

TIVISSA

El municipio de Tivissa se asienta en el extremo meridional de la comarca, en un espacio accidentado y de gran belleza natural que se extiende desde la plana del Burgar, al Noroeste, hasta la sierra de Llaberia (912 m), en el límite con Colldejou, que se prolonga hacia el Sur por la sierra de Montalt (751 m) y el coll de Fatxes. El actual término municipal comprende, además del núcleo urbano, el pueblo de Llaberia, la Serra d'Almos, Darmós, la ermita y el castillo de Sant Blai y el castillo de Banyoles, que incluye los vestigios del poblado ibérico del Castellet de Banyoles. Cruza el término la carretera C-44 procedente del Hospitalet de l'Infant, que justo en el límite con el término de Móra la Nova entronca con la C-12 procedente de Amposta en dirección a Lleida.

La singularidad geográfica del lugar favoreció la existencia de asentamientos estables desde época ibérica. En este sentido, el hallazgo del denominado "tesoro de Tivissa" en el año 1927 (formado por pateras, vasijas, brazaletes y otras piezas votivas) sugirió la existencia de un importante asentamiento ocupado hasta el siglo III a.C., hipótesis que fue confirmada años más tarde gracias a las diversas intervenciones arqueológicas efectuadas en el conjunto. El lugar de Banyoles fue adquirido por la ciudad de Barcelona en el siglo XV con el fin de construir una ruta que permitiera a la ciudad la provisión de trigo procedente de Aragón, evitando así el paso por Tortosa. Probablemente en este momento fue erigido el castillo de Banyoles, cuyos vestigios constructivos se conservan en el sector suroeste del yacimiento. El municipio cuenta además con los notables testimonios de pinturas rupestres (cuevas del Pi, del Ramat y del Cingle), que datan probablemente del periodo epipaleolítico.

Las referencias históricas sobre la villa de Tivissa son escasas y remontan al siglo XII. El lugar es mencionado por vez primera en el año 1153 como *Teviçe* en el documento de donación del castillo de Miravet a los templarios. En 1174, Alfonso el Casto concedió a Guillem de Castellvell el castillo de Tivissa, que comprendía además del territorio actual el término de Vandellòs (Baix Camp), Capçanes y els Guiamets (Priorat). Posteriormente, Tivissa pasó a formar parte del patrimonio de los barones de Entenza a través de la unión matrimonial entre Guillem d'Entença y Alamanda de Castellvell.

Iglesia de Sant Joan de Llaberia

LA IGLESIA DE SANT JOAN preside el núcleo antiguo de Llaberia, situado a 680 m de altitud en un paraje de gran belleza natural a los pies de la sierra de Llaberia. El acceso al lugar debe abordarse desde la carretera T-311 que parte de la carretera C-44 entre Tivissa y Vandellòs.

Las primeras menciones documentales del templo son tardías y nos remiten a finales del siglo XIII, cuando la iglesia de Llaberia aparece en la relación de las décimas papales de los años 1279 y 1280. Entre los años 1986 y 1987 se llevó a cabo un programa de actuaciones dirigidas por el arquitecto Lluís Rigalt destinadas a recuperar la iglesia y su entorno. Se incluyó además una campaña de excavaciones en diversos puntos del interior, que pusieron al descubierto un silo amortizado en el centro de la nave.

Se trata de un edificio de modestas dimensiones y factura simple, elevado en aparejo de sillarejo local. Presenta planta rectangular de una sola nave cubierta con bóveda de

cañón reforzada por dos arcos fajones y ábside semicircular, que se cubre mediante cuarto de esfera. En el interior, la nave se halla a un nivel inferior respecto al presbiterio, al que se accede mediante un peldaño de piedra.

Adosada parcialmente al muro norte de la nave se disponen los restos de una sacristía moderna de planta rectangular. En lo que concierne a las aberturas del edificio, el semicilindro absidal se ilumina mediante dos ventanas rectangulares, a modo de saeteras. También se abrieron tres vanos en el muro meridional, donde se ubica el acceso al templo. La portada, de factura moderna, se organiza en torno a un arco liso de medio punto con grandes dovelas.

En el muro de los pies se yergue una pequeña espadaña que alberga dos ventanales en arco de medio punto. Por otro lado, cabe señalar que la iglesia se halla actualmente sobrealzada y fortificada. Por debajo de la cubierta actual todavía es posible observar la cubierta primitiva de dos aguas.

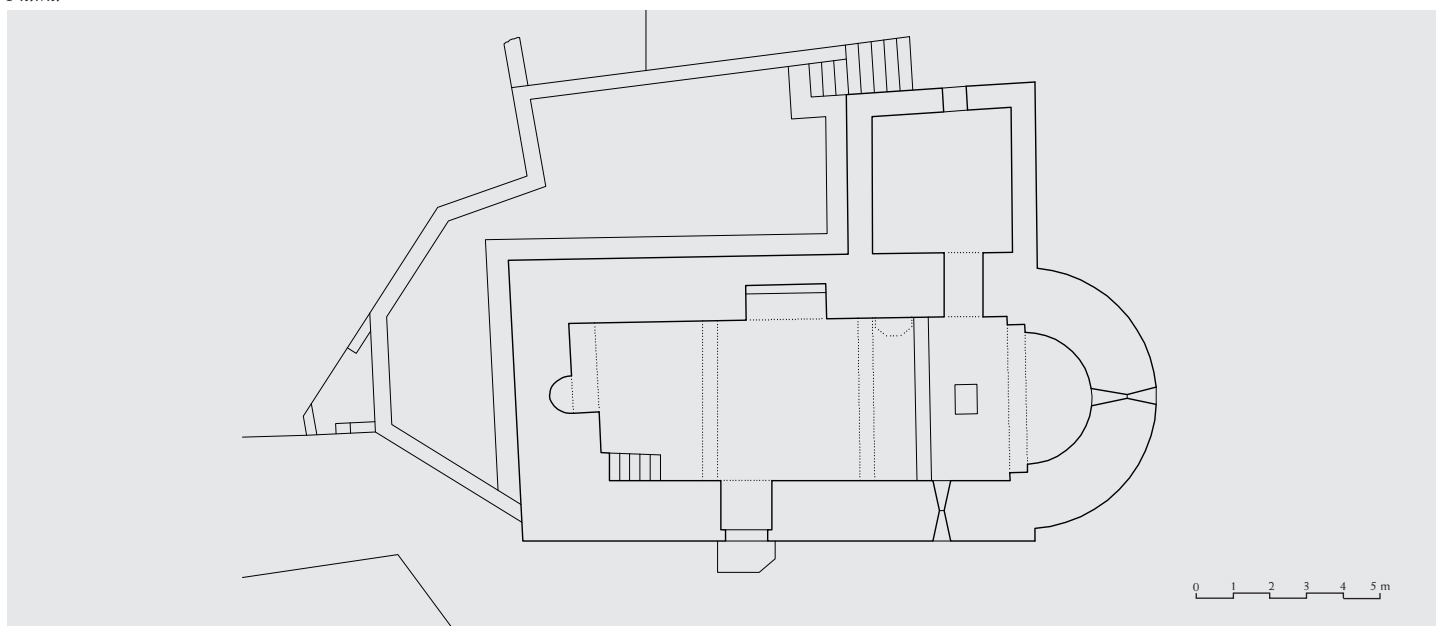


Vista desde el lado norte



Vista desde el lado sureste

Planta



Las noticias documentales reseñadas no ofrecen datos determinantes para poder establecer una cronología precisa del templo. La morfología arquitectónica, el paramento constructivo así como la articulación de la portada nos llevan a situar el edificio en una fecha avanzada del siglo XII o incluso ya en el siglo XIII.

Bibliografía

CASTELLS CATALANS, ELS, 1967-1979, IV, pp. 506-513; CATALUNYA ROMÀNICA, 1984-1998, XXVI, pp. 203-204; PAGAROLAS SABATÉ, L., 1999, p. 995.

Texto y fotos: CSM - Plano: AJLD