. En los años 1279 y 1280 se documenta que la parroquia pagaba 60 sueldos en concepto de diezmo papal al arzobispado de Tarragona.

Durante los primeros años del siglo XVIII se iniciaron las obras de construcción de la iglesia actual, en cuya portada se conserva la fecha 1725. Los únicos vestigios que se conservan del templo románico son una serie de estelas discoidales encastradas en sus muros. Dos de ellas están decoradas con cruces, otra combina una cruz con dos hexafolias y una cuarta muestra un sol. En este mismo muro y junto a una estela

*Estelas discoidales reutilizadas*



discoïdal, se halla también empotrada una lápida de medianas dimensiones carente de decoración. La última estela encontrada parece haber sido colocada no hace mucho tiempo en el muro que rodea la iglesia por su lado norte, se presenta con pie y está decorada con una cruz simple. Se conservan, además, dos estelas de factura posterior decoradas con un ala y epigrafía dentro de un escudo, hoy en día emblema del municipio. Otra de ellas presenta herramientas, concretamente un martillo y una paleta, y la última presenta dentro de un escudo una mano y decoración epigráfica.

Todas estas estelas son difíciles de datar, ya que su cronología puede variar entre el siglo XII y el XIV, y aún más si tenemos en cuenta que estas están totalmente descontextualizadas. Lo único que podemos afirmar con certeza es que esta decoración es una muestra del pasado medieval del

municipio, que fue valorado por los constructores del templo actual, ya sea por razones estéticas o por el carácter religioso de estas.

Texto y fotos: EGC

### *Bibliografía*

ANGLÈS SORONELLES, F. y VENTÓS RODRÍGUEZ, J. M., 1983, pp. 15-66;  
 ANGLÈS SORONELLES, F. y VENTÓS RODRÍGUEZ, J. M., 2004, CASTELLS CATALANS, *ELS*, 1967-1979, IV, pp. 179-181; CATALUNYA ROMÀNICA, 1984-1998, XXI, p. 226; FONT I RIUS, J. M., 1969-1983, I, pp. 162-164;  
 LIAÑO MARTÍNEZ, E., 1983, I, p. 55; MENCHON I BES, J., 1991, pp. 51-73;  
 PALOMAR I ABADIA, S., 1991, pp. 173-179; VIDAL I SOLÉ, M., 1983.