

FUENTESECCAS

Fuentesecas está situado a 14 km al norte de Toro a cuyo alfoz perteneció durante la Edad Media, momento en que era conocido con el simple nombre de *fontes*, según aparece en un documento de 1153.

Ermita del Santo Cristo

MESA DE ALTAR. Piedra arenisca, 194 × 84,5 × 24 cm. Primera mitad del siglo XII. Ermita del Santo Cristo. Procede de la iglesia de San Esteban.

La ermita del Santo Cristo es una moderna construcción levantada en un extremo de la población que tras la ruina de la iglesia de San Esteban pasó a desempeñar la función de templo parroquial. Por este motivo se tras-

ladaron a ella algunas imágenes y ornamentos de la vieja parroquia entre los que figura una mesa de altar románica, tallada en piedra arenisca, que constituye uno de los escasos testimonios del mobiliario litúrgico de época románica que se ha conservado en la provincia. La pieza corresponde exactamente a la parte superior de la mesa formada por una gran losa rectangular con un recuadro

Mesa de altar



excavado encima para albergar el ara. Actualmente está soportada por cuatro columnas de reciente factura pero en origen es posible que rematase un bloque paralelepípedo y macizo, realizado en sillería, que estaría adosado a un muro. La lápida presenta tres de sus lados cortados en chafflán, mientras que otro, totalmente recto, debía estar adosado al muro. El lado largo que queda ante el espectador se decora con un grueso tallo perlado ondulante del que nacen pequeñas hojas que se enroscan en forma de voluta, "idéntico a los de las más antiguas parroquias zamoranas", según Gómez-Moreno. En virtud de este parentesco el mismo autor fechó la obra en la primera

mitad del siglo XII, cronología que también mantuvo Navarro TALEGÓN, que vio además ciertas similitudes con algunos fragmentos de altar pertenecientes a la colegiata de Toro.

Texto y foto: PLHH

Bibliografía

ENRÍQUEZ DE SALAMANCA, C., 1989, p. 131; GÓMEZ-MORENO, M., 1928 (1980), p. 344; NAVARRO TALEGÓN, J., 1980, p. 310.